

上海电视节“纪录片日”系列活动举行

新时代纪录片高质量发展



荧屏早知道

专题

■ 卫视频道

21:20 幸福来敲门

主人公张新宁与妻子谢文慧有一个幸福的家庭,却因为女儿的意外离世逼近分崩离析。为了挽救家庭和绝望的妻子,张新宁做了无数的努力,可就连二女儿的出生也没能把妻子拉回现实。为了让妻子更快走出阴影,张新宁做了“米粒橙子公主”形象,夫妻两人一起在短视频平台与失独家庭互帮互助。

电视剧

■ 文艺频道

18:34 多彩剧场:小麦进城(10-12)

被冤枉的小麦一气之下离家出走,却因为丢了钱面临困境。幸好偶然帮了一个卖裤衩的大婶,小麦对做生意产生了兴趣。小麦去学校找秦朝阳借钱,秦朝阳只好把刚领的班级助学金借给小麦。

■ 卫视频道

19:30 快乐生活剧场:大博弈(31-32)

祁小华因为爱之翼发表《铁窗关不住,相爱到永远》的网文大怒,质问于文发。于文发表示,他们是真心为她平反。祁小华表示他们已涉及犯罪,自己绝对不会原谅。秦心亭睡不着,希望杨柳能陪她看月亮。

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:大博弈

21:20 幸福来敲门

■ 新闻频道

18:57 都市报道60分

20:30 廉政观察

■ 文艺频道

18:34 多彩剧场:小麦进城

20:45 青春有腔调

■ 影视频道

19:00 剧场:刀光枪影

22:00 剧场:要过好日子

■ 都市频道

18:30 消费者

20:00 健康直播间

■ 体育频道

18:55 体坛新视野

21:45 科学健身一点通

■ 教育频道

19:20 法眼大法庭

20:10 教育新气象

(节目如有变动,以当天播出为准)



中国纪录片年中联合发布会上,上海广播电视台纪录片中心就正在推进的多个项目做了推介。其中,《何以中国》将穿越四万年的历史,见证中国大地上的人们从农业定居到形成城邦和国家,这一路而来沉淀下来的民族品格,力求打造一部可信的中国史;《大江南》聚焦江南这片土地和热土上的人民,展现江南历史、江南文化、江南人文精神和未来发展的恢弘画卷;《上甘岭》摄制组前往韩国、俄罗斯、美国等地寻找最新史料,还原和解密这场传奇战役。

历史人文类纪录片之外,还有一批关照现实的纪录片。《田野之上》探访了中国

近100个乡村,同时在11个村落进行沉浸式观察,呈现中国乡村振兴的故事。《一路前行》作为一部公益环保类的纪实节目,试图探寻中国环保在过往十年间的变化。《叶尔羌河》以一条大河为串联,记录沿岸的风俗文化、美食美景等,呈现新疆新时代的鲜活变化。《前浪》是一部关注当下中国老年人生存状况的社会观察类纪录片。《非C位青春》是一部青年人自己的纪录片,呈现聚光灯与溢美之词外的青春。《浪花一朵朵》作为《浪花一朵朵:新西兰中国小留学生生存备忘录》的续集和姐妹篇,记录了四名主人公三个“人生七年”的故事。这些纪录片作品将陆续与观众见面。

影视作品要打破年龄壁垒

本报记者 丁晓晨

上海电影节开幕电影、韩延导演新作《我爱你!》在端午节档期上映,

目前票房已经超过5000万元,创下中国影史端午档家庭片首映日票房纪录等多项纪录。片中,倪大红、惠英红、梁家辉、叶童四位实力派演员用细腻的演技诠释出两种境遇不同的黄昏之恋,年龄相加超过250岁的演员们以精湛的演技告诉观众什么是爱。

在影片获得成功的同时,大家也在思考,在以年轻观众为主力人群的电影市场里,中老年人的故事,特别是情感故事,能否打破年龄壁垒。截至目前,《我爱你!》的用户画像中,年轻观影者依然是主流:20至24岁的观众占30.4%,25至29岁观众占20%,20岁以下的观众占17.5%。也就是说,未满30岁的观众占到近七成。这其实是很

艺文谈

多人没想到的。在刻板印象中,年轻观众关注的影视作品都是新鲜的、刺激的,这样一部讲述老年爱情的影片能引起年轻人的兴趣,说明了新一代观众的接受度和包容度。看似“老”的故事,实则对于年轻观众来说非常新颖,恰恰击中了他们的好奇心。

出生于1983年的导演韩延曾表示:“如今我们这代人都恐惧衰老,我想用这部电影来回答一个问题——我们该如何老去?衰老之时,我们又该如何谈论爱情?”《我爱你!》的大胆探索,无疑打开了国产爱情电影的新格局。

其实不止电影,今年热播的电视剧《漫长的季节》中“老年三人组”也成功俘获全年龄段观众的心。在观众不再一味追求年轻靓丽视觉刺激的如今,影视作品的创作者更应该打开思路,打破年龄壁垒,创作出打动人心的故事。

天津京剧院8月推出京剧轻喜剧

刘小源领衔《家有河东狮》

本报讯(记者王洋)作为第三届“蹦豆儿喜剧节”剧目,京剧轻喜剧《家有河东狮》将于8月26日、9月2日在津湾小剧场与观众见面。目前演出已在演艺网开票,支持文惠卡购票,且在6月21日至28日推出文惠卡第二张半价活动。

这部彰显津门戏曲青春气息的作品,将脍炙人口的河东狮故事新编,以幽默风趣的手法讲述了一对小夫妻的婚后二三事。剧中柳月娥不恋权势富贵,唯愿“一生一世一双人”,陈季常却在酒后调戏他人,二人你猜我躲,其中的较量、拉扯戏份儿颇具看点。

此剧将由天津京剧院青年老生演员刘小源携多名青年旦角演员主演,天津京剧院国家一级演员窦赛、国家二级演员马杰加盟助阵。同时,丑行演员窦赛还将在剧中“一赶二”,一人饰演夫妻双角,带来彩旦、文丑的演绎。

谈及如何在新编戏和传统戏曲中找到平衡时,担纲制作人的刘小源表示:“为了让更多年轻观众走进剧场、爱上戏曲,在不离开传统戏曲程式的前提下,我们在笑料包袱上与时俱进,加入了很多时下流行的元素,将引起观众的共鸣。”

以美食寄情人文

《中餐厅7》赴匈牙利录制

本报讯(记者高爽)湖南卫视美食节目《中餐厅7》近日在匈牙利首都布达佩斯开启录制。黄晓明、赵又廷、岳云鹏、尹正、沈梦辰、许光汉、林允、程潇、林述巍组成营业小分队,展开为期21天的中华美食出海之旅。

在中餐厅录制现场,精致的青花瓷餐具、红绿搭配的花朵图案餐巾纸、刻有“中餐厅”等字样的中国红印章、惟妙惟肖的大熊猫摆件……从工作间到用餐区,处处细节皆展现了节目组的用心和充满中国风的氛围感。《中餐厅7》将秉承“以美食寄情人文”的宗旨,通过美食这座桥梁深化国际文化交流。

葛优舒淇牵手《非诚勿扰3》

本报讯(记者丁晓晨)由冯小刚执导,葛优、舒淇领衔主演的电影《非诚勿扰3》日前宣布开机。

《非诚勿扰3》的故事正如第二部结尾所说发生在2031年,秦奋和梁笑笑领证后蜜月还未度完就开始分离,将近20年未见,在对妻子强烈的思念之下,智能人版梁笑笑登场,欢喜冤家将给观众带来全新的爱情故事。

★ 京剧《红鬃烈马》

明日14:00 广东会馆

★ 河北梆子《秦英征西》

明日19:15 中国大戏院

★ 天津曲艺团相声专场

明日14:30 张园

★ 喜剧《最后传记》

明日19:30 光华剧院小剧场

★ 相声专场

明日19:30 眼都青年相声剧场

★ 相声专场

明日19:30 天实景剧场 (高丽)

明日演艺