

村里的月光

邱俊霖

春喜坐在院里的小竹椅上,他抬头望向夜空,尽管天空幽暗深邃,可那轮明月,多么皎洁明朗。

此时,老爷子正在一旁的土灶上炒米粉,“吱”的一声,鸡蛋滑入油锅,香味伴随着镬气弥漫了整个院子。

电视里优美的歌声徘徊在春喜耳畔:“城里的月光把梦照亮……”

“爷爷,为啥城里的月光能把梦照亮呢?”春喜不解地问。

老爷子一边往锅里放入大把青菜和米粉,一边对春喜说:“也许城里的月光更加明亮吧。”其实,老爷子也没进过几次城,怎会知道是城里的月光亮,还是村里的月光亮呢?于是,春喜带着疑惑对老爷子说:“等我长大了,就到城里去。”

“春喜真有出息。等你到城里读了大学,就留在城里工作,当个干部。”米粉起锅了,春喜夹起大块鸡蛋,塞进嘴里,幸福感洋溢在心间。老爷子是这一带有名的乡厨。春喜觉得,像爷爷这样变着花样烹饪美食,成为远近闻名的大厨也不错啊。可老爷子告诉他,有出息的孩子,就该离开村子去城里。

老爷子说:“村里的房子,是土屋瓦房;城里的房子,是钢筋水泥造。村里的路,是坑坑洼洼的烂泥路;城里的路,是结实平坦的沥青路。村子里的水,是泛黄的井水;城里的水,是方便的自来水。村里的夜晚,乌漆墨黑,只有月光相伴;城里的夜晚,灯火辉煌,霓虹灯璀璨……”

后来,春喜果然争气,考上大学,来到城市。他见识了高楼大厦、车水马龙,也见识了灯红酒绿、纸醉金迷。然而,当他抬头仰望星空时,却发现灯光的映照下,城里的月光哪有村里的那样明净!

春喜大学毕业时,他思量再三,进了一家酒店后厨当了学徒,全村曾把这事当笑话。没想到,在酒店工作几年后,春喜创业开了一家饭店,靠开发新菜品成了名厨,生意红火。村里人才明白,春喜是年少有为。

这几年搞乡村振兴,村里旅游业蓬勃发展。春喜索性回乡开了一家民宿兼农家乐,日子欣欣向荣,生活逍遥自在。他喜欢在院子里陪老爷子聊天,说着村里新修的马路多么宽阔,说着谁家又买了小汽车,说着村北的那条小河治理得多么清澈秀美……

这天,春喜又做了一道自己新创的菜肴:在一个干净盘子里,摆着一块圆形豆腐羹,点缀着村里出产的农家蔬果。春喜让老爷子给这道菜取个名,老爷子说:“不如就叫‘村里的月光’吧!”

春喜和爷爷相视一笑,他抬头望了望夜空中那轮皓月,不由得想起了多年前那个月光皎洁的夜晚。

自己做错了事,要自己想办法解决。”

唉,我的眼泪差点掉下来。越来越老的母亲,记忆力也越来越差了,记不住也分辨不了东西了。曾经天不怕地不怕的她,胆子也越来越小了。看到儿子总是对着电脑工作,便下意识觉得电脑里一定有非常重要的东西,自己卖错了等于是犯了天大的错,因此惊慌紧张一夜无眠,血压都升高到吓人的程度。

这件事也让我警醒,母亲真是老了,说她老糊涂了也不为过。老糊涂的母亲需要我的帮助和提醒,我对母亲说,以后无论遇到什么事,您都要第一时间给我打电话,千万不要自己吓自己。没有什么大不了的事,即便真卖错了,追不回来了,也没事。

母亲长出了一口气,说:“好。”

追回来的,哪里是笔记本电脑,不过是一个旧的台式电脑显示器而已。“您怎么连笔记本电脑和显示器都分不清?”我说,“虚惊一场。”

母亲说,她哪里知道,她夜里12点醒来,越想越觉得卖错了,越想越惊慌,越想越害怕,掉入了自己吓唬自己的

胆小的母亲

徐徐

模式中,以至于一夜都没睡着,第二天早上6点就给收电脑的打电话了。早上起来后一量血压,高压到了210,幸亏家里有降压药,及时吃下。

我问她:“那夜里为什么不及时给我打电话?”母亲说:“怕打扰你休息。再说卖错了,打给你又有有什么用?”



●桐荫墨趣
鸡毛掸子
李新宇

顾名思义,它是鸡毛做成的,用于掸去灰尘。字画上、书架上、博古架上落下的灰尘,要用它轻轻掸去。

“国泰民安脸”指的是一种面部轮廓柔和、脸颊圆润饱满的脸形,这种脸型没有突出的棱角,给人形能带给人祥和安定的视觉感受。“国泰

民安脸”一词借用了“国泰民安”这一成语,比喻这种饱满圆润的脸形能带给人祥和安定的视觉感受。

网络新词语

国泰民安脸

赵超

电话给收电脑的人,好在电脑还在他那里,上午就给我送回来了。但我担心他记错,没送对。”

那个旧笔记本电脑里存了我的不少文章,还有其他资料,尚未来得及拷贝,如果丢了真有些麻烦。虽然及时追回,但我还是暗地抱怨母

亲:一台旧电脑能卖多少钱呢?真不该不问我一声就卖。收电脑的也是个老人,用的是只能接打电话的老年手机,因此无法发送电脑照片让我确认。我让他先离开,等我确认后再说。

中午,我赶回母亲的住处,一看就笑了:母亲卖掉又

互相

徐九宁

任何一种关系要想维持长久,都要遵循一个基本原则:互相。互相尊重是互相的;爱护是互相的;帮助是互相的;给予是互相的;知心是互相的……

如果没有互相,再好的关系,最终都会走向冷淡。因为人是情感动物,能够感受到情感之水是否在对流。单向的付出,有去无回,最终会导致情感之水枯竭。

治桌方略

马德

桌子上永远不要超过三样东西。否则,就会显得凌乱。这是我在“统治”我的书桌几十年后,得出的一条治桌方略。

而且,也容易打理。譬如擦一次桌子,你只要挪动这三样东西就足够了。就像我的书桌,只需挪动一笔记本,一鼠标,以及一盖碗茶杯。

以前,总认为桌子没必要太勤收拾——为自己的懒

散准备了很好的台阶下。后来发现,桌子容易收拾的时候,自己也没有想象得那么懒,不会做减法,一千平方米的房子也无处下脚。删繁就简,再小的屋子也会井井有条。人生好多事也是如此,少跟一些志不同、道不合的人往来,就不会有那么多事。

生活的好多结果,没有你想象的那么不堪。

连载

侠义跤坛

姚宗瑛

六十五、有隔阂非止一日
“我说郭先生”,听“笑面虎”埋怨大家,张一杰既不按天津卫的习惯称他郭爷,也不按本门规矩称他师兄,叫他先生,暗含着讥讽,“摔跤人嘛都可以不讲,就是讲义气。义气是骨气的一种,没有骨气的人还谈什么义气?”

“是不是看我拜了竹内先生,你们嫉妒?”
“嘿嘿!”张一杰一阵冷笑,“嫉妒?中国跤不如日本跤?竹内功夫再好,也是从中国跤学去的!师父去世不到三年,你就叛师倒戈,必遭摔跤人的唾骂。”

张一杰语调不高,语速不快,话却像利刃直刺郭士林的窝窝。

郭士林没见过张一杰骂人,今天却听他拐弯抹角地骂了自己——不,是直戳了当点名骂他。

“笑面虎”脸上挂不住了,脱下裤衩扔在地上,说声“张爷,这个跤场归你了,我跟你分道扬镳,咱们走着瞧!”

冰冻三尺,非一日之寒。其实,师兄弟二人早在跟师父虞心剑学艺时就有了隔阂。尤其是郭士林,他因为恋着师妹虞洁,对张一杰一直记恨在心。

当年,虞心剑也想把郭士林培养成像张一杰那样德才兼备的摔跤高手,好对得起郭家养育自己闺女虞洁的那份亲情。

每次外出摔跤,不管郭士林输赢,回到家,虞心剑都给郭士林说手说脚讲绊子,当然,也讲做人的道理。可惜,郭士林如石子灌米汤——串皮不入内,把师父的教诲当耳旁风。碍于亲戚面子,虞心剑又不能对郭士林苛求,只能是“师父领进门,修行在个人”。

虞心剑经常带着张一杰和郭士林去谦德庄,三岔口等几个跤场见面,每次摔跤都

让郭士林先上,因为要是张一杰先摔,就显不出郭士林了。

而郭士林摔跤时,碰上不如他的,嘛绊儿都能使,“勾子”“别子”“得合勒”“插闪”“冲踢”“抹脖脚”,可劲儿招呼,一跤不让。可若是碰上比他强的,他是嘛绊儿也使不出来了,常被对手摔得连滚带爬,一塌糊涂。

每当郭士林败下阵来,虞心剑就让张一杰与对方过招。张一杰身高臂长,却能“身缩小,软绵巧”,卧腰卧腿“叉入”“揣花”将对方摔至半空跌落尘埃。而且,他还能抓住对方“后脐儿”,单臂一较劲,“翻天印”把对方掀个个儿。

到后来,天津卫的跤场,他们师徒都走遍了,虞心剑便决定带领两个徒弟前往北平,去天桥跤场开阔眼界。北平跤手大多是清官“扑户”的弟子,各有绝活。与他们过招,既能长见识增阅历,又能以跤会友,也能使虞家门的功夫走出津门。

就要启程前往北平了,虞心剑把两个徒弟叫到跟前,嘱咐些到北平摔跤应该注意的事,虞洁则在给他们准备行囊。张一杰见状,欲言又止。

二十四、我家祖传的治骨折食疗方:三七粉配鸡腿骨煲汤

如果骨折了,我们家一直是用三七粉配鸡腿骨煲汤调理。

这个方子有两个作用:第一,止痛的作用。有患者反映,用了以后疼痛立刻就减轻了。

第二,能够促进骨骼的愈合。骨折以后骨头需要一点点愈合,三七能够改善血液循环,化骨头里的瘀血。这个方子对骨折后的愈合能起到一个非常好的辅助康复作用。

祖传治骨折秘方
配方:三七粉1~3克、鸡腿骨3~6根。

用法:用刀背把鸡腿骨捣裂,然后和三七粉一起煲汤,煲半小时,骨头熟了,汤熬好了就行了。喝的时候,最好用几层纱布过滤一下,把骨头渣过滤掉,不要把骨头渣喝进去了。这个汤从骨折那天开始喝,一直喝到愈合为止。

功效:治疗骨折。
这个方子是我们家的祖传方,已经用了很久了,用过的人都反映效果还是不错的。这个方子就跟张锡纯前

面讲的思路是一样的,三七能够化骨头里的瘀血。

需要注意的是,三七粉的用量要根据自身情况来定,骨折情况严重的用3克,轻的用1克就可以了。

三七的应用方法,大家了解以后,如果遇到相似的情况可以用一下,效果不错。像三七粉配西洋参粉,对老人的心血管系统的维护,有着非常好的作用。我们家常年会备几瓶三七、西洋参粉,我母亲每天早晨起来都会吃三七粉、西洋参粉。

小贴士——

三七日常用法:

·开水冲服三七粉能缓解孩子憋气导致的体内瘀血,化解骨头缝里的瘀血,以及体内瘀血导致的各种疼痛。

·鸡腿骨捣碎和三七粉熬汤能帮助孩子长个儿,治疗骨折。

·水冲服三七配西洋参粉能治疗胸闷、心脏不舒服。

·热水分多次冲服三七粉能治疗女性闭经。
·止血排瘀治疗女性月

科学技术文献出版社

罗大伦著

罗大伦讲名医张锡纯传家食疗方

养命之方

经停了之后的血流不止。
教您识药:

三七是一味可以作为保健食品的中药,道地产地在云南的文山,传统认为三七头数越少越好,比如,二十五头的就远比八十头的好。

而市场上存在一些假三七,这种假三七呈圆锥形或者不规则的块状,质重坚硬,不容易折断。其断面棕黑色,存在杂细的小白点,没有放射状纹理。