

哈佛校园巧遇“中国龙碑”

寒秋

清澈的查尔斯河,从古老的波士顿城区穿过,而后带着对这座城市的记忆,静静流向远方。那一天,女儿带着我和老伴儿,沿着查尔斯河缓缓走来,穿过人流稀疏的街道,不远处就是闻名遐迩的哈佛校园了……

没有校门的哈佛大学,坐落在一片幽静的小区里,行走在一幢幢红色的楼群间,如果不是身边的女儿提醒,我还真不知道已经走进了校区。不过仔细品味,那些被时光抚摸过的典雅别致的建筑,不经意间总能散发出书香的韵味。

虽说在暑假期间,仍能看到不同肤色的学子们手里拿着书或笔记本电脑在校园里匆匆走过;也有的三三两两在草坪上散步、聊天;更多的还是游客,漫步在这没有围墙的大学校园里,举着手机不停地拍照。也许是刚刚下过雨的缘故,天空湛蓝,一碧如洗,刚才聚集的云彩也缓缓分散,飘向远方。湿漉漉的草地,经雨水冲洗,显得格外葱郁,空气中弥漫着一股淡淡的青草气息。我们在教学楼、图书馆、宿舍楼群间穿行,欣赏着造型各异建筑,感受着这种氛围带来的视觉享受……

这时,女儿指着前方对我说:那有一块中国捐赠的石碑。我顺着女儿手指的方向望去,见到不远处有一块高大的石碑,矗立在教学楼前那片绿地上。我感到非常好奇,急忙走了过去。有几位远道而

来的华人,在围着石碑观察和议论着。我走向前,自上而下细细地打量着,它是由碑首、碑身和碑座三部分组成。在碑的上方雕有四条互相缠绕的蛟龙,在碑额的上方托起一枚宝珠。相传,蛟龙是龙的九子之一。再看碑座,被雕成麒麟的形状,它是传说中的灵兽,力大能负重,也是龙的九子之一。碑身则是质地细密的汉白玉。听旁边的人议论我才知晓,这块碑被哈佛人称为“哈佛大学百年纪念碑”,它还有一个别称——“中国龙碑”。

很显然,这座碑与中国有着很深的渊源。石碑,在国内是常见的,而如今在万里之遥的异国他乡的大学里,能见到颇具华夏民族文化符号的“中国龙碑”,实感的还是游客,漫步在这没有围墙的大学校园里,举着手机不停地拍照。也许是刚刚下过雨的缘故,天空湛蓝,一碧如洗,刚才聚集的云彩也缓缓分散,飘向远方。湿漉漉的草地,经雨水冲洗,显得格外葱郁,空气中弥漫着一股淡淡的青草气息。我们在教学楼、图书馆、宿舍楼群间穿行,欣赏着造型各异建筑,感受着这种氛围带来的视觉享受……

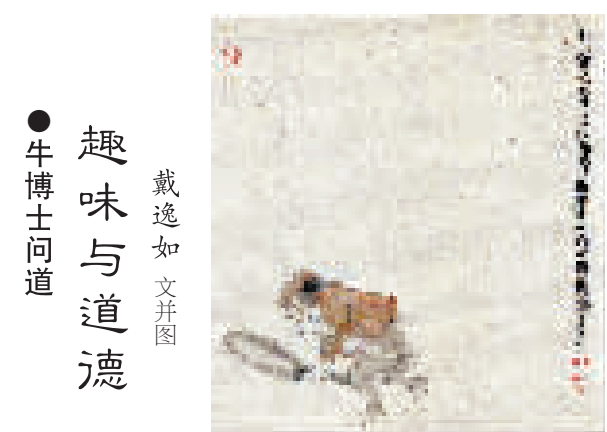
学家吴文藻代表燕京大学致辞,获得过哈佛大学荣誉博士学位的胡适,代表北京大学参加了落成仪式,并以楷书题写了碑文。他在碑文中说:“文化为国家的命脉,国家之所以兴也系于文化,而文化之所以盛也实系于学。深识远见之士,知立国之本必亟以兴学为先。创始也艰,自是光大而扩充之,而其文化之宏,往往收效于数百年间而勿替。是谓也,征之于美国哈佛大学滋益信之矣!……”胡适在文中,对于出巨资建哈佛大学的哈佛·约翰先生给予很高的评价,同时也肯定了哈佛大学在培养学生和沟通中西方文化所发挥的作用,特别是对三十年来近千名中国留学生于哈佛求学,且学成之后报效祖国的爱国情怀给予高度赞扬。伫立于碑前,我眼前仿

佛出现了那次活动场景,看到了那些远涉重洋的学子们在校园里苦读的身影……

在碑的另一面,刻有繁体字的碑文,描述了八十多年前,中国留学生捐赠石碑的情况,记录下这次中美之间文化交流活动的重要时刻。我仔细阅读上面的文字,轻轻抚摸着石碑,觉得这冰冷的石头,瞬间有了人的体温,它挺拔的身躯在这里已经深深扎下了根。

如果说生命中的偶然,往往是命中注定的话,那我与这石碑的巧遇,是冥冥之中命运的安排。看来,我们之间还是有缘的,让我不虚此行。

历史是过去,但历史从未过去。我想,在未来的岁月里,这石碑会依然矗立于此,向造访它的人讲述着往事,让人们记住它生命中曾有过的辉煌时刻……



狄德罗说:“如果道德败坏了,趣味也必然会堕落。”
牛博士说:“反观之,趣味低下的人,道德也不可能高到哪里去。”

●牛博士问道
趣味与道德
戴逸如 文并图

二十世纪七十年代,我家住在东北一个偏僻的县城。平房院子小,屋也小,盘不了大炕。到了冬天,只能烧两铺火炕,姐姐、妹妹和奶奶住一屋,睡一铺火炕;我、大哥、弟弟同父母住一屋,挤一铺火炕。叛逆又调皮的我,最害怕过冬天,因为冬天只能和父母挤在一个炕上,母亲骂我方便,父亲打我也顺手。

我七岁那年,邻居柳爷爷生病住院。柳爷爷是个孤寡老人,他出院后,父亲怕他夜里再犯病,身边没人照顾,便让大哥晚上去和柳爷爷做伴。柳爷爷家火炕很大,我也想同大哥一起去照顾柳爷爷,弟弟是我的跟屁虫,他自然也跟着。

父亲不同意,怕人多吵到柳爷爷。可柳爷爷却求之不得,不等父亲同意,已经一手牵着弟弟,一手牵着我,去他家睡大炕了。

柳爷爷喜欢看《三国演义》,晚上我们哥仨躺在火炕上听他讲“三国”,他一边讲一边在炉子上给我们烤红薯、烤花生,有时也烤粉皮让我们吃。我和弟弟吃得眉开眼笑时,柳爷爷便说:“等你俩长大了,可别忘了柳爷爷呀!”弟弟嘟嘴,会接话茬儿:“肯定忘不了,我赚钱了给您买貂。”柳爷爷笑得胡子一颤一颤的,逗弟弟说:“光买貂呀,不买点下酒菜?”弟弟忙说:“买,给您买只烧鸡、烤鸭……”惹得柳爷爷又是一阵笑。

我看不惯弟弟那张抹了蜜的嘴,心想,等我赚钱了,肯定忘不了柳爷爷。要不是他收留我过冬,我得多挨父母多少打骂呀!但做就得了,干嘛要提前说呢。

我上初二那年,某天放学回家,惊闻柳爷爷因心梗去世。他终究没有等到我上班赚钱。我参加工作后,第一个月挣了320元,假如柳爷爷在世,我会给他买一件棉衣,再请他下馆子吃一顿。

这些话早说该多好呀!他那些逗小孩的话,我成年后再品,却“翻译”出了他对日渐衰老的惶恐与不安,而弟弟随口而出的“抹蜜”童言,对他来讲,是寒冬里的暖火盆,也是来自未来的爱的回音。

“老公姐”指外形俊朗帅气,举手投足潇洒、不油腻的女性。
“老公姐”这个词的流行,与她在舞台上单手抱起美人金镶玉的瞬间,动作干脆利落、表情邪魅狂狷却不油腻。特别是她那让人倾心一笑,让观众瞬间忘记了她是位女演员。网友亲切地称呼陈丽君为“老公姐”。

早该说出的话
肖春荣

●网络新词语
老公姐
肖能萍

连载

侠义跤坛

姚宗瑛

九十二、重情义有口皆碑

听张一杰为参加跤王争霸赛出主意,武笑生也插话道:“我看,还得请文三爷出头,请一些头面人物去看比赛。日本人对他们还是有所顾忌的。另外,请文三爷花点银子,给上场摔跤的人每人置办一套行头,一是有气势,二是有记号好认,互相有个照应。”

刘云飞说:“笑生说得有理,明天我就去找文三爷。”

从刘云飞那里,白浩然还得知跤坛名宿俞泉涌俞七爷在三岔河口开跤场,也经常有高手去那里以跤会友,于是他决定去三岔河口看看,顺便请出高手共同参加争霸赛。

转天,他和武笑生约了张一杰,一起去了三岔河口

跤场。

三岔河口被称为天津的发祥地。北运河、永定河、大清河、子牙河和南运河分别从北、西、南三面奔流到天津旧城东北角,在三岔河口相拥后汇入海河。这里是河运、海运的客货船只的集散地,岸边商号货栈星罗棋布,南贾北旅,三教九流,人来人往常年不断。难怪古人有“沾上人家千万户,繁华风景小扬州”的称誉。

俞七爷的跤场就在三岔河口的西河沿上,沙土铺地,一张长方桌、两条长板凳就是这个跤场的全部家当。

身量不高的俞泉涌既是跤场掌穴的,也是“圆粘儿”说买卖的。他常说,真正摔跤人,就得能说能练——能说摔跤渊源、古今摔跤名人典故,能练大绊儿三百六、小绊儿如牛毛的摔跤功夫,棒棒练儿(正当年的跤手)来了我能撂,老练儿(岁数大的跤手)来了我能掉(翻跤)。摔跤人最讲江湖义气,多个朋友多条路,千里的朋友千里的威风。不讲义气的人跤撂得再棒也没人理。

年近半百的俞泉涌俞七

爷仍能穿裤衩真摔,一则他功夫真好,二则朋友们敬他乐于助人讲义气,跟他玩跤有分寸——黑白两道的英雄好汉都买他的账。

他的跤场一直挺红火,跟他学摔跤的年轻人大有人在。他从不嫌贫爱富,对那些跟他练跤的穷人家孩子格外关照。常言道,穷文富武,可练摔跤的大多是穷人,那时候,少见摔大跤的家里富得流油,多数人能吃饱肚子就不错了。

天津人见面爱问“吃了没”,没吃,回自个家吃去。可俞七爷不玩虚的,每当孩子来跟他练跤,他先问“吃了没”,有的孩子不说话,七爷就知道他准没吃饭,就去附近的烧饼铺买来烧饼,让他们吃饱了歇会儿再练。

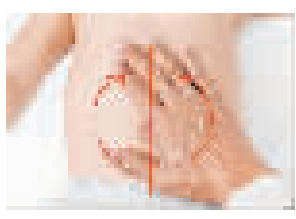
跤场挣的钱本来就不多,分给大伙儿后,落到俞七爷手里的钱就没多少了。就是这点钱,他也大多花在练摔跤的孩子们身上。

练跤孩子的爹妈都说,像俞七爷这样功夫好摔跤棒,心眼还这么热的,太难遇见,于是,纷纷让孩子拜俞七爷为师。

二十六、极轻摩腹,让孩子睡得好、大便通畅

1. 摩腹的手法:力度极轻、速度极慢

妈妈或者爸爸把手掌放在孩子的小肚皮上,手掌跟肌肤轻挨着,然后以肚脐为中心点,向上到胸骨剑突,向下可以到耻骨联合处,顺时针旋转36圈,逆时针旋转36圈(如图)。



对于摩腹,我的观点是一定要力度极轻,动作极慢。轻到什么程度?有点像推毫毛的感觉,就是您的手掌跟孩子的皮肤似挨非挨的感觉。慢到什么程度呢?甚至让孩子感觉不到您在动。

2. 摩腹,就是跟脏器打个招呼,让孩子放松下来

您可能会怀疑,这样做有什么用呢?人体内的十二脏器,除了心和肺在胸腔,剩下的都在腹腔,您看胸部的肺和心是有肋骨保护的,可

是腹部只有皮肤和肌肉。而摩腹的时候,只要一用力,腹部本能地就会抗拒,一定会会有一个反弹的力,所以一定要力度极轻。

其实,我们用这种极轻极慢的方式摩腹,就是向肚子里面的五脏六腑打个招呼——“别紧张,我是来安慰、帮助你们的”,通过这种方式,孩子会不知不觉地放松下来。

初次尝试的家长,您可能会发现孩子不配合,他会觉得痒痒,动来动去。没关系,您就慢慢地把这个动作做出来,做着做着他就放松下来、安静下来了,不知不觉地就睡着了。如果您给孩子摩腹时,顺时针36圈、逆时针36圈都做完了,他还没睡着,没关系,您再来一遍,慢慢地孩子就睡着了。

现在的孩子有个什么问题呢?我个人的观点是动得有点少,他的活动不够,所以很多孩子晚上入睡困难。这主要是因为他旺盛的精力没有得到充分的释放。那您通过这样一个动作让他舒缓下来,一

小儿特效推拿
儿童常见病自查自疗手册
路新宇 著
科学技术文献出版社

科学
技术
文献
出版社

且舒缓下来之后,他的作息自然地就和天地同步了,天已经黑透了,阴气上升,人自然就睡着了。摩腹有很好的助眠作用,同时孩子第二天大便的时候,也会变得比较顺畅。

摩腹虽然简单,但要持续坚持,比如说坚持三个月,我想孩子身上的变化,您一定能欣喜地看到。至于他有什么样的变化,每个孩子是不一样的,只有靠您自己去体会、去发现。

连载