



荧屏早知道

电视剧

■ 文艺频道

18:30 多彩剧场:当婆婆遇上妈之欢喜冤家(30-32)

杨父突然晕倒,杨芳芳给一凡打电话请求帮忙。一凡跑了出去,和杨芳芳守了一夜。一凡悄悄地告诉林母杨父病了,杨芳芳要看护父亲还要上班,玲玲没人照顾。

■ 都市频道

21:00 都市生活剧场:家比天大(2-3)

何家人立场一致地支持何芳把孩子生下来。热心肠的小李听说了何芳的事,争着向何源表示,要娶这个有情有义的女人,并极力展开对何芳的追求。正在上高中的何婷因为报吉他班认识了社会青年刘德林,刘以报班为名骗走了何婷及其同学的钱。

■ 卫视频道

19:30 快乐生活剧场:我们的日子(27-28)

雪花和思宇每天都在一起,宪平不忍心女儿再错下去,独自去学校找了思宇,郑重告诉他,全家人都不赞成雪花和思宇在一起,思宇配不上他的女儿。

综艺

■ 文艺频道

20:45 艺术品藏拍
今天小小宝物推荐官王雅竹玥为大家带来一只红釉“葫芦瓶”。但事情并不简单,这只“葫芦瓶”不仅口是平的,而且还没有底,似乎根本就不能叫“瓶”。那它到底是个什么东西呢?

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:我们的日子

21:20 群英会

■ 新闻频道

18:57 都市报道60分

20:30 大家说理

■ 文艺频道

18:30 多彩剧场:当婆婆遇上妈之欢喜冤家

20:45 艺术品藏拍

■ 影视频道

19:00 剧场:尖刀战士;战鼓擂

22:00 剧场:我和丈母娘的十年“战争”

■ 都市频道

21:00 都市生活剧场:家比天大

22:30 汽车时空

■ 体育频道

22:00 少年动起来

22:20 科学健身一点通

■ 教育频道

22:00 小楼春秋

22:40 法治中国

(节目如有变动,以当天播出为准)

全力以赴打造艺术实践精品力作

天音话剧《太平码头》建组排练

本报讯(记者高丽)记者从天津音乐学院获悉,作为2023年度国家艺术基金(大型舞台创作)资助项目,天津音乐学院话剧《太平码头》日前建组。该剧主要创演人员都来自学院戏剧影视系,将全力以赴把话剧《太平码头》打造成为一部优秀的文艺作品。

该剧以近代以来的天津码头为历史人文背景,聚焦中国人民在推翻旧社会、旧制度,战胜日本侵略者的艰苦卓绝、可歌可泣的历史故事进行艺术创作,描摹了腐朽没落旧时代的众生相,讴歌了乱世之中平凡人朴素的爱国情感,以细腻的手法表现危难时刻中国人民依然保持

担当、忠诚、善良、乐观、进取的优秀品质,体现了先进的社会主义制度改造旧制度、旧时代的必然性,阐释了在中国共产党领导下,通过不懈奋斗必将创造出太平盛世这一深刻含义,具有深厚的历史意义。

该项目负责人张华轩宇教授介绍,该剧目从2022年初开始创作谋划,今年获得国家艺术基金资助,经过多次反复修改完善,目前已经相对成熟。从建组开始,所有主创、主演都要进入剧场进行剧目排练,将秉持团结一心全力打造精品的决心,以高度的敬业精神、饱满的艺术热情、良好的精神风貌、严谨的工作态度将该剧呈现在舞

台上,展示给广大观众。

天音副院长王宏伟表示,学院近期开展国家艺术基金《2022年度中国民族歌剧表演人才培养》项目,圆满完成歌剧《同心结》在首届天津音乐节和第五届中国歌剧节的演出,青年交响乐团、烛光合唱团参加了在中国共产党历史展览馆举行的庆祝中国共产党成立102周年交响音乐会,全校各个系部正在进行大量的艺术生产和实践。《太平码头》正式开启排练工作,对于全体师生来说又是一次新的考验和挑战。全体演职人员将把握好这次机会全身心地投入,上下齐心拧成一股绳精心创排,共同打造精品力作。

今年涌现更多文化传承、纪实观察类综艺节目

暑期档综艺更重教育意义

本报记者 高爽

进入暑期,大批综艺节目纷至沓来,通过寓教于乐的方式丰富孩子们的假期生活。与往年相比,今年的暑期档综艺节目有哪些新亮点呢?

相比于往年暑期音乐类综艺霸屏,今年更多元的题材拓展了观众的视野,让观众通过节目了解到更广阔的知识领域和更丰富的人文内涵。

b站上新的纪实节目《闪闪的儿科医生》聚焦儿科医疗,多维度、多角度展现发生在医院儿科科室的诸多场景,做到了真实有趣。节目播出后,b站内的评分一直维持在9.9分,好评如潮。节目的亮点在于科普性强,将儿童医院里所能遇到的多种问题摆在台面上,用局外人、局中人等身份观察,于无形中揽获了观众。

《执行吧!法官》是吉林卫视联合12家基层法院制作推出的一档综艺节目。在大众眼中,身穿法袍、手执法槌、神情严肃地坐在审判席上,是大多数人对法官的印象。但有这样一群法官,他们很少穿法袍,常年与警车为伴,奔波在执行的路上。该节目将目光投注于基层人民法院的执行法官和干警。他们的身影在路上,脚步在田地、在林间,在实现公平正义的“最后一公里”。

今年暑期档丰富多元的节目集中来袭,带动整个综艺市场展现出久违的热闹氛围,除了题材创新之外,在表现手法上也力求新颖。

河北卫视大型综艺人文类季播节目《妙不可言》,从观众熟悉的日常生活中发掘出新奇的知识点,囊括传统文化、生活服务、历史故事、家国情怀等丰厚内容,同时还解读了整个华夏文明的传承赓续。



文化观察

江苏卫视外景纪实类读书节目《我在岛屿读书》第二季,继续引领大众在阅读中让精神突破现实和身体桎梏,奔向一场充满爱、充满勇气和自由的愉悦旅行。

东南卫视海洋文化类知识交互节目《海洋公开课》,邀请海洋学界顶尖科学家、科研机构专家、人民海军前来开讲。结合AR、XR等虚拟现实技术,带领观众一同体验超100分钟沉浸式海洋探索经略之旅。

中国社科院研究员冷凇表示:“以往的综艺节目更多以音乐选秀和户外真人秀为主,今年涌现了更多文化传承、纪实观察类的节目,更重视教育意义。未来,价值引领和综艺节目中的娱乐氛围将开始双向奔赴。”因此,暑期档综艺节目的核心竞争力是打造有价值引领、文化传承的节目,让观众可以潜移默化地更有共鸣感和互动感,进而有所收获。

奏响亲子共同成长奏鸣曲

张嘉益陈好加入《欢乐家长群》



本报讯(记者刘桂芳)由李亚飞执导,马广源编剧,张嘉益、陈好领衔主演的家庭轻喜剧《欢乐家长群》,7月9日在京开机(上图)。

《欢乐家长群》打破校园、教室的边界,紧扣时代发展频谱,将切口对准新的家校沟通方式——微信群,讲述了刘向上一家因为孩子开学而与朋友、邻居及其他学生家长成为“群友”,面对各种突发状况的新手家长们和鬼马精灵的孩子们共同迎接教育新课堂、人生新起点的故事。

该剧以轻喜氛围包罗社会议题,用温暖明快、欢腾热烈的姿态拥抱快速发展的

时代变迁、社会生活,展现“小小家长群,人生大智慧”。在开机现场导演李亚飞表示,剧本与想象中讲述家庭故事、教育题材的严肃感全然不同,事关孩子教育,纵有千般沟坎,但欢乐氛围总是传递暖心治愈的力量,令人相信孩子和家长们终能实现双向成长。

继《少年派》系列后,再次挑战“老爸”身份的演员张嘉益坦言:“正是因为有了这些可爱的孩子,家长才有了逆向成长的机会。能够陪伴孩子慢慢长大,对于家长们来说是非常珍贵的人生体验。”

- ★剧目:相声专场
明日19:30 名流茶馆
- ★剧目:相声专场
明日19:30 谦祥益文苑
- ★剧目:相声专场
明日19:30 天实景剧场
- ★剧目:相声专场
明日19:30 喂都青年相声剧场
- ★剧目:相声专场
明日19:30 貽笑坊相声会馆
(高丽)

明日演艺