

《朝鲜停战协定》签订70周年纪念日之际

# 抗美援朝战争主题展天博开展

本报讯(记者高丽)昨日是《朝鲜停战协定》签订70周年纪念日,由中共天津市委宣传部和天津市文化和旅游局主办、中共天津市委党校指导、天津博物馆与丹东抗美援朝纪念馆承办的《震撼世界的较量——抗美援朝战争主题展》在天博四楼开展。展览从四个方面入手,全面介绍了中国人民志愿军在抗美援朝战争中的经典战例、志愿军各军兵种参战、志愿军英雄人物代表,以及抗美援朝战争不可磨灭的历史地位。

1950年6月,朝鲜内战爆发,美国立即进行武装干涉,同时派第七舰队侵入中国领土台湾,并不顾中国政府一再警告,将战火烧到鸭绿江边。10月,在朝鲜人民处于极端困难、中国安全受到严重威胁的情况下,中共中央和毛泽东主席根据朝鲜劳动党和政府的请求,作出抗美援朝、保家卫国的战略决策,组成中国人民志愿军开赴朝鲜战场,同朝鲜军民并肩抗击侵略者。经过两年零九个月的浴血奋战,中国人民志愿军以劣势装备打败了现代化装备的、以美国为首的“联合国军”,取得了抗美援朝战争的伟大胜利。

《震撼世界的较量——抗美援朝战争主题展》共分为四大部分。第一部分主要介绍抗美援朝的经典战例,即首战两水洞、激战云山城、清川江围歼战、冰雪长津湖、汉江南岸防御作战、横城反击战、马良山战斗、渡海攻岛作战、鏖战上甘岭和金城大决战。

2023箭丽马林巴艺术节  
蓟州开启

## 春山里聆听 山谷音乐会

本报讯(记者高丽)作为华北区域地标级的生态文旅小镇,蓟州区 eden 春山里生态教育国际生活示范区继举办暑期山谷玩乐季、自然之子等文旅活动之后,2023箭丽马林巴艺术节也在昨晚于此间启幕。参加艺术节的青少年学员在指挥莫翰音的带领下,为观众呈现了一台马林巴专场音乐会。

2023箭丽马林巴艺术节力邀打击乐演奏家、中央音乐学院打击乐教授张景丽担任艺术总监,来自中央音乐学院、中国音乐学院、星海音乐学院、上海大学音乐学院、中央芭蕾舞团交响乐团、中国交响乐团等全国11所音乐学院的打击乐专家齐聚春山里,组建明星级导师阵容,带来八场大师课。

为期七天的音乐节中,每天都将上演一场不同主题的山谷音乐会,且每一场音乐会将由自不同地区、不同院校的专业教师和学生临时组成若干重奏组,联合组队完成。这种演出形式不仅需要深厚的音乐素养,还极为考验团队的合作默契,需要突破惯性、挑战自我,享受集体协作的快乐。

8月2日的音乐节闭幕式演出,将展现中央音乐学院作曲家代博编创的整套音乐会曲目。届时指挥家夏小汤执棒,携专业演奏家和200余名音乐院校马林巴专业学生,以春山里崖壁森林为天然舞台,在壮丽的自然景观中奏响70余台马林巴,为艺术节奉献浓墨重彩的一笔。

第二部分主要介绍志愿军各军兵种部队,集中展现志愿军步兵、志愿军空军、志愿军炮兵、志愿军防空部队、志愿军铁道兵、志愿军工兵、志愿军装甲兵、志愿军公安部队、志愿军后勤部队九大军队和兵种的情况。第三部分主要介绍志愿军英雄人物代表。在入朝参战的290万人次志愿军战士中,彭德怀、杨根思、黄继光、孙占元、杨连弟、邱少云、伍先华、许家朋、胡修道、杨春增、杨育才、李家发共12人获得朝鲜民主主义人民共和国授予的“朝鲜民主主义人民共和国英雄”称号及一级国旗勋章、金星奖章。第四部分主要介绍抗美援朝战争不可磨灭的历史地位,分为抗美援朝战争的基本特



革命烈士杨连弟六封家书首次全部亮相

## 英雄家国情怀 深深打动观众

本报讯(记者高丽)昨天开展的《震撼世界的较量——抗美援朝战争主题展》上,天津博物馆精选展出馆藏84件(套)抗美援朝相关文物,其中牺牲在朝鲜战场上的革命烈士杨连弟的六封家书首次全部亮相。家书中,杨连弟只字未提朝鲜战场的危险、残酷和惨烈,反而时时嘱咐家里人努力生产、做模范军属,字里行间的家国情怀深深打动了现场观众。

杨连弟是中国人民志愿军特等功臣、一级战斗英雄,1949年2月参加中国人民解放军铁道兵部队,在修复陇海路八号高桥时表现突出,荣获“登高英雄”称号。这六封家书是杨连弟于1952年1月至4月间写给父母的。

前三封信写于1952年春节前后,从信中内容可知,杨连弟在10月参加国庆观礼后,回到天津家中看望过父母一次,随后便到山海关、唐山、保定、石家庄等地,忙于作抗美援朝的事迹报告等宣传工作,以至于当年春节都未能回家与父母团聚。信中语言质朴平实,处处表达着杨连弟对父母的惦念。特别是时值春节,每逢佳节倍思亲,信中“愿你们快乐地过年”“春节眼看快到了,我也不能回去看望你们,希望二老和全家欢欢喜喜过年”“过年过得怎么样?不错吧?来信讲一下,以免我挂念”,无不流露出对家人的牵挂。

后三封信主要是杨连弟要返程回朝鲜前线和到朝鲜后所写。1952年3

点、抗美援朝战争的主要经验、抗美援朝战争胜利的意义和影响、抗美援朝精神四个方面来展现。

天津博物馆从馆藏革命文物中精选出84件(套)抗美援朝相关文物,以展现天津作为抗美援朝时期重要的后方基地为抗美援朝战争作出的贡献,其中包括志愿军缴获的一些战利品、改制品和有关上甘岭战役和金城战役的直接文物。除了重点展示天津籍重要抗美援朝英烈杨连弟的六封家书和有关文物,还展示了馆藏有关张义文、史习韬、张树仁、金学良、曹俊、庞恩深、安绍仁、孟广宝等抗美援朝英烈的文物。

图为市民观看展览。

本报记者 王津媛



月下旬,杨连弟重返前线,升任一连副连长,率部坚守百岭川大桥;5月初转战清川江大桥,在反击敌人的“绞杀战”中多次荣立战功。4月29日在朝鲜前线,杨连弟写了第六封家书。5月15日上午敌机轰炸的硝烟还未散尽,正当杨连弟指挥战士们抢修清川江大桥时,一颗定时炸弹爆炸,他被弹片击中头部,壮烈牺牲,年仅33岁。这封信写完距他牺牲只有半个月,成为他最后的家书。

前事不忘,后事之师。观看展览的各界观众表示,被英勇无畏的抗美援朝精神所震撼。伟大的抗美援朝战争是中国人民不畏强暴、反抗侵略的伟大壮举。以史为镜,可以知兴衰。抗美援朝战争的胜利,一扫中国近代史上的屈辱,使中国人民真正扬眉吐气。如今一个充满生机、充满希望的中国已如先辈所愿,巍然屹立于世界的东方。

上图 杨连弟的6封家书吸引参观者的目光。 本报记者 王津媛

## “百灵天使”进军营 歌声嘹亮迎“八一”



本报讯(记者刘桂芳)“歌声嘹亮迎‘八一’——我们的中国梦 文化进万家‘百灵天使’天津市优秀青年歌手基层巡演,昨天下午在武警天津总队举行。

本场演出由市委宣传部、市文旅局主办,市群艺馆、河东区文旅局、河东区退役军人事务管理局承办。演出在武警天津总队机动支队起点乐队《从这里走向战场》《机动支队之歌》铿锵顿挫的音乐声中拉开序幕。起点乐队的演奏激昂豪迈、催人奋进,展现出武警官兵一片赤诚洒军营、满腔热血铸军魂的振奋精神和崇高信仰。接下来,“百灵天使”优秀青年歌手们带来《美丽中国梦》《天耀中华》《青春集合在军旗下》《骏马奔驰保边疆》等歌曲,歌曲内容紧贴军民之情,赢得台下阵阵喝彩与掌声。随后,由武警部队表演的大合唱《一路忠诚》《向着强大的现代化武装警察部队前进》曲风粗犷豪迈,尽展军中男儿阳刚之气。尾声歌曲《歌唱祖国》由全体合唱,雄壮激越的歌声把现场氛围推向高潮。

本报记者 高莹辉摄

首届全球华人微型小说创作  
大赛临沂颁奖

## 微型小说奖有望 纳入百花文学奖

本报讯(记者高丽)作为济南书博会天津展团系列活动之一,由百花文艺出版社、中国微型小说学会主办的“微观看世界”——首届全球华人微型小说创作大赛颁奖典礼,前天在书博会分会场山东临沂市高新区举行。

首届全球华人微型小说创作大赛于2022年9月7日起航,历时数月,共收到5000余篇参赛作品。今年2月,本届大赛的评奖工作全面开展,经初评、复评、终评,共评出金奖一名、银奖三名、铜奖五名、优秀奖三十名、优秀组织奖十个,展现了参赛作品的高质量和多样性。获奖者们通过微型小说这一短小精悍、贴近生活的体裁,以不同风格从不同角度展现了生活的点滴与情感的细腻,透视与剖析社会群像,折射出新时代的发展与变化,对丰富当代微型小说创作具有重要的价值与意义。

作为《小说月报》《散文》《微型小说月报》主编,汪惠仁表示微型小说极富文学魅力,是读者理解世界的途径之一,微型小说在促进读者文化认同、情感认同方面发挥了重要作用。为了将全球华人微型小说创作大赛常态化,让微型小说能够持续在读者、批评家当中获得稳定的交流,目前正商榷将微型小说奖纳入百花文学奖。《微型小说选刊》主编张越表示,大赛放眼全球华人微型小说创作,显示了海纳百川、大气磅礴的文化气度,一方面说明微型小说的影响力日渐广大,另一方面也表明微型小说已经成为联系海内外华人的重要媒介,希望看到更多一流作家加入中国微型小说创作。