

首届天津茱莉亚钢琴艺术节明日启幕

直播+户外,高雅艺术零距离

本报讯(记者高丽)明日及8月13日,天津茱莉亚学院将举办首届天津茱莉亚钢琴艺术节,其间将在学院内外举行一系列音乐会、大师课及讲座。为了让更多音乐爱好者有机会走近钢琴节,学院将以线上线下相结合的形式推出四场直播音乐会、两场户外音乐会,在钢琴节分会场安里甘艺术中心举办三场音乐会,为观众营造零距离的艺术氛围。

天津茱莉亚钢琴艺术节精选四场直播音乐会,每场音乐会的表演者和演奏曲目将在演出前公布,并通过学院官网、天津茱莉亚视频号及微博等进行音乐会直播。其中,8月8日19时推出索非亚·古利亚克钢琴独奏音乐会。索非

亚·古利亚克在2009年第16届英国利兹国际钢琴比赛中斩获一等奖和玛丽公主金奖,成为该赛事有史以来首位获此殊荣的女性钢琴家,她于2012年开始担任英国皇家音乐学院钢琴教授。8月10日、12日19时举办协奏曲专场音乐会。本届钢琴节特别为青年艺术家们设置了协奏曲比赛,将选出6名青年艺术家与指挥家赖嘉静和苏州交响乐团合作呈现两场协奏曲专场音乐会。8月13日15时的钢琴节闭幕音乐会上,指挥家陈琳、钢琴家陈萨及苏州交响乐团将合作呈现肖邦《c小调第一钢琴协奏曲》。同时,通过钢琴节期间的协奏曲排练,将选出一名青少年学员组别学生,与指挥家赖嘉静和青心室内乐团合

作演出一首协奏曲。

天津茱莉亚钢琴艺术节还将策划推出两场市民乐享户外音乐会。本系列演出无需门票,市民可自行前往天津茱莉亚户外舞台观演。在8月2日和8月5日晚的户外音乐会上,钢琴节的37名青少年学员中将有部分代表登上天津茱莉亚户外舞台,为市民带来精彩的演奏。

另外,天津茱莉亚钢琴艺术节将在安里甘艺术中心设立校外唯一分会场,在8月4日、6日、11日晚推出三场安里甘系列音乐会。参与钢琴节的青年艺术家、青少年学员和短期学员中,将有部分代表登台安里甘艺术中心,为观众带来精彩演奏。

迎“八一”主题文化志愿活动举行

书香飘军营
增进鱼水情

本报讯(记者刘桂芳 通讯员刘莹)为庆祝中国人民解放军建军96周年,河西区图书馆联合天津警备区河西第二干休所和河西区尖山街光明里社区,昨天上午共同举办第12届“书香飘军营”读书活动暨“迎‘八一’薪火相传 军民共建鱼水情”主题文化志愿活动。

活动中,河西区图书馆党支部书记、馆长刘霄向官兵代表赠送图书。鸣莺艺术团和光华里京剧社分别带来精彩的表演,为干休所老干部送上节日祝福。河西区图书馆小志愿者任乔爱诵读了《童心向党》,朗朗童声表达了孩子心中的爱国情怀。干休所邵将的快板小段《二万五千里长征》,带领大家回忆峥嵘岁月。河西区图书馆悦读之家学雷锋志愿者殷红艳、杨鑫会朗诵了《红船,从南湖起航》,回顾党的光辉历程。

在西岸图书漂流基地图书阅览室中,小志愿者向95岁高龄的周德余老首长献上自己亲手制作的小红花。河西区图书馆工作人员为战士们介绍了西岸图书漂流基地图书及数字化阅读设备,引导大家从阅读中传承红色基因、汲取奋进力量。

河西区图书馆以西岸图书漂流基地为载体,自2012年开展首届“书香飘军营”读书活动以来,至今已成功举办12届,知识竞赛、阅读运动会、朗诵分享、传统武术等多种形式的阅读推广活动让驻区部队官兵收获了精神食粮。

图为社区居民在西岸图书漂流基地图书阅览室里品味书香。

本报记者 尉迟健平 通讯员 施蓉摄

海竖琴二重奏
演绎真爱永恒

“打开艺术之门”之“真爱永恒”海竖琴二重奏经典舞台艺术名曲音乐会,昨晚在天津大剧院音乐厅举行。孙诗萌、马佳杰联袂为天津观众演奏了《胡桃夹子》《天鹅湖》《罗密欧与朱丽叶》《巴黎圣母院》等经典乐曲。

本报记者 高莹辉
通讯员 段超摄

文华现代乐团明晚首秀“打开艺术之门”

爵士大乐队带来视听新体验

本报讯(记者高丽)作为天津大剧院“打开艺术之门”暑期艺术节系列演出之一,明晚“光荣与梦想”文华现代乐团音乐会将在天津大剧院歌剧院上演。这是乐团首次献演天津,并将同步国家公共文化云直播。

作为2018年成立的烟台第一支本土现代乐团,烟台文华现代乐团呈现

众多亮点:乐团的编制以爵士大乐队形制为主,除了有电声乐器、管乐器、弦乐器外,还加入了马头琴独奏组、伴唱组等,整体编制既完整又新颖。

此次乐团将为津门观众带来一场重拾经典、扣人心弦的时光音乐会。古典与现代融合作品《新长征路上的摇滚》《我的未来不是梦》将用熟悉的

旋律呈现活泼的音乐律动;独唱《人世间》《再回首》等歌曲演绎出新体验;手风琴与乐团合奏的《加勒比海盗》带观众感受大海的磅礴;马头琴演奏的《天边》将呈现草原宁静舒展的夜晚……多样的音乐表现将打破观众对流行音乐的固有印象,带来丰富多样的视听体验。

书博会举办新时代儿童文学人物形象塑造论坛

小百花工作室签约青年作家

本报讯(记者高丽)正在举办的济南书博会上,新时代儿童文学人物形象塑造主题论坛暨小百花工作室作家签约仪式在山东国际会展中心天津展团百花文艺出版社展位举行。

百花社成立于1958年,曾出版茅盾、郭沫若、冰心、孙犁、冯骥才、蒋子龙、赵本夫等众多名家的代表作,旗下拥有《小说月报》《散文》等闻名全国的7种文学期刊,百花文学奖已连续举办19届,可谓中国现当代文学的出版重镇。百花社涉足少儿出版最早可追溯到上世纪八十年代,近些年出版的一些作品也取得了良好

的市场反响。从2021年开始,百花社正式把小百花列入图书产品板块,确定了儿童文学、少年科幻、少儿绘本、少儿美育四个主攻方向,至今已出版50多个品种。

此次论坛以“新时代儿童文学人物形象塑造”为主题。百花社社长薛印胜表示,百花社将借助老牌文艺社独有的品牌资源和出版资源、手艺精湛的编发团队、全媒体矩阵的宣推能力、IP转化和走出去的成功经验,全力打造小百花特色品牌,与作家联手为新时代广大少年儿童茁壮成长提供更多的阳光雨露。

活动中,青年作家宋晓杰、蒋林、张紫华、英布草心、陈武一起上台,在订制的卷轴上郑重签下名字,正式成为百花社小百花工作室的签约作家,并呈现了各自的儿童文学新作《河的对面不是岸》《熊猫男孩奇幻旅行记》《提灯小虫》《木七下山》《南浦滩上的少年》。作家们表示,新时代的儿童文学应当具有先进性、时代性和儿童性。儿童文学虽然是专门为孩子们创作的作品,但是其艺术门槛与文学水准并不低于成人文学,这就要求作家在创作作品时更要把好关,以工匠精神用心打磨每部作品。

优秀文化作品
展“清风正气”

本报讯(记者刘桂芳)由市文旅局党组、驻局纪检监察组主办,天津市群众艺术馆、天津美术馆承办的天津市第六届“清风正气”优秀文化作品展,昨天上午在天津美术馆拉开帷幕。

“清风正气”优秀文化作品展作为天津市文旅系统廉政文化的品牌活动,至今已连续举办六届。本届展览运用动静结合的展出形式,融合现场笔会、视听展播,立体化呈现弘扬新时代廉洁文化新气象。作品紧扣廉洁文化建设主题,以书言志,以画传廉,将中华优秀传统文化与党性教育、廉政教育有机融合,从不同视角展现廉洁文化。

图为展览现场。本报记者 高莹辉摄