



## 荧屏早知道

综艺

### ■ 卫视频道

21:20 你看谁来了

本期节目邀请到演员钱波,其影视代表作有《茶馆》《芝麻胡同》《忠犬八公》等。钱波的第一部戏是在电影《少年彭德怀》中饰演一名反派,与之演对手戏的是少年富大龙。

电视剧

### ■ 文艺频道

18:34 多彩剧场:亲爱的孩子们(30-32)

穆家人忙成一团,没人去接诺诺,张晓晴只好带诺诺回张家。周玉照顾诺诺吃饭,但张家却被事故人家属围住,嚷嚷着让张海峰杀人偿命,张晓晴急忙打电话让父亲别回来。张海峰没有逃避,当场承诺一定要给一个交代。

### ■ 都市频道

21:00 都市生活剧场:你是我的幸福(18-19)

赵大爷讨好姥姥,给她做炸酱面,一兴奋光顾着自己吃了。老严失踪,大家担心他想不开,四下找了半天,在楼道里发现了喝醉的老严。老严指责汪炎是内贼,汪炎要去找谭耀华对质。

### ■ 卫视频道

19:30 快乐生活剧场:沸腾人生(29-30)

订单延期,失意的葛太平遇到露丝,二人互通信息,露丝才知道艾长安能拿下潮汕车队的订单是沈夏帮的忙。露丝向马斯库举报,沈夏把威曼集团潜在客户介绍给快要倒闭的华汽。

电视时间表

### ■ 卫视频道

19:30 剧场:沸腾人生  
21:20 你看谁来了

### ■ 新闻频道

18:57 都市报道60分  
21:30 警方报道

### ■ 文艺频道

18:34 多彩剧场:亲爱的孩子们

### ■ 影视频道

19:00 剧场:踏破硝烟;硬骨头  
22:00 剧场:宝乐婶的烦心事

### ■ 都市频道

20:00 赶大集  
20:35 汽车时空

### ■ 体育频道

18:00 旗开得胜  
18:55 直播:体坛新视野

### ■ 教育频道

19:00 番茄生活王  
(节目如有变动,以当天播出为准)

# 根据奥斯卡获奖影片改编 郝蕾马天宇领衔舞台剧津门首演 《寄生虫》精彩还原暴烈突围



自己有一些角色上的突破。”郝蕾说。马天宇虽是首次挑战舞台剧,但在剧中难度较大的独白部分表现可圈可点,细腻、流畅地表达出了悲苦、绝望、癫狂等人物复杂的内

心世界,让观众感受到游走在“不同生活壁垒之间”的挣扎与矛盾。

今明两天,该剧将在津继续上演两场。

本报记者 高莹辉 通讯员 段超摄

心世界,让观众感受到游走在“不同生活壁垒之间”的挣扎与矛盾。

今明两天,该剧将在津继续上演两场。

本报记者 高莹辉 通讯员 段超摄

## 江苏省演艺集团京剧院创作演出老舍名作 传承版《骆驼祥子》18日来津

本报讯(记者王洋)本月18日,江苏省演艺集团京剧院创作演出的现代京剧《骆驼祥子》(传承版)将在滨湖剧院上演。

1998年,江苏省演艺集团京剧院在老舍先生百年诞辰之际,编创同名现代京剧《骆驼祥子》,男女主角均为“二度梅”得主。该剧曾荣获第九届文华大奖、第二届中国京剧艺术节金奖、第六届中国艺术节大奖、第六届中国戏剧节曹禺戏剧奖优秀剧目奖、国家舞台艺术精品工程精品提名剧目等奖项。

2022年,江苏省演艺集团京剧院启动

复排,邀请梅花奖获得者、京剧院原院长、“祥子”的扮演者陈霖苍担任导演,原“虎妞”扮演者黄孝慈的徒弟、一级演员高飞饰演虎妞,优秀青年演员黄金朝饰演祥子,以传承为基点,通过对人物塑造、唱腔、表演等各方面的指导传授,将这部经典剧目留下来、传下来,同时培养更多京剧人才。

此次来津演出的《骆驼祥子》(传承版)中,观众不仅可以看到奋斗挣扎的祥子、泼辣精明的虎妞、悲惨坎坷的小福子等各具性格的人物,也能看到拉车舞、双人醉舞等经典段落。

## 儿艺《三打白骨精》人偶合一

本报讯(记者高爽)由天津儿艺创排的木偶剧《西游记之三打白骨精》,昨天在光华剧院大剧场上演。

现场,杖头木偶、桌偶、椅偶、托偶、片偶、布袋木偶等的表演和演员的唱段结合,舞台上变幻的木偶令人惊艳。它们在演员操控下,表现出人物的各种情绪和行为,栩栩如生。该剧最大的艺术

特色就是人偶合一,在编排上,天津儿艺充分展现偶剧独特的艺术张力,运用偶和道具对人心深处的意象和情感进行可视化的表达。

北京戏剧家协会副主席杨乾武表示:“这部剧像一部‘音乐偶剧’,在偶的艺术上进行了全方位探索。作为突破传统的新作品,这个戏是很有代表性的。”

### 汇报校园曲艺美育实践成果

## 少儿曲荟鼓曲专场6日开唱

本报讯(记者王洋)在2023年文化和自然遗产日即将到来之际,由天津市教委联合北方演艺集团共同推出的天津少儿曲荟鼓曲专场,6日将在中华曲苑举办。届时,我市18所学校的学生将登台汇报曲艺美育实践成果。

本场演出由天津市曲艺团、中华曲苑承办,邀请天津市学校美育实践课堂曲艺类部分获奖节目,包含京韵大鼓、京东大鼓、梅花大鼓、西河大鼓、天津时调等曲艺类国家级非遗代表性项目进行展演。届时,中国曲协副主席冯欣蕊将与孩子们同台演出。

本报讯(记者高丽)改编自荣获奥斯卡四项大奖的同名电影,由郝蕾、马天宇领衔主演的舞台剧《寄生虫》,昨晚在天津大剧院歌剧厅奉献了精彩首场演出,以全新的舞台艺术形式讲述了这个为影迷所熟知的荒诞故事。

剧中故事发生在现代,无业游民之家的长子金基宇靠伪造的文凭来到富豪朴社长的家应征家教,精彩剧情由此展开。多维空间及城市化场景的应用,是舞台剧《寄生虫》的一大特色,金家、朴家、地下室是原版电影中的三个地点,三组迥异的家庭在舞台空间同时呈现又互不影响,舞台两侧、后区高低交错的楼梯,代表了整个社会的横切面。作品调动了肢体、音乐、舞美等多种元素,糅合意识与幻想、抒情独白等因素,在多重空间中还原了一场狭仄缝隙中的暴烈突围。视觉、人物、情节,共同营造出强烈反差,让现场观众收获了身临其境般的观赏感受。

剧中,郝蕾饰演女儿金基婷,马天宇饰演儿子金基宇。郝蕾用举重若轻、不动声色的演绎,将“愿意做梦且最终梦想破灭”的金基婷表演得锋利感十足。“大家的第一反应是我会选择出演妈妈或者朴太太,可能也知道我会怎么演。不过,我还是希望

“六一”档电影总票房达1.3亿元

## “蓝胖子” 连续五次称霸

本报讯(记者丁晓晨)截至6月1日21时,今年“六一”档电影的总票房达1.32亿元,总场次37.4万,总观影人次371.6万。《哆啦A梦:大雄与天空的理想乡》成为“六一”档票房冠军,这也是该系列电影第五次成为“六一”档票房冠军。

《哆啦A梦:大雄与天空的理想乡》是堂山卓见执导、古泽良太编剧的动画电影,是根据日本漫画家藤子·F·不二雄创作的漫画《哆啦A梦》改编的系列动画电影的第42部。

“六一”档票房亚军、宫崎骏经典动画电影《天空之城》收获3236万元,由吉卜力工作室和德间书店联合制作,曾于1986年8月2日在日本上映。此外,《速度与激情10》贡献了1406万元票房,国产动画电影《巧虎奇幻舞台历险记》的票房为349万元。

2023年可谓“动画电影大年”。截至目前,今年上半年上映的电影票房榜前十中,有三部动画电影,《熊出没·伴我熊“芯”》《深海》和《铃芽之旅》的票房分别为14.95亿元、9.19亿元及8.05亿元。除此之外,《灌篮高手》《超级马力欧兄弟大电影》的票房表现也不错。

### ■ 明日演艺

#### ★ 中国音乐学院青年指挥人才培养计划音乐会

明日15:00 天津音乐厅

#### ★ 舞台剧《寄生虫》

明日19:30 天津大剧院歌剧厅

#### ★ 鼓曲专场

明日14:00 中华曲苑

#### ★ 轻喜剧《半个月亮掉下来》

明日14:00 中华剧院

#### ★ 喜剧《二八八的别结婚》

明日19:30 光华剧院小剧场

#### ★ 相声专场

明日19:30 谦祥益文苑 (高丽)