

# 剧本式真人秀 亟待回归“真实”

本报记者 刘桂芳

近日,“胡歌和刘涛为了是否带走用过的厕纸吵上热搜”的新闻,引起人们对环保公益节目《一路前行》的关注。该节目以纪实手法拍摄,没有剧本、不立人设,从拍摄到剪辑,真实地传递出节目组和嘉宾的环保理念。这档节目的播出,为已经剧本式、套路化的真人秀类节目带来一股清新之风,也再度引发人们思考:什么才是真人秀节目该有的样子?

## 真实的呈现最打动人

作为一档环保主题的公益节目,《一路前行》开播,就因为真实的呈现、真情的流露,引发观者共鸣。节目中,胡歌、刘涛、陈龙三人针对环保问题的两次“争论”,引发人们对环保为题材的关注与思考。

第一次,他们来到可可西里自然保护区索南达杰保护站,为进入可可西里无人区拍摄做准备。当听到在这里工作28年的秋培扎西说,保护站的队员只沿固定路线巡山,很多地方都没去过,“这里是野生动

物的天堂,我们尽量不去打扰它原始的自然状态”时,三人陷入沉思。经过一夜的思索,胡歌、刘涛、陈龙和导演组展开“是否应该进入可可西里”的问题讨论,并最终决定为了避免对观众错误的引导,三人放弃进入可可西里的机会。

第二次,三人在保护站与队员们同吃同住同劳动,在捡垃圾的过程中,对于“在野外用完的厕纸要不要带走”的话题,胡歌和刘涛发生争论。这一话题还冲上微博热搜,被网友笑称为“内娱史上最炸裂的6分32秒谈话”。

镜头中的三位演员,没有偶像包袱,没有人设套路,他们以最真实的状态走进大自然,敢于在镜头前展现真实的自己。节目的拍摄和剪辑,也是采用最真实的记录和呈现。无论是可可西里自然保护区巡山队员的淳朴,还是牧民最平常的生活片段,都在悄然之中打动着观众。

## 真人秀节目该有的样子

“真人秀”类的电视节目,其看点是真人实景的呈现,真情实感的流露。此类节

目发展到今天,形式、内容都极大丰富。但近几年,观众逐渐发现,无论是相亲类还是音乐选秀类,甚至生活类的真人秀节目,为嘉宾做剧本、立人设已经成为惯用手法。用演技取代真实,用技术替代思考,让真人秀节目走向套路化的怪圈。而别无选择的观众,也不得不被动地接受这些套路化的节目。

当人们回顾一些电视节目时,常常会有这样的情境:看过一个节目很长时间以后,具体内容是什么很可能早已记不清了,但是其中某些精彩生动的细节却深深地印在了人们的脑海里,让人记忆犹新。正因为这些细节在节目中表现出触动心灵的巨大魅力,使生活原本所具有的力量更加集中、更加浓烈。观众们通过节目中的一个小小细节,能够洞察、理解、认识人物的内心世界,从而更增强了真实性和生动性。无疑,这才是人们想要看到的真人秀节目,这也是节目制作者应该追求的真人秀原本的样子。

## 文化观察

## 市评剧白派剧团演绎经典剧目

# 连台好戏 下月拉开帷幕

本报讯(记者王洋)天津市评剧白派剧团下月将奉上连台好戏,既有名家领衔演出的古装神话剧《金山寺·断桥·雷峰塔》和传统名剧《金玉奴》,也有青年演员挑梁主演的评剧经典剧目《韩玉娘》《杨三姐告状》《桃花庵》。目前,所有演出均已开票,并支持文惠卡购票。

作为海河戏剧节演出剧目之一的古装神话剧《金山寺·断桥·雷峰塔》,将于12月13日起在海河剧院连演多场。白派剧团排演的这部评剧由京剧移植而来,剧中塑造了一个具有很高思想境界的白素贞的艺术形象,在《金山寺》一折中强调了她的“刚烈如火”,《断桥》一折表现了她的“柔情似水”,《雷峰塔》一折展示了她的“大彻大悟”,整体呈现了白素贞历经磨难、曲折变化过程。剧中,将由国家一级演员王云珠饰演

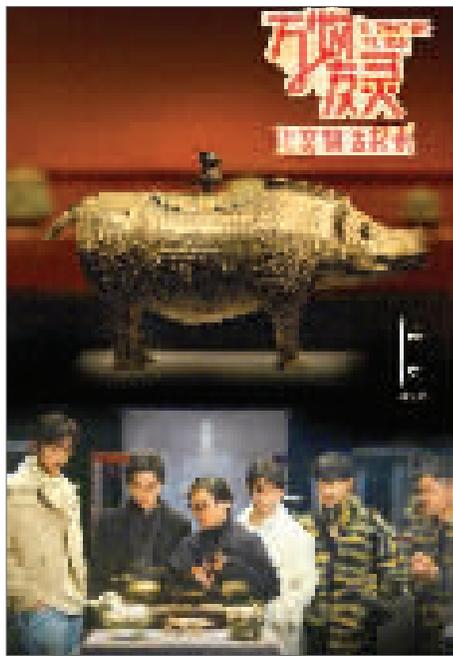
白素贞,滕建东饰演许仙,党靓饰演青儿。同时,国家一级演员施立红主演的评剧《金玉奴》也将于12月21日在海河剧院与观众见面。该剧又名《棒打薄情郎》,讲述了嫉恶如仇的丐头之女金玉奴与穷生莫稽之间的故事。

此外,为了培养青年演员,传承经典剧目,白派剧团还推出了由于斯凡、李孟阳、杨蕾、李冀等青年演员分别担纲主演的三台评剧。其中,评剧《韩玉娘》青春版将于12月1日在海河剧院上演。该剧塑造了古代妇女韩玉娘爱国、中正的艺术形象。评剧《杨三姐告状》青春版将于12月22日,在海河剧院带来农村少女杨三姐为姐姐报仇申冤的故事。评剧《桃花庵》青春版将于12月29日,在中国大戏院演绎一段书生张才与尼姑陈妙婵之间的凄婉爱情故事。

## 《万物友灵》领略中华文化之美

本报讯(记者高爽)今晚,由湖南省委宣传部牵头,借助湖南省博物院及国内其他知名院馆的文脉资源和知识产权影响力,围绕镇馆之宝与宝藏单品的文化短综《万物友灵》在湖南卫视和芒果TV双平台开播。

作为国内首档文化剧情短综,该节目旨在弘扬中华优秀传统文化,以生动灵趣的剧情演绎,硬核而深入浅出的知识输出,带领观众以另一个视角欣赏蕴含在文物之中的中华文明之美。节目邀请郭柯宇饰演孤僻自闭拥有异能的文物修复师,刘俊麟、徐浩、叶子淳、左溢、朱元冰饰演五位性格迥异、各怀心思的博物院实习生。节目每期以一件文物类型为主线,在一次次课题探秘中,破译文物谜案,探究文物里的中华文明。业内人士表示,和长综艺相比,短综艺本身也拥有优势,其内容短而精,不会占用观众太多的精力和时间,更适合当代职场年轻人的工作作息。



## 荧屏早知道

### 电视剧

■ 卫视频道  
19:30 剧场:摧毁 (30-31)

眼见卢小婉自由了,徐子健请罗文昌成全自己的爱情。罗文昌假惺惺地同情这对苦命鸳鸯,同意他们结婚,但条件是让方梦瑶交出疏浚图。

■ 文艺频道  
18:40 多彩剧场:全家福(24-26)

满堂正式退了休,刨子和门墩也进了古建队,满堂提出,退休以后就经常在家,和大妞的关系得改善改善了,结果谈着谈着,话不投机,俩人又谈崩了。

■ 影视频道  
19:00 强档剧场:冰锋(22-25)

华明翰为了追查珠宝,彻夜不归,兰舒婷怀疑他和吴楚琳约会。华明翰说出吴楚琳是自己的初恋,当年为了报仇只得假死逃避吴楚琳,如今两人不可能再有交集。

### 综艺

■ 文艺频道  
20:50《艺术品藏拍》

推荐官元泓带来了一件持宝人从地摊上淘来的宝贝,赢得了嘉宾的一致肯定,这件广彩人物纹大盘究竟好在哪里?

持宝人李女士带来了一件翡翠的平安扣,这个冰种的平安扣到底价值几何?时隔多年,李女士的收藏有没有升值呢?

### 电视时间表

■ 卫视频道  
19:30 剧场:摧毁  
21:25 群英会

■ 新闻频道  
18:30 天津新闻  
18:57 都市报道60分

■ 文艺频道  
18:05 老有才了  
18:40 多彩剧场:全家福

20:50 艺术品藏拍  
■ 影视频道  
17:30 剧场:重案六组4

19:00 剧场:冰锋  
■ 都市频道

20:00 赶大集  
20:35 聚焦房地产  
■ 体育频道  
18:00 旗开得胜  
18:55 体坛新视野

■ 教育频道  
21:00 二哥说事儿  
21:35 潮天津  
22:10 男人世界  
(节目如有变动 以当天播出为准)

电影《没有一顿火锅解决不了的事》定档

## 杨幂、于谦饭局“搞事”



本报讯(记者丁晓晨)由丁晟执导,杨幂、于谦、田雨、余皑磊、李九霄领衔主演的悬疑喜剧电影《没有一顿火锅解决不了的事》正式官宣定档,将于2024年1月13日在全国上映。

电影《没有一顿火锅解决不了的事》讲述了一个充满悬疑和喜感的荒诞故事:四个互不相识的人在戏院后台库房分赃,竟意外牵扯进一桩命案,一顿热辣滚烫的火锅翻滚着层出不穷的悬疑,贪婪和欺瞒引发连环逆转。

### 明日演艺

#### ★剧目:英文原版话剧《雾都孤儿》

明日 19:30 津湾大剧院大剧场

#### ★剧目:相声专场

明日 19:30 名流茶馆

#### ★剧目:相声专场

明日 19:30 谦祥益文苑

#### ★剧目:相声专场

明日 19:30 哏都青年相声剧场

#### ★剧目:相声专场

明日 19:30 天实景剧场(高丽)