

天津京剧院奉上经典“三国戏”



荧屏早知道

电视剧

■ 卫视频道

19:30 剧场:画眉 (24-25)

专家组经过计算,发现真的是计丹阳的计算失误,导致了事故的发生。白卉在山上开导计丹阳,计丹阳得以重新振作起来。在第二次的密封舱实验中,计丹阳顶替贺习文的位置,亲自前往密封舱内进行实验。

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:有你才幸福(21-23)

江家一家人为玉华找到工作而庆祝着。杨悦整天追着玉华走。杨婉豁出老脸又找江万祥提亲,说了不少好话,一个劲的夸自己侄子。

■ 影视频道

19:00 强档剧场:雪地娘子军(2-5)

金家军正准备动手回金家沟之际,杨凯楠企图金蝉脱壳,偷偷逃走,不料与刚从北平归来的金喜宝撞了个正着,被大家发现。

综艺

■ 都市频道

15:00 健康直播间
《我们正青春》将利用五期节目的时间,让大家齐聚一堂,舞出精彩、秀出美丽,陪您度过一个快乐年!

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:画眉
21:20 幸福来敲门

■ 新闻频道

18:30 天津新闻
18:57 都市报道60分

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:有你才幸福

■ 影视频道

17:30 剧场:面具
19:00 强档剧场:雪地娘子军

22:00 剧场:灿烂的时节

■ 都市频道

18:30 消费者
19:18 津津有味
20:00 赶大集

21:00 都市生活剧场:远方的家

■ 体育频道

18:00 旗开得胜
18:55 体育之美

■ 教育频道

21:00 二哥说事儿
21:30 潮天津

21:55 法治中国精编版
22:25 问律师

(节目如有变动 以当天播出为准)



图为演出现场。

本报记者 曹彤摄

本报讯(记者王洋)昨天,天津京剧院春节系列演出在滨湖剧院再献好戏,众多新老名家联袂奉上经典“三国戏”《群英会·借东风·华容道》。

《群英会·借东风·华容道》是一出生、净、丑角之间的合作大戏,热闹火爆且角色丰富,同时具有大段的文戏对唱、武戏翻打动作表演等,看点十足。剧中以三国故事为背景,以周瑜、诸葛亮、关羽各为侧重,又“栓”鲁肃、曹操、黄盖、赵云、蒋干等各色人物,演绎了孙权、刘备联合抗曹,火烧赤壁,大破曹兵的内容。

此次演出,汇集了该院多位不同行当的实力派演员,刘嘉欣、焦鹏飞、赵华、万琳、窦骁、王嘉庆、王大兴、黄齐峰逐一登场,分别饰演黄盖、周瑜、鲁肃、诸葛亮、蒋干、曹操、赵云、关羽,以酣畅淋漓的唱念和稳健利落的武打带来三国英雄群像故事。整台戏既好看又好听,兵来将往场面宏大,人物角色各尽其妙,流派纷呈亮点频现,令台下观众应接不暇,频频报以热烈的掌声与喝彩。

今天,天津京剧院春节系列演出将继续在滨湖剧院上演京剧《诗文会》。

雷佳音刘耀文“父子”现场普法

电影《第二十条》天津路演

本报讯(记者丁晓晨)春节档现实主义喜剧电影《第二十条》正在火热上映中,连续四天实现单日票房逆袭,收获很多观众的好评。正月初六,电影《第二十条》“幸福接力”全国路演也来到第六天,片中的“父子”雷佳音、刘耀文现身天津路演,在映后与热情的观众互动,分享观影心得和幕后故事。路演现场雷佳音表示:“希望大家都能成为韩明韩雨辰这样的男人,成为光照亮周围的人。”

参加路演的“父子”组合雷佳音和刘耀文身着刘耀文“爆改”过的“亲子装”亮相。影片中,雷佳音一家因刘耀文扮演的儿子韩雨辰上学而到永恩市借读,台词中父亲用扑克牌里的J代表韩雨辰是“王子”,“全家都

围着你转”,路演中,刘耀文身着胸前绣着“J”的服装,而回赠雷佳音一件胸前绣着“K”的衣服,表示“父亲”在心目中永远是“国王”,并喊话母亲的扮演者马丽,希望她新的一年身体健康,工作顺利。让这部讲述公平法治的影片充满“一家人”其乐融融的氛围。

片尾雷佳音饰演的检察官韩明慷慨激昂的高光时刻也让无数观众留下深刻印象,“台下的我们都默契地鼓起掌来。整个电影金句叠出,每一句都意味深长发人深省。”现场也有观众请雷佳音录制一段“普法”语音,自己要发到“小区业主群”,雷佳音有求必应之余,也对到场观众表示“希望大家都能通过电影获得更多法律知识,号召身边更多的家人朋友学法懂法。”

符合情感预期的影片才是春节档赢家

从《我们一起摇太阳》撤档说起

本报记者 丁晓晨

2月14日晚,据“联瑞影业”发布的微博,《我们一起摇太阳》宣布退出今年的春节档,2月15日为该片在春节档上映的最后一天。据悉,该片将延后至3月30日上映。

《我们一起摇太阳》讲述两个身患重症却性格迥异的年轻人——吕途(彭昱畅饰)和凌敏(李庚希饰),因为“生命接力”的约定,阴差阳错地踏上了一段充满爱与力量的治愈之旅。影片是韩延导演“生命三部曲”终章,前两部《滚蛋吧,肿瘤君!》《送你一朵小红花》分别于暑期档和跨年档期上映,都获得了票房和口碑的巨大成功。但在《我们一起摇太阳》上映之前,就有人担心,这样的故事似乎与春节档喜庆的气氛不太合拍,但片方仍期望这样一个“充满爱和希望”的故事在春节档期上映,可以给大家带来温暖。

事实证明,影片上映六天票房仅9200万元,排在春节档真人电影倒数第二名,排片占比从初二开始就跌落至5%以下,在《热辣滚烫》《飞驰人生2》《第二十条》等影片被

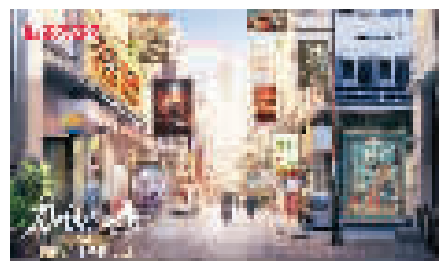
观众如火如荼地争论的时候,《我们一起摇太阳》的讨论度更是低得几乎没有。

与《红毯先生》一样,《我们一起摇太阳》放弃冷门档期而选择春节档,这与此前数据分析,春节档为全年最热档期,“很多观众每年仅有一次的观影行为发生在春节档期”有很大关系。但同时需要关注的是,近几年的春节档期,票房的近80%都集中在排名前三的电影身上,而票房成绩越趋明朗,院线排片越会对头部影片发生倾斜,春节档的其他影片并没有获得更多的机会,《我们一起摇太阳》的撤档也再次证明了这一点。

虽然今年的春节档没有代表当今电影工业化水平的“大片”,但更能贴合普通观众情感的电影无疑是档期的赢家:贾玲让自己与角色一起励志,“做更好的自己”的《热辣滚烫》,韩寒“昂首阔步,不留一丝遗憾”的《飞驰人生2》,张艺谋“家庭喜剧外衣”下追求“公平”的《第二十条》都让观众在欢乐祥和的中国年里,笑着找到了共鸣。也许,在春暖花开的时候,观众再度与《我们一起摇太阳》相遇,心中萌生的希望会更好地与影片得到共鸣。

艺文谈

《加油!小店》 讲述店主创业故事



本报讯(记者高爽)记者近日从东方卫视获悉,纪实类节目《加油!小店·人间烟火季》将于今日在该卫视开播。节目将以纪实拍摄形式,深入挖掘8家“承载着不同群体生存和生活方式”的小店故事,用悲喜交织、切实可感的真人真事,解读百味人生,致敬城市精神。

该节目聚焦有意义且有困境的小店,展示店主们的创业奋斗故事。在8集的节目中,观众将分别走进菜园、面店、火锅店、废旧物品修理店、武馆、乐器修理铺等风格迥异的小店,从小店的经营故事中看到一个精彩的人生。

主创团队表示,节目并不回避这些创业者遇到的困难与麻烦,反而真实还原摆在小店店主们面前五花八门的问题。同时,节目采取陪伴式的观察,做“时间的朋友”,细腻还原店主们寻常而又不普通的每一天。此外,在30分钟的轻体量记录中,该节目还不断丰富叙事模式,充分地提供在场感与沉浸感,无声传递奋斗者与城市的紧密联系,以及他们如何在这片热土向下扎根、向阳生长。

明日演艺

★剧目:评剧《借女巧配》

明日14:00 海河剧院

★剧目:京剧新春演唱会

明日19:30 广东会馆

★剧目:话剧《我爱你,Maybe》

明日14:30 天津人艺实验剧场

★剧目:评剧《花为媒》

明日14:00 中国大戏院

★剧目:相声专场

明日19:30 天实景剧场

(高丽)