

专家对以《海河人家》为代表的津味话剧现状和未来各抒己见 推动津味话剧走向全国市场

本报讯(记者高爽)作为“天津银行·2023海河戏剧节”重磅剧目,大型津味话剧《海河人家》于8日、9日在天津大剧院上演。10日,天津人民艺术剧院在实验剧场举行“津味话剧精品惠民演出活动”主题研讨会,市剧协、市艺研所等单位的与会专家对以《海河人家》为代表的津味话剧的特色以及津味话剧的现状和未来各抒己见,深入挖掘津味话剧的历史底蕴和文化内涵,共同推动津味话剧走向全国市场。对于专家们的意见和建议,天津人艺方面表示,要继续坚持守正创新,不断打磨剧目,勇攀艺术高峰。

探讨会上,与会专家高度肯定了天津人艺原创津味大戏《海河人家》的艺术价值、文化意义、社会反响。天津师范大学音乐影视学院院长杨爱君表示:“《海河人家》把每一个普通人物都写活、塑造鲜活了,既表达了整个天津城市的底蕴,也传达了天津人民对天津的热爱和对生活的

热爱。”

作为一部讲述改革开放40年来三代人八户人家的史诗级现实主义题材作品,《海河人家》用160分钟的表演让观众代入感十足,一下子就被小洋楼里的“家长里短”吸引住了。市艺术研究所所长钱玲表示:“作为一部群像剧,这个剧最大的亮点是人物塑造立得住,舞台上的这一群人仿佛就是咱们生活中的你我他,非常接地气。”

市剧协副主席薛玉明表示,《海河人家》的成功之处是对天津方言、天津历史事件的展示,让天津观众很有亲近感。剧中的生活场景及各种细节让这个作品有特别的质感,散发着浓郁的天津文化风味。天津传媒学院戏剧学院院长刘恩义表示:“《海河人家》这部剧所展现的互帮互爱、乐观积极向上的生活态度很感染人。”

以《海河人家》为代表的津味话剧,如

何走得更远?研讨会上,与会专家进行了深入讨论。

薛玉明认为津味话剧要想成功,离不开天津之味、天津之形和天津之魂这三要素。他表示《海河人家》之所以获得成功,受到天津百姓认可和欢迎,究其原因它是呈现了天津百姓精神生活的真实图景,也让全国人民观后有强烈的共鸣,这是天津之魂的体现。薛玉明坦言:“在创作津味话剧的时候,我们应该注重展现天津人民的精神风貌和价值观念,让观众在欣赏话剧的同时,感受到天津人特有的热情、豪爽,对生活乐观的态度,以及面对艰辛生活时能够调侃的勇气。”

南开大学汉语言文化学院院长刘佳表示:“戏演完了,但是作为天津观众总感觉还没演完,因为天津的故事还在延续。希望天津人艺能够把海河人家的故事继续讲下去,让津味话剧在全国传播得更广。”

铜管五重奏 演绎“光阴的故事”



昨天下午,作为天津交响乐团“周日音乐下午茶”系列音乐会,在天津音乐厅为观众推出了一台“光阴的故事”铜管五重奏室内乐演出。

本报记者 高丽文 曹彤摄

“大提琴神话”精彩上演



昨晚,“大提琴神话”麦斯基三重奏音乐会在天津大剧院音乐厅精彩演出,今年75岁的麦斯基携自己的一双音乐家儿女,以弦乐三重奏的形式献上舒曼、勃拉姆斯、拉赫玛尼诺夫与肖斯塔科维奇的作品。

本报记者 高丽文
本报记者 曹彤 通讯员 段超摄

演出票“可改签”能否被推广?

王洋

艺文谈

再流通”,如果被随意退票将会影响二次销售。

随着今年演出市场全面复苏,音乐节、演唱会、音乐剧、话剧等各类演出经常会出现一票难求的情况,观众在吐槽“抢票难”的同时,呼吁完善演出票“退改”规则的声音也不绝于耳。近日,摩天轮票务平台选定了《新和医院》和太阳马戏《X 绮幻之境》两场常驻演出提供演出票“可改签”服务,备受关注。这一做法能否被广泛推广呢?

演出票作为特殊商品,一经售出“概不退换”或“有条件退票”的规则,相信很多人都并不陌生。据了解,演出票不退不换目前仍是演出界的一大惯例。演出票一旦售出即“锁定座位,不

演出票退票难尚可理解,而演出票“可改签”的服务也难以实现吗?从摩天轮票务平台推出演出票“可改签”服务的两场演出可以看出,两场演出均为常驻演出,且有多个场次可供观众选择,这是提供“可改签”服务的基础,而很多其他演出并非常态化或多场次连演的,因此无法实现观众的改签需求。

尽管演出票提供“可改签”服务在短期内难以被普遍推广,但观众对于完善演出票“退改”规则的呼声应得到票务方高度重视。希望演出相关单位能进一步完善票务服务规则,早日回应观众的期盼。

天津京剧院“青京赛”金奖得主献艺

经典武戏上演 观众叫好连连

本报讯(记者王洋)昨天,天津京剧院“京榜提名”系列专场在滨湖剧院为戏迷观众带来了京剧《夜奔》《状元媒》《铁笼山》的精彩演出。

当晚演出的主角是“青京赛”金奖得主、国家一级演员王大兴,其师从著名京剧表演艺术家张幼麟。演出中,他首次演绎《夜奔》,饰演主角林冲。这出戏作为武生演员的开蒙戏,既讲究唱工又讲究做工,身段繁复且需要边舞边唱,同时还要展现人物身上稳、准、儒、雅的特点,对演员的要求较高。同时,他还演绎了经典武戏《铁笼山》,饰演开打多样、动作繁难的主角姜维,并特别加演“大草坡”部分,这在京剧舞台上也是较为少见的。在这两出戏中,王大兴开打利落,唱念稳定,凸显扎实功底,对人物的刻画也恰到好处,赢得众多好评。此外,青年演员张其婷、李奕宣、孙磊等联袂演出的《状元媒》,剧中英雄救美的故事和脍炙人口唱段的演绎,也受到台下观众热烈欢迎。

图为王大兴在《夜奔》中饰演的林冲。
本报记者 曹彤摄



荧屏早知道

电视剧

■ 卫视频道

19:30 剧场:潜行者(16-17)
方嘉树带郑南雁到筱陶家吃饭,吃完还要回特工总部工作。陶玉玲看出方嘉树被纠缠,故意把菜汤洒到方嘉树的身上,让他去换衣服,趁机与方嘉树谈话。

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:因为有你(15-17)
王高为了给龙生治病向郭威借了3000元钱,为了想尽快还清郭威的钱,王高偷偷把姥姥和姥爷给的电视机给卖了,高红军很是生气,但知道实情后也没过多责怪王高。陈地理尽心尽意地照顾马海燕,马海燕的手术非常成功。

■ 影视频道

19:00 强档剧场:战魂(20-23)
忠孝带部队穿过林子转移,大家却发现并不是去西坝河,忠孝故意留下炊事班。串子爷偷偷溜下山发情报,却被刘新威、雷子截获,原来他才是日军的间谍。刘新威、雷子和忠孝会合,一起率队围剿兵力亏空的日军松山营,并一举拿下。

综艺

■ 卫视频道

21:25 非你莫属
黎琼柳,今年29岁,四川音乐学院音乐舞蹈专业毕业。此次,黎琼柳寻求教师或自媒体人的岗位。

时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:潜行者
21:25 非你莫属
■ 新闻频道
18:30 天津新闻
18:57 都市报道60分
■ 文艺频道
18:05 老有才了
18:40 多彩剧场:因为有你

■ 影视频道

19:00 剧场:战魂
22:00 剧场:有你才幸福
■ 都市频道
21:00 都市生活剧场:冤家亲家
22:30 健康直播间
■ 体育频道
18:55 体坛新视野
21:45 科学健身一点通
■ 教育频道
21:00 二哥说事儿
21:35 潮天津

(节目如有变动 以当天播出为准)

- 明日演艺
- ★ 剧目:贾增辉京胡演奏会
明日 19:15 津湾大剧院大剧场
 - ★ 剧目:相声专场
明日 19:30 名流茶馆
 - ★ 剧目:相声专场
明日 19:30 谦祥益文苑
 - ★ 剧目:相声专场
明日 19:30 怡笑坊相声会馆
 - ★ 剧目:相声专场
明日 19:30 天实景剧场 (高丽)