

荣获全国优秀交响乐作品展演优秀作品奖

天交《长城》《灯塔》广受赞誉

本报讯(记者高丽)记者昨日获悉,由天津交响乐团演绎的原创作品《长城》和《灯塔》,广受专家与观众赞誉,荣获全国优秀交响乐作品展演优秀作品奖。

第36届中国·哈尔滨之夏音乐会暨首届全国优秀交响乐作品展演音乐会上,天津交响乐团与天士力大健康产业集团联合出品打造的原创巨作交响诗篇《长城》,本月16日在哈尔滨大剧院成功上演。国家一级指挥董俊杰执棒天交百人乐队,携手北京音乐家协会合唱团、天津交响乐团(附属)合唱团,形成两百人的庞大阵容,以合唱、独唱与交响乐队的磅礴演绎,为冰城观众奏响震撼人心的新时代民族强音。

《长城》以8个篇章呈现。第一篇

章“东方大墙”从长城厚重的历史意义出发,之后的“筑城”“望夫石”“破阵子”“一根蚕丝有多长”“飞舞的大刀”“风云没有远去”等篇章,诗意而深刻地表现了先人为保卫家乡建起长城、长城曾带给中国人民的苦难、长城见证的激烈战争、长城保障丝绸之路、中华民族用血肉筑起新的长城英勇抗战、长城对今天居安思危的启示等不同议题,以音乐的形式将长城精神具体、深刻、思辨地呈现在观众的面前。

音乐会现场管弦齐鸣,声声入耳,作品抒发众志成城、坚韧不屈的爱国情怀,歌颂中华民族自强不息的奋斗精神,演奏家们极具感染力的恢弘演绎感人至深,时时牵动着哈尔滨观众的心,精彩表现给各方留下深刻印象。

观众表示,天交把《长城》这样一部宏大作品演绎得有血有肉,有广度有深度,整部作品旋律动听,感人至深,相信每个人置身音乐之中,都会收获自己的理解。

文化和旅游部艺术司在演出结束后举办专家研讨会,就天交原创作品交响诗篇《长城》进行充分而透彻的研讨,助力乐团实现新的提升与进步。专家们对天交的演出给予高度评价,认为它是新时期的一部优秀的中国交响乐作品。

此外,天交联合哈尔滨交响乐团、四川交响乐团、青岛交响乐团、深圳交响乐团、武汉爱乐乐团打造的原创作品《灯塔》,也在本次展演上成功演出并获得优秀作品奖。



六省市非遗展引人入胜

连日来,京津冀甘黔湘六省市非遗文化展吸引了众多市民前来文化中心观看。展览展出京津冀甘黔湘六地的非遗精品及大学生文创精品共计475件,其中国家级非遗项目63项、展品111件,省市级非遗项目73项、展品288件。本报记者 尉迟健平摄

非遗技艺礼品 献给“蓝朋友”



本报讯(记者刘桂芳)由和平消防支队、和平文化宫(和平区非遗保护中心)主办,冬梅·花间艺术承办的“我们的节日·七夕”和平区非遗传承人志愿服务活动,昨天下午在五大道名人花园举行。

活动中,和平区级非遗项目“传统插花制作技艺”的传承人刘冬梅邀请和平消防支队的消防员参观名人花园——名人印象馆,并为他们详细讲解“传统插花制作技艺”的历史渊源、技艺特征。“传统插花制作技艺”学校课堂的孩子们将自己亲手制作的花礼献给消防员,表达他们的敬意和祝福。

上图 非遗传承人教授消防救援人员学习插花技艺。 本报记者 高莹辉摄

《2023相约七夕·青年诗会》天视文艺频道今晚播出

有情人与诗词七夕浪漫相约



本报讯(记者刘桂芳)今天是传统节日七夕节,由天津市文明办和天津海河传媒中心联合主办的《云河星度万古同——2023相约七夕·青年诗会》,今日21时30分在天视文艺频道播出。

作为一项备受欢迎的品牌活动,七夕诗会今年已是第五届。今年的七夕诗会打破往届的思路,以南开区总工会每月主题交友活动为活动载体,以诗会友、以文交友、展示风采、邂逅爱情,真诚地为青年单身职工服务,在演播室营造了一场有情人与诗词相约

的浪漫之旅。

整场节目紧扣“以诗会友”的主题,穿插“诗词对对碰”“诗词互动剧”“诗词猜猜猜”“你比我猜”等多个游戏环节,并邀请诸多艺术名家到场献艺,融入情景讲述、诗词歌曲、原创朗诵、京剧选段、灯光秀等多种丰富多彩的文艺节目。其中,播音表演艺术家丁涵携播音员芬菲带来原创朗诵《强核报国王承书》、主持人网红孙媛带来情景讲述《诗词里的文明》、天津歌舞剧院女高音歌唱家张晏蓉演绎原创歌曲

《清平乐·秋思》、天津市青年京剧团京剧名家张悦带来京剧选段《红娘》、青年歌手李安娜带来歌曲《相见欢·独上西楼》、梁启超故居灯光秀展示、李宝儿带来朗诵《少年中国说》等紧扣主题的表演,为诗会增添色彩。

值得一提的是,整场七夕诗会将青年交友活动与中华诗词体验有机融为一体,天津师范大学图书馆馆藏珍品“古籍里的诗词”首次与观众见面,让现场参与录制的单身人士在诗情画意的氛围中相识相知,感受诗词的魅力。

第四届模特秀比赛启动报名

本报讯(记者刘桂芳)由天津市文化和旅游局主办、天津市群众艺术馆承办的“绽放津彩”天津市第四届模特秀比赛,即日起开始报名。

凡居住在本市,5周岁以上(含5周岁),爱好服饰模特表演的群众均可参加。比赛分为个人组和团体组,个人组根据参赛选手的年龄分为少儿组

(5至16周岁,含16周岁)、青年组(17至35周岁,含35周岁)、中青年组(36至55周岁,含55周岁)、中老年组(56周岁及以上,含56周岁)四个组。团体组每个参赛团队人数需在12人至26人,不再按性别和年龄分组。个人组选手自选展示音乐,中式服装、生活装、西式礼服任选一种服装进行展示

录制;团体组选手自选展示音乐,自备服装、服饰,录制一段视频进行报送。本届大赛共设一等奖15名、二得奖25名、三等奖35名、优秀奖50名。

您可通过搜索并登录“天津市群艺馆”微信公众号报名本次大赛,需按要求填写选手信息,报送参赛视频。报名截止日期为本月31日,大赛不收取任何费用。

《红楼梦文献集成·脂评卷》在津出版

本报讯(记者高丽)由中国红楼梦学会会长张庆善担任顾问、中国红楼梦学会副会长赵建忠作总序、天津师范大学古籍保护研究院教授王振良主编的《红楼梦文献集成·脂评卷(全45册)》,由天津社会科学院出版社出版。

脂评斋《红楼梦》评点在中国古典小说评点史上占据重要地位,具有丰富珍贵的思想价值、史料价值和文艺理论研究价值。《红楼梦文献集成》为中国红楼梦学会指导下编纂的一套完备的红学研究资料,本书以原版影印形式收录已知全部《红楼梦》脂评抄本15种,共45册,其中除较为稀见的戚张本、戚宁本、梦觉本外,还有极为罕见的庚寅本等。与以往出版社影印的脂本相比,这次的重新影印有两大特色:一是尽量保留原抄本上遗留的学术信息,保持历史原貌,如恢复胡适写在甲戌本上的相关文字等;二是尽量做到收集的版本完备齐全。

王振良表示,把存世脂本全部汇编到一起,目的是给红学研究提供便捷,《红楼梦文献集成·脂评卷》是个开端,规划中的程本卷、戏剧卷、曲艺卷、杂纂卷、研究卷乃至续书卷、仿书卷等,都将是后期一座座有待攀登的山峰。