

荒唐且违法的「祈福」

杨方

10月29日晚,中国南方航空公司官方微博发布通报称,当天上午9时,南航CZ3121(广州-北京大兴)航班在上客期间,机务人员发现有旅客往飞机投掷硬币并立即进行安全检查,在机腹附近区域发现两枚硬币。为确保飞行安全,南航决定推迟起飞,对飞机开展全面检查。在确保未发现其他隐患后,航班于13时29分起飞,16时安全抵达目的地。涉事旅客已被机场公安带走调查。

本应该准时到达的航班,因旅客往飞机投掷硬币延误了。涉事旅客这种荒唐且违法的行为,自然应该受到法律的严惩。

近年来,旅客向飞机投掷硬币的事件接连上演——据说是为了“消灾祈福”。实际上,往飞机上投掷硬币,不仅不能祈福,还会危害航空安全。向飞机投掷硬币,是人为制造飞机安全隐患。硬币一旦被吸入发动机核心部位,很可能会与发动机高速转动的叶片发生碰撞,极易导致发动机失速,甚至停止运转,从而酿成惨剧。所以,相关工作人员怀疑有异物进入飞机发动机后,必须进行检查。如果硬币已进入飞机发动机,但不知道硬币的数量和位置,或者硬币的位置太靠近内侧,那么只能拆除发动机部分零件进行检查。这个过程产生的费用可能会有几万元。旅客向飞机投掷硬币的荒唐行为,让航空公司不得不耗费大量人力、物力寻找旅客扔的硬币。这会直接导致飞机检修、旅客滞留、航班延误甚至取消。肇事旅客将面临公安机关的行政处罚,甚至被追究刑事责任,一点都不冤。

从近年来旅客向飞机投掷硬币事件的屡次上演看,对投掷硬币的旅客,无论是轻罚还是重罚,都没有遏制类似事件的再次发生。笔者以为,无论怎么处罚,“叫醒”的只能是肇事者本人。“乘飞机扔硬币被拘被罚”的新闻屡屡被报道,也未能起到以儆效尤的效果。看来,向飞机投掷硬币的危害,这一科普认知,还有许多人不清楚。因此,旅客乘坐飞机时,航空公司乘务人员除了向旅客提醒必须遵守民航法律法规外,还需向旅客广而告之,说明“向飞机投掷硬币”的荒唐与危害。

“向飞机投掷硬币祈福”,针对这一荒唐且违法的行为,不应该仅限于事后处罚和追责,更有必要加大航空知识的科普力度。向飞机上投掷硬币的危害若人人皆知,某些旅客向飞机投掷硬币祈福的“迷信”,自然会不攻自破。

去公园要
过一座天桥,
桥上常有一老
人坐在马扎
上,守着的地
摊上摆放着一些旧书、杂
志、充电器、耳塞之类的
东西。见面多了,有时就
停下脚步和他聊上几句,
慢慢就熟了。他说闺女、
儿子不要的东西都扔他
那了,家成了废品收购站。
反正也是闲着,看看
有谁需要,或许哪样能派
上用场。

一天早晨,正和老人
说着话,一位穿着黑色风
衣的女孩风
风火火地跑
来,手里拿着
一张50元的
钞票对老人
说:“大爷,我走半道想了
一下,刚才给您的钱少
了,这50块钱,您留下
吧!”说完,弯腰把钞票放
慢慢就熟了。他说闺女、
儿子不要的东西都扔他
那了,家成了废品收购站。
反正也是闲着,看看
有谁需要,或许哪样能派
上用场。

两人的对话使我
感到一股暖流在心中
流淌。一老一少,一
买一卖,彼此都收获
了一份真情。



人生写意·帮助
程远

醒时,已听到老伴置办
晚炊的声音。我挤进厨房,
在她瘦削的肩头碰了一下,
说:“让一让,我要掌勺,帮你
炒一个。”

“炒什么?”
“黄豆炒干笋。”
“不吃干笋你会死?”
“差不多。”
“你是越老越任性了,看
来我是管不了你了。”
“别生气,以后这干笋,
你接着管。”

“看来,老话说得对,要
想管住男人的腿,就要拴住
男人的胃。这次就依你了。”
我得意地一笑,说:“看
来伟人说得对,‘以斗争求团
结则团结存,以退让求团结
则团结亡’。哈哈。”

老伴蛾眉一耸,在我的
腰眼上拧了一把:“瞧你那臭
德行,你以为你伤了腰骨我
就不敢打,喊,照样打。俗话
说得好嘛,一天不打,上房揭
瓦,男人就像孩子,不能惯
着。哈哈。”

我很受用。从此可以
看到老年夫妻的情爱真相:
在管中惯,在惯中管,
且无节律,当行则行,当止
则止。

惊艳着整个大
自然。

一树惊艳

徐悟理

深秋初冬,
最吸引人眼球
的当属变了色
的各种树叶。
比如,鲜黄的银
杏叶,通红的枫叶,色彩斑斓
的乌桕叶。此时,大地的色
彩多是灰暗清冷的,唯有那
一树树泛着各种色彩的树叶

树叶本是
青绿色的,当
它们变了颜
色,就意味着即将凋零枯
落。在落下之前,奉献出
一树惊艳,便是树叶的大
美价值。

炭生暖

夏生荷

一入秋,母
亲就开始有意
识地收集木炭
了,每日做过饭
后,必要将灶洞
里的炭,也就是木柴尚未完
全燃尽后的残余物一一收集
起来,放进陶罐里,然后用盖
子盖起来,隔绝空气。那些
火红的炭很快便会熄灭,成
为一块块黑漆漆的木炭。

这些木炭在冬天烘火时
便会大显身手。它们被放入
火钵、火桶、火厢等取暖设备
里燃烧,便于人们取暖。

冬天,尤
其是晚上,我
和兄弟姐妹都
要学习,母亲
就给我们生起
火厢,好让我们不冻手冻脚,
能专心读书。奶奶年纪大
了,最怕冷,母亲也得给她备
好火桶或火钵,好让她不至
于冷得瑟瑟发抖。

虽然母亲每天都在收集
木炭,但极少见她冬天烘过
火,她把火钵、火桶、火厢都
让给家人了。炭生暖,母亲
生爱。

以此显摆自己的学问。

两位公子来到杨执中家
中的故事情节也颇有意思。
杨家墙壁上悬挂着字画“朱
子治家格言”,两边是对联:
“三间东倒西歪屋,一个南
腔北调人。”墙上还贴一个
报贴,是三年前杨执中被钦
选应天淮安府沭阳县儒学正
堂的帖子。杨执中堂上的摆
设十分有趣,字画《朱子治
家格言》显示其读书人的身
份,且是个治家有方的读书
人——他被儿子杨老夫六啃
老,苦不堪言,却悬此格言,
实在讽刺。

一个县的儒学正堂相当
于如今的县重点高中校长,
对于考不上功名的杨执中
来说,报帖是能证明自己学
问的最好物证,所以即使是
三年前的,也一定要贴挂
在厅堂的显眼之处。但是,
做过县学的校长,辞了不
做应属清高,既然

不可纵’的条例,‘见可欲’
就老实不客气地拿到手,
否则便哭、便闹。家长们为
了爱惜几个铜子,经过玩具
店时,常常是牵紧了孩子的手,
装作什么也没看见的样子
匆匆地走过去。论理,到了
手的玩具,总该忘情地玩一
下,但父母总会说:你且当
心啊,不要一下子把好玩的
东西玩毁了,赶快收起来吧,
藏起来日后再好好玩;只
顾一刻工

干笋

凸凹

夫的快乐,忘了日后的,
这是最没出息的孩子了。
于是,孩子便颓然地与玩
具分了手。但是到了日后,
孩子长大了,也作了孩子的
父母,再拿出玩具,已没了
赏玩的兴趣,通常地,是羞
于做孩子式的赏玩了。送
给自己的孩子,孩子们也没
有兴趣,因为他们已经是新
一代的儿童,时代赐给了属
于他们的新型玩具。”

友友的干笋是上午寄

做的。这是为人子女的孝
道,也是为人父母的职责。

这些事容易吗?答案只
有一个,不容易。信马由缰
最容易,逃避抛弃最容易,
因为不必担起责任。可人
生一世,最重要的仍是责任,
没有责任心,最容易出现
的就是堕落和空虚。

那些容易的事
往往都没有重量,不会让
生命的质量提升,反而常
会让生活变得轻飘飘没有
了方向。所以,不容易的
标除了疲惫和愁烦,还有
充实与心安。

成年人世界里的不容
易,是人生旅途中不可避
免的事情,只有经过了才
会发现,那些不容易也会
开花结果,成为回首时一
道别致且隽永的风景。

不容易

连恒

次坐船去访,遇一只卖
菱的小船,向卖菱的小孩
儿问起杨执中。小孩儿
说,杨执中前日还乘他的
船去前村看戏,遗失在船
上一张纸卷子。两位公
子急忙问小孩儿要了纸
卷,只见上面写着一首七
言绝句:“不敢妄为些
子事,只因曾读数行书,
严霜烈日皆经过,次第
春风到草庐。”后面一
行落款写着“枫林拙叟
杨允草”。这个落款颇
有意思,“枫林拙叟杨允”
就是杨执中,一个“草”
字,既可以理解为字是
他写的,诗未必是;也可
以理解为诗和字都是他
写的。而此诗实为元朝
人吕思诚的一首七律诗
的后四句。这样看来,
杨执中的纸卷掉在船里,
未必无意,显然是抄了
前人名士的诗词,让人
以为是他的作品,

杨执中的纸卷

高自发

《儒林外史》里的小
人物杨执中,在德清县
镇上有一个盐店当管事
先生。因为读书读呆了,
在盐店账目上不肯用心,
伙计们又胡闹,导致账
上亏空700多两银子,
杨执中被东家送了官,
幸被娄府两位公子搭救。

娄府两位公子虽然
救了杨执中,但杨执中
这个书呆子却不知道
救命恩人是谁,自然不
会登门道谢。如此“洒
脱”反而让两位公子
觉得杨执中是个世外
高人,千方百计要与他
结交,但屡次寻访都
阴差阳错没有见到。

两位公子不死心,
又一