

中秋国庆假期线上线下多彩活动带您看展逛集

# 与天博来一场“双向奔赴”

本报讯(记者高丽)在中秋、国庆双节到来之际,为丰富广大人民群众的精神文化生活,激活文旅消费活力,天津博物馆已筹备就绪,将在线上推出展览和文化集市以及多场社交活动,为广大观众游客呈现文化盛宴。

假期里,观众可在天津博物馆欣赏到13个独具文化特色、展现文物内涵的精品展览。如果要了解天津、了解天津近代百年历史,“中华百年看天津”这一曾荣获全国十大精品展的展览一定要来打卡。“耀世奇珍——馆藏精品文物陈列”汇聚了馆藏精选的甲骨、青铜器、玉器、书画等各类文物精品百余件,全部为一、二级精品文物。9月28日将开展的“魅力·凝脂——德化白瓷精品展”汇聚天津博物馆和福建博物院收藏的180余件/套德化精品白瓷,与观众共鉴德化白瓷之艺术魅力,共述无限精彩的中国故事。天博首次推出的“缥緗琳琅——天津博物馆馆藏古籍珍品展”从馆藏5.3万册古籍中遴选100余件古籍珍品与观众见面,其中多数古籍属首次公开亮相。“震撼世界的较量——抗美援朝战争

专题展览”“聚赏珍玉——馆藏中国古代玉器陈列”等各主题展都别具特色,观众可以在时光的长河中博古通今,感知历史。

天博还推出了丰富多彩的社教活动。中秋节当天,天津博物馆将首次携手天津交响乐团举办“情满中秋节 月圆人团圆”音乐会。国庆节当天,将上演“歌唱祖国”快闪活动,广大市民深情同唱一首歌,为祖国送上最真挚的祝福。结合正在展出的“摩梭 Moso: 婚姻·家庭·对话”展,邀请摩梭人博物馆的艺术家们带来极具摩梭特色的歌舞表演,以及摩梭打跳表演,一起欣赏最炫民族风。10月5日,在天博文创商店前将举办非遗技艺活动,以传统乐器进行演奏的女子四重奏,将为现场观众带来一场视听盛宴。

另外,中秋节当天,将推出“情满中秋”月饼DIY活动;结合最新开展的“霸业——晋国青铜文物特展”,将绘画与虚拟现实技术相结合,推出青铜器中的“动物森林”活动;举办“晋国霸业×青铜浇铸”活动,一边讲解文物

知识,一边让小朋友们用泥浆模拟青铜器的制造过程;“我在天博修文物”和“古风运动会”等半日营活动,让孩子们在娱乐中增长知识;一起制作“国庆‘流光夜彩’玻璃灯”,在博物馆里追寻过往的红色记忆。

天津博物馆还将在假日期间推出“东西市集”“云南摩梭市集”和“昌都文化市集”三大主题市集活动。配合昌都市文化旅游专题展,还将推出具有藏族风情的文化市集。9月30日至10月3日将开启博物馆奇妙夜,延时开放以满足观众的参观需求。

为让更多的观众能参与到天博活动中,该馆将“线上+线下”齐发力。线下,在博趣坊门前布置好诗词花灯,营造节日氛围;线上,在微信平台推出“猜诗词·过中秋”活动,邀请广大网友共同感受古人笔下的浪漫中秋,官方微博当天还会推出“中秋猜诗谜”有奖竞猜活动。10月2日10时,新浪微博将开启直播,推出云观展,云逛集。此外,还将推出馆藏革命文物短视频,带领观众感受博物馆中的红色记忆,汲取奋进力量。

## 天津市第九届油画作品双年展开展

本报讯(记者高丽)在中秋、国庆双节即将来临之际,由天津市美术家协会、天津市美术家协会油画艺术委员会主办,天津市第九届油画作品双年展昨天在润松美术馆开展。来自本市美术界近百位人士共同参加了活动。

天津市油画双年展自2006年首届至今已举办九届,代表着天津市油画艺术的最高水平,已经成为我市美术界的品牌展览,在全国颇具影响力。展览以开放、多元、包容的办展主旨,打造高水平展览交流平台。市美协秘书长张福有介绍,展览于今年年初筹备,共征集作品300余件,最终由专家评选出183件作品入选。为准备这次展览,本市的油画家分别奔赴各地写生采风,生动地描绘出祖国秀丽的自然风光和人民群众的幸福生活。展览涌现了很多新人新作,他们紧扣时代,基础扎实,令人印象深刻,而油画界的前辈们风采依旧,充满了创作活力。

展厅中,《海上放牧》《军装青春》《时代工厂》等作品以鲜活生动的艺术形象聚焦新时代津沽大地的崭新风貌,是油画艺术家关注当代生活、讲好天津故事的丰硕成果。据悉,展览将持续至11月5日,分为两季展出,其间将举办多场学术讲座。

## “津城讲书人”呈现精彩天津故事

本报讯(记者高丽)为进一步深化全民阅读,推进书香天津建设,由天津市文化和旅游局主办的“阅见津喜·津城讲书人”选拔大赛决赛,日前在天津图书馆文化中心馆举办。

本次讲书人选拔大赛以“树立天津名片 讲述天津故事”为主题,通过分享书籍内容,传递阅读力量,深入挖掘天津文化底蕴,传播天津地域文化。同时为广大讲书人搭建展示才华、传播知识、传递正能量的舞台。

经过海选、线上投票、初赛环节的层层选拔,《老天津》《乡音识烟火》《老天津善人善事》《杨家茶汤》《俗世奇人》等作品脱颖而出。一个个生动有趣的天津故事,一个个活灵活现的人物形象,决赛之日在选手们娓娓道来的演绎下生动呈现。

天图相关负责人表示,在这些讲述中,既看到了天津传统地域文化的传承与发展,也感受到了人们对美好生活的追求与向往。这些鲜活的故事分享,展示了讲书人们对天津文化的热爱与传承。

## 河西区图书馆举办红色主题剪报展

本报讯(记者刘桂芳)河西区图书馆主办的“奋进新征程 厚植家国情”红色主题剪报展,昨天在该馆展出。剪报展由河西区图书馆文化志愿者制作,展览内容丰富,制作精美,引人注目。一张张图片展示着国家发展取得的伟大成就,一段段文字见证着奋进新征程的磅礴力量,精心剪裁的方寸剪报让观众从不同视角直观地感受到新时代的伟大变革。此次红色主题剪报展将持续至10月下旬。



丹青迎国庆 翰墨颂祖国

在国庆节即将来临之际,东丽区军粮城街道近日联合军秀园社区新时代文明实践站举办“爱祖国 爱家乡”书画展。展出的作品以字言志、以画传情,共祝祖国繁荣昌盛。本报记者 尉迟健平 通讯员 翟鑫彬摄

百花文学奖获奖作品《马陵道》分享会在津举行

## 引领读者“踏上”分享之旅

本报讯(记者高丽)作为第二十届百花文学奖、第三届百花文学周系列活动,“历史的真实与现实的可能——兼谈《马陵道》的创作”分享会日前在津举行。云南省作家协会驻会副主席、百花文学奖获得者胡性能,带读者“踏上”了一场别开生面的分享之旅,带来了文学创作的全新视角与深度启示。

《马陵道》荣获第二十届百花文学奖中篇小说奖,颁奖词为“所有的现实,都隐藏在历史深处”。《马陵道》通过“我”对剪影戏创始人丁汝成的查访,揭开了一段被尘封的历史,呈现以“丁汝成”为代表的民间艺人的智慧和

不屈傲骨,抒发以传统文化为根基的文化自信和民族情感。魔幻与现实的扭转交缠、戏里戏外的互文互衬,展现出作者的写作诚意和高超的叙事技巧。

就小说背景历史而言,胡性能表示,只要有条件,就必须竭尽所能地做到真实。在《马陵道》这部作品中,大垣一雄为日本开拓团成员的后代,为创作好这一角色,胡性能深入了解日本开拓团的历史背景以及他们首次抵达中国的具体情况。“只有当作为背景的历史真实可信时,故事虚构的部分才可能理直气壮。”

### 简讯

由天津市文化和旅游局、南开区人民政府、南开区政协主办,天津戏剧博物馆文庙博物馆管理办公室承办的“全球同祭孔——天津文庙秋季祭孔典礼暨乐舞表演”,将于9月28日在天津文庙博物馆举行。天津文庙秋季祭孔典礼是源自于明清时期祭孔礼仪及乐舞表演形式,天津市崇化中学的学生担任本次祭孔典礼的乐舞表演。(高爽)