

天津音乐学院教授鲍元恺从教50周年系列学术活动之一

四手联弹诠释《炎黄风情》

本报讯(记者高丽)作为天津音乐学院教授鲍元恺从教50周年系列学术活动之一,由市委宣传部、市文旅局、海河传媒中心共同主办的《炎黄风情——钢琴四手联弹音乐会》,昨晚在天津音乐学院音乐厅成功演出。

《炎黄风情》二十四首中国民歌主题管弦乐曲是享誉中外的作曲家、天津音乐学

院鲍元恺教授于1991年创作完成,并首演的一部大型管弦乐组曲。这部作品是全世界上演率最高的中国管弦乐作品之一,也先后被改编成多种演绎形式呈现舞台,无论是观众还是演奏家对这部作品都有着共鸣与喜爱。

本场音乐会上,六个组曲、24首作品全部首次通过钢琴四手联弹的形式进行

了全新演绎,这些作品经典熟悉、脍炙人口。《女娃担水》《蓝花花》《紫竹调》《走西口》《小放牛》等各具浓郁地域风情,将观众带入一个个以优美音乐描述的中国故事之中,青年学生的默契合作,所展现出的四手联弹的弹奏难度与技巧的灵活运用,让现场观众聆听到这首民族管弦乐作品的别样之美。

天津京剧院庆“七一”系列演出6月29日至7月2日上演

四场精彩演出奉上红色经典

本报讯(记者王洋)记者昨天获悉,天津京剧院庆“七一”系列演出将于6月29日至7月2日,在滨湖剧院、滨海演艺中心为观众奉上四场精彩演出,既有红色经典京剧剧目,还有红色经典名家名段演唱会。

在滨海演艺中心,6月29日,由赵芳媛、王嘉庆领衔主演的革命现代京剧《杜鹃山》将率先上演。该剧讲述了杜鹃山领导农民自卫军与地主武装头子斗智斗勇

的故事。

在滨湖剧院,6月30日至7月2日,《红色经典名家名段演唱会》《智取威虎山》《红灯记》三场演出将依次登场,且均已在天津演艺网开票,支持文惠卡购票。届时,邓沐玮、王平、李经文、李莉、王艳等老中青三代京剧人将亮相《红色经典名家名段演唱会》,同台演唱《华子良》《智取威虎山》《红灯记》《沙家浜》《平原作战》《红色娘子军》

等红色经典剧目选段。

同时,蓝天(上海京剧院)、万琳、王嘉庆、索明芳(北京京剧院)等来自津京沪三地的名家新秀,将合作演出现代京剧《智取威虎山》,带观众领略革命英雄杨子荣的传奇人生。京津两地实力演员吴凡、张兰(国家京剧院)、陈媛等将领衔唱响红色经典现代戏《红灯记》,展现“一颗红心,三代传承”的革命精神。

立足大湾区 走向世界

“新湾流”电影计划启动

本报讯(记者丁晓晨)6月10日,“新湾流”电影计划启动发布会举行。该电影计划以传承精神、激励培养、文化强国为宗旨,发挥香港优势,立足大湾区,走向世界。

本次发布会上“新湾流”电影计划公布了两部来自香港的新导演作品《母难之日》及《中秋不复》。

《母难之日》的监制刘伟强及影片导演李光耀出席了发布会,刘伟强在谈到对于青年导演的期望时表示:“非常羡慕现在的年轻导演们,行业内的这些公司提出了各种各样新导演扶持计划,真的好幸福,我那个时候可没有现在这样好的推新计划。”李光耀在谈到《母难之日》故事时提到,此片也是一部讲述内地与香港交集的影片,是一位来自内地的单身母亲到香港寻找她消失的女儿的的故事。影片《中秋不复》的编剧兼导演詹胜在谈到影片创作初衷时表示,家庭和乡愁一直是中国人最大的情感命题,这部影片可以用一句话来描述,“一个家庭,两座城市,四盒月饼,二十五年”。

入围金爵奖主竞赛单元《不虚此行》

胡歌:被角色温暖治愈



本报讯(记者丁晓晨)近日,入围第25届上海国际电影节金爵奖主竞赛单元的电影《不虚此行》正式亮相上影节。监制曹保平、导演编剧刘伽茵携演员胡歌、吴磊、齐溪、白客与媒体见面,畅谈电影创作幕后的故事。

首映现场,刘伽茵真诚分享影片《不虚此行》的创作初衷,她坦言,闻善这个角色是对她

过去十几年生活的总结:“我们同为倾听者,会用自己的节奏和方式感受这个世界,也有各自人生阶段的迷茫,但最终闻善认可接纳并治愈了自己”。

电影《不虚此行》讲述的是失意编剧闻善改写悼词,在经历五段真情委托,倾听记录普通人一生后,收获希望的故事。胡歌谈到自己最初开始塑造闻善这个角色时,非常在意是不是可以在现实生活中找到具体参照的人,这个角色并不符合他过往塑造人物的经验。“当我没有具体对象可以参照的时候,我会不自信,害怕无法真正靠近这个人”。

最终,在这个有些治愈的故事里,胡歌找到了与自己近几年相关的经历。2019年他的母亲去世后,“我一直没有勇气去正视这件事,能遇到闻善是我的幸运。事实上,当我遇到这个角色后,他真的一直在治愈和温暖我,我始终在闻善和被治愈的人物之间转换”。

图为《不虚此行》主创在首映活动中。

综艺《五十公里桃花坞》剪辑片段登上社交媒体热搜

莫让社交综艺变得哗众取宠

本报记者 高爽

近日,社交综艺《五十公里桃花坞3》最新一期节目的剪辑片段不断登上微博热搜榜,演员任敏因商讨组建乐队的事与汤晶媚发生争执,引发社交名场面。不少观众在看完片段后,纷纷对任敏产生共情,直言其遭遇排挤,更由此联想到职场领域,感叹职场新人遭遇的冷暴力。

作为一档社交实验类节目,《五十公里桃花坞》是将一群陌生的艺人集聚在一个有“世外桃源”般风景的区域里。在最新一期节目中,演员任敏因为提出了组建乐队的点子,但最终不仅没有参与到该活动中,反而被排挤在外而委屈大哭,更直接和“把我的点子拿走了”的汤晶媚当场对峙,要求“你给我一个解释”。

节目播出后,却还原了事件原貌,汤晶媚

并没有拿走任敏的创意,两人之间的误会也很快被消除,所谓的“冷暴力”只是一场乌龙。这时,网友们才恍然大悟,自己不过是“入戏太深,又被流量忽悠了”。事实上,《五十公里桃花坞》已经播到第三季,作为一档披着社交实验外衣的综艺节目,艺人们来到节目中不是为了交朋友,他们更看重的是能否借着流量火一把。虽然看似是一场社交实验,但老“坞”民们已经深谙规则。

虽然凭借“社交名场面”吸引流量、为节目制造热度的事实不假,不过刻意制造的“人设”以及“冲突”却违背了节目的初衷,人与人真实的情感流动被模糊焦点,取而代之的是戏精们演出来的尔虞我诈。当社交实验成为“皇帝的新衣”,最终哗众取宠的将不再是观众,而是节目和艺人自己。

艺文谈



荧屏早知道

电视剧

■ 文艺频道

18:30 多彩剧场:有你才幸福(18-20)

沈浩依旧穿梭在应酬和麻将之间,同时又将接小江的任务派给了自己的公公,瑞年无奈只好自己去接孙子,却引发了排练厅每个人的不满,为了让瑞年不为难,为了不耽误瑞年的排练,宋茹君叫瑞年把孙子接到排练厅,这算是给瑞年解决了一个重要问题。没想到小江到了排练厅自己也开始学起了戏,老康对小江很是喜爱。同时宋茹君的女儿刘倩为了看妈妈为什么再三改签,来到了北京。

专题

■ 都市频道

15:30《健康直播间》

每年的6月14日是“世界献血者日”,本期节目特别邀请天津市血液中心体采科副主任程雪和中国医学科学院血液病医院输血科主任孙佳丽聊聊“捐献血液 分享生命”的话题。

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:大博弈

21:20 群英会

■ 新闻频道

18:30 天津新闻

18:57 都市报道60分

20:30 超级智能

■ 文艺频道

18:05 老有才了

18:30 多彩剧场:有你才幸福

20:45 模唱大师秀

■ 影视频道

17:30 剧场:黄金大劫案

19:00 剧场:硬骨头;军刺

22:00 剧场:宝乐婶的烦心事

■ 都市频道

17:40 我的选择

18:10 家居大变身

18:30 消费者

19:18 津津有味

20:00 赶大集

20:35 家居大变身

21:00 都市生活剧场:我们是一家人

22:25 萌宠汇

■ 体育频道

18:00 旗开得胜

■ 教育频道

9:00 番茄生活王

19:20 法眼大律师

20:10 教育新气象

20:12 百医百顺

(节目如有变动 以当天播出为准)

明日演艺

★剧目:芭蕾舞《天鹅湖》
明日 19:30 天津大剧院歌剧厅

★剧目:相声专场

明日 19:30 名流茶馆

★剧目:相声专场

明日 19:30 谦祥益文苑

★剧目:相声专场

明日 19:30 眼都青年相声专场

★剧目:相声专场

明日 19:30 天实景剧场

(高丽)