

云端好戏 抖音连播九天

## 津门学子戏剧风采 即将线上展现

本报讯(记者高爽)作为“天津银行·2023海河戏剧节”的子项目,首届天津大学生戏剧节终评竞演正在如火如荼地进行中,18部脱颖而出的剧目主题积极、特色鲜明,反映出当代大学生青春昂扬的精神面貌和时代担当,呈现出丰富的思想内涵。为了让更多观众看到这群天津学子的青春风采,11月30日起,全部终评剧目将在抖音号“北方演艺集团”进行线上展播,为观众提供免费观剧福利。

线上展演的剧目中,天津大学的《徐中》、天津师范大学的《徐大同》、天津医科大学的《朱宪彝》、天津工业大学的《桑麻情缘》,挖掘本校杰出人物在建

筑、教育、医学、工业领域的熠熠成就和精神光芒;南开大学的《张伯苓》《爱国三问》、天津科技大学的《重逢红潮》、中国民航大学的《“两航”,起义》、天津市滨海新区塘沽紫云中学的《代号·启明》,带观众重返五四运动、革命战争、抗日战争年代,回顾红色年代的青年觉醒力量;天津理工大学的《爱上天津指南》、天津商业大学宝德学院的《天是海影》,表现当代年轻人对城市、对社会的切身感受与美好理想;天津中医药大学的《典籍里的中医》、天津音乐学院的《牡丹桥上殒花落》,将传统中医、戏曲元素融入话剧,上演一段段国粹奇缘;天津音乐学院的《无辜的罪人》、天津传

媒学院的《俗世奇人》、耀华中学的《雷雨》、南开中学的《雷雨》《一元钱》,对经典剧作精心复排,一展年轻力量勇攀艺术高峰的勇气与实力。

线上展演数据也是决定终评剧目最终成绩的重要一环。每场剧目展播对应的最终观看数,将和剧目宣传片点赞数、天津学联公众号投票数一同纳入剧目的线上成绩。观众可参照以下的线上展演排期,观看心仪的剧目,为展演助力。



日期	时间及场次	
11月30日	15:00 天津音乐学院《牡丹桥上殒花落》	20:00 天津音乐学院《无辜的罪人》
12月1日	15:00 中国民航大学《“两航”,起义》	20:00 天津商业大学宝德学院《天是海影》
12月2日	15:00 南开大学《张伯苓》	20:00 天津理工大学《爱上天津指南》
12月3日	15:00 天津传媒学院《俗世奇人》	20:00 天津大学《徐中》
12月4日	15:00 天津工业大学《桑麻情缘》	20:00 耀华中学《雷雨》
12月5日	15:00 天津中医药大学《典籍里的中医》	20:00 天津科技大学《重逢红潮》
12月6日	/	20:00 天津师范大学《徐大同》
12月7日	15:00 天津医科大学《朱宪彝》	/
12月8日	10:00 南开大学《爱国三问》 20:00 天津市滨海新区塘沽紫云中学《代号·启明》	15:00 南开中学《一元钱》《雷雨》

展播平台:抖音平台“北方演艺集团”直播间

龙山文化玉器互鉴共生学术研讨在津举办

## “交流与碰撞”传承优秀传统文化

本报讯(记者高丽)由天津博物馆主办,天津市文物博物馆学会协办的“龙山文化玉器互鉴共生”研讨会,前日在天津博物馆举办。

天津博物馆馆藏玉器万余件,纵贯古今,品类全面,自成系统。2023年天津博物馆充分利用馆藏玉器优势,全新升级推出“聚赏珍玉——馆藏中国古代玉器陈列”,对中国玉器文化进行全面诠释。展览汇集320余件玉器珍品,其中将近四分之三为全新展出,同时加入了天津地区考古发现的玉器精品,追溯天津本地源远流长的历史文化特色。

此次研讨会以天津博物馆馆藏玉

器和展览为基础,邀请来自中国社会科学院考古研究所、故宫博物院、香港中文大学、山东大学、山东省文物考古研究院、陕西省考古研究院、上海博物馆、湖南省文物考古研究院等各大研究机构的十余位著名专家齐聚一堂。大家参观了天津博物馆全新升级改版的“聚赏珍玉——馆藏中国古代玉器陈列”,围绕天津博物馆馆藏玉器和展览深度探究和解析,分享与探讨了中国史前玉器科学考古与研究领域取得的突破性进展。与会专家对天津博物馆馆藏玉器及由此为依托举办的“聚赏珍玉——馆藏中国古代玉器陈列”给予了高度评价,将考古成果与天津馆藏龙山文化玉器进行了比对研究,就龙山文化玉器的

交流与碰撞,对中国史前玉器工艺等玉文化进行了探讨交流。此次研讨会可谓是一次跨学科的,具有专业前沿性的学术会议,充分彰显了中国玉文化的悠久历史和丰富内涵。

研讨会上,天津博物馆还特向山东大学历史文化学院教授栾丰实,山东大学文化遗产研究院特聘教授、香港中文大学历史系礼聘教授、德国考古研究院通讯院士邓聪,故宫博物院研究馆员、中国文物学会玉器专委会主任委员、故宫研究院玉器研究所所长徐琳,上海博物馆研究馆员、中国文物学会玉器专委会副会长张尉,颁发了“天津博物馆文物研究专家委员会顾问”证书。

《迪士尼奇幻世界演唱会》在津开启巡演  
经典旋律 点燃梦幻之旅

本报讯(记者高丽)迪士尼的音乐,伴随着迪士尼电影风靡全球,在迪士尼迎来百年庆典之际,《迪士尼奇幻世界演唱会》中国巡演发布会和首场演出,前天在天津礼堂大剧场精彩呈现,一曲曲经典音乐,演绎出一部部令人难忘的迪士尼故事,天籁之音点燃现场大观众、小观众的梦幻之旅。

作为中国巡演主办方之一,大船文化相关负责人表示,“这台融合多国艺术家共同打造的巡演音乐会,是送给每一位喜爱迪士尼、相信梦想的人

的礼物。”音乐总监 Steve 也来到天津,并在接受采访时表示,音乐奇旅的每一首乐曲都需要亲自把关,“大家对迪士尼的人物与音乐都太熟悉了,通过一台音乐会去体现,要做到精中选精,取舍起来确实很难。因此演唱会走过的每座城市,乐曲上都不尽相同,这样汇集起来,能够全面展示出迪士尼音乐的动人之处。同时,开场音乐会进行了重新编曲,以‘寻光’为引,以时光为线,将迪士尼的故事与歌曲编织成篇,带大家重返童话王国,重温魔法般的音乐。”



图为演出现场。

本报记者 王津摄

来天图

## 沉浸体验扬琴魅力

本报讯(记者高丽)日前,由天津图书馆和天津艺术职业学院联合主办的《竹舞弦音》讲座暨音乐会,在天津图书馆音乐馆举办。活动特邀天津艺术职业学院老师刘欣鑫,为大家讲述了扬琴这一民族乐器的历史、发展,以及优秀作品背后的故事。

本次活动是天图《海津讲坛》系列讲座之一。将沉浸式音乐演奏融入讲座之中,吸引了广大读者纷纷前来,现场座无虚席气氛热烈。伴随精彩讲座,国韵悠长声声不息,刘欣鑫和她的团队创新艺术表现形式,将传统演奏与现代、流行风格相结合,集扬琴独奏、扬琴与钢琴和打击乐重奏于一体,融入古诗词弹唱等多元交融的方式演绎经典作品。现场还安排了互动环节,令每一位读者都有机会近距离了解扬琴,从中体验传统民族乐器的独特魅力。

市文保中心推出体验活动

了解天津历史  
体验陶器修复

本报讯(记者刘桂芳)由天津市文化遗产保护中心元明清天妃宫遗址博物馆推出的陶器修复体验活动,日前在该馆举行。为了让人们更加了解陶瓷修复的传统技艺,活动邀请河东区大桥道小学的学生及家长参观展览、动手体验陶器修复的过程。

活动中,孩子们首先参观了《风正帆悬过直沽——海上丝绸之路京畿终点的历史见证》展,通过展览内容了解了天妃宫遗址的平面布局和兴衰历程,直观感受了大直沽在天津城市形成和发展中的重要地位。在观看《灵光独耀——蓟州多宝佛塔出土文物保护成果展》时,对展览中展出的拓片有大体的了解。古陶瓷修复技艺是一项综合造型、雕塑、色彩、书法、绘画、化工等的特殊艺术创作。在陶瓷修复体验环节,学生们在教育专员的指导下进行拼接、补石膏、打磨……体验陶瓷修复技艺的全过程。通过此次体验,学生们不仅走进了博物馆,了解博物馆的基本陈列及相关历史知识,还充分锻炼了动手能力,亲身感受了陶瓷修复技艺的魅力。

吉林古海岸遗迹博物馆开展主题实践活动

## 扣好人生第一粒扣子

本报讯(记者刘桂芳)由吉林古海岸遗迹博物馆联合大港油田第二中学开展“扣好人生第一粒扣子”主题实践活动,日前在该馆举行。

作为全国科普教育基地、天津市爱国主义教育基地,吉林古海岸遗迹博物馆积极发挥主阵地作用,引领广大中小学生树立正确的人生观、价值观、世界观,大力弘扬中华民族传统文化,培育民族精神,激发爱国情感。活动中,同学们在博物馆工作人员带领下参观古海岸遗迹研究成果展,通过观看科普小视频,详细阅读文字记载,观察海洋生物标本,更直观地了解到渤海湾沿海平原距今约6000年来的“沧桑巨变”以及祖先在这片土地上相依相生、劳作奋斗的历史。

随后,该校还在现场举行了庄严的入团仪式。通过此次主题活动,同学们明白了“扣好人生第一粒扣子”的内涵,激励同学们培养和践行社会主义核心价值观,立志从自己做起、从身边做起、从小事做起,在点滴积累中弘扬美德。