

《宗师列传·唐宋八大家》热播

传播知识的文化节目可以更好看

文化观察

本报记者 刘桂芳

大型文化综艺节目《宗师列传·唐宋八大家》在央视综合频道播出以来,关注度、好评度持续上升。节目创新性地把视角放到宗师们“千古名篇”诞生的背后故事,通过沉浸式实景演绎、历史情景再现和满满的科技感,在传播传统文化知识的同时,让课本中的唐诗宋词“活起来”,为节目增加了趣味性。

以情景再现、沉浸式实景演绎的方式,讲述由韩愈、柳宗元、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石和曾巩组成的“唐宋八大家”的故事,成为《宗师列传·唐宋八大家》节目的最大看点。节目带领观众走近宗师的故乡,寻访他们的生活痕迹,感受那些经典诗词背后的文人风骨,找寻刻在我们基因里的中华文脉的精神力量。

和以往的文化节目不同,《宗师列传·唐宋八大家》节目在内容的呈现上,打破

传统的线性叙事模式,从演播室解读,到沉浸式实景演绎,再加上历史情景重现,三层叙事空间提高了节目中艺术表达的多样性。而电影化拍摄+XR创新呈现的方式,让这些聚焦优秀传统文化的节目科技感满满。节目中,由主持人和两位学者嘉宾组成的探访团在XR技术赋能下进入文学意境,完成古装实景穿越。同时还邀请宗师穿越时空重返故地,见证当下的盛景。从韩愈创造的331个成语矩阵,到沉浸式解读柳宗元的《小石潭记》,古今穿越之间,观众与宗师“共成长”的同时,也开启了一段文脉绵长的文化主题线路游。值得一提的是,节目嘉宾在探寻过程中常常金句频出,用幽默的语言解读宗师的人生故事,为节目增加趣味性。比如讲韩愈,韩愈给人写墓志铭来赚“外快”,也因为名气大、写得好,得到的润笔费也相当高昂。当韩愈在长安奋斗了30年才买了第一套房,被观众调侃“原来唐代也有‘房奴’”。讲述“八大家”生活小细节时,还配以名篇穿插解读,生动有趣,更吸引观众。



近年来,内容优质的文化类节目不断涌现。从《中国诗词大会》《典籍里的中国》,到《国家宝藏》《经典咏流传》,这些文化节目深度挖掘传统文化内涵,表现形式上采用青年观众乐于接受的创新表达,再结合科技赋能,让文化节目更具知识性和趣味性。

《美术馆奇妙夜·星夜》 下月亮相

本报讯(记者王洋)记者自北方演艺集团获悉,4月14日,法国艺术启蒙魔术剧《美术馆奇妙夜·星夜》中文版将在中华剧院亮相。

该剧将名画、名曲与魔术创意结合,采用现代多媒体的魔术形式,以趣味的方式展现世界大师们的名画。剧情上讲述的是小女孩莉娜无意中在爷爷家打开了一本充满魔力的画册,进入了神奇美术馆而引出的一幕幕有趣故事。演出中,伴随着名曲钢琴演奏,艺术大师们的画作将纷纷“复活”,奇妙旅程也由此开启。观众不仅可以欣赏到《星月夜》《睡莲》《抱银鼠的女人》《蒙娜丽莎》《大卫像》等西方各派大师们的名画,还可以领略到《千里江山图》《清明上河图》等中国传统水墨丹青的无限诗意,聆听莫扎特、肖邦、德彪西、巴赫等大师的华彩乐章,体验一场让名画神奇“复活”的多媒体魔术。据悉,演出已开票,并支持文惠卡购票。

在电影《追月》中饰演越剧名伶的何赛飞认为 演员要用灵魂去塑造角色



本报讯(记者丁晓晨)电影《追月》将于3月8日全国上映,演员何赛飞第一次在电影里饰演越剧名伶“戚老师”。在影片上映之际,何赛飞也敞开心扉,分享了自己成为“戚老师”的过程。

电影《追月》改编自作家艾伟的小说《过往》,讲述了一代名角台前光鲜、幕后破碎,在家庭亲情与梦想执念间纠葛的跌宕人生故事。此前,何赛飞凭借片中的角色“戚老师”获得了2023年第36届中国电影“金鸡奖”最佳女主角,她说:“不管得不得奖,这个角色都值得演。”

饰演“戚老师”这样内心戏反差巨大的角色,难度不言而喻,即使是实力戏骨何赛飞,也曾萌生放弃的念头,直言“这个角色演下来,我真的会疯的。我当时接到剧本后,一开

始不喜欢也不理解这个角色,这个角色太苦了,我已经60岁了,很怕自己体力吃不消。所以,我问了导演很多问题,几乎要拒绝,但挣扎之后,没有放弃,也找到了这个人物的内核。”何赛飞表示,自己不是那么像“戚老师”,但是作为演员,应该去接近她,“演员这个职业最终要脱离自己,站在艺术的角度,用合理的情绪、肢体、情感和灵魂去塑造角色。”

何赛飞在冬季拍外景时赤脚表演的幕后故事,屡次被剧组同事提及。对此,何赛飞表示,演员作为体验千百人生的独特职业,兢兢业业地拍戏就是本职工作,虽辛苦,但幸福。

片中饰演“戚老师”儿子的袁文康也表示“可以和何赛飞老师演戏,本身就是一件很幸福的事情”,并分享了与何赛飞剧本围读时的感受,直言当初何赛飞仅仅是一开口,就让他心中对“母子争吵”的重头戏感到十拿九稳。

何赛飞在单亲家庭长大,对母爱话题十分敏感,起初难以理解“戚老师”失败的母亲形象,也不敢去窥探“戚老师”的内心。在潜意识里经历剧烈的反复挣扎后,何赛飞走进“戚老师”的心,明白了她的人生哲学:“因为爱,除了越剧,其他都不重要。”何赛飞找到了自己和“戚老师”的共鸣,她化解了自己的内心矛盾,最终忘却自我而寄情于“戚老师”。

刘德华时隔29年再演赛车手

《生死赛车》“用速度救人”

本报讯(记者丁晓晨)昨天,电影《生死赛车》宣布定档3月16日上映,影片由柯有谦执导,瘦子、陈嘉桦领衔主演,刘德华、林嘉欣特别出演。

影片讲述了赛车手小乐(瘦子E.SO 饰)因哥哥阿杰(柯有伦 饰)发生意外而自暴自弃,放弃了赛车梦想,直到女医生慧慧(陈嘉桦Ella 饰)的出现,让小乐对赛车有了新的

思考,开始“用速度救人”的故事。

29年前,刘德华在《烈火战车》中饰演了摩托车赛车手阿祖,他在电影里出色的表现,让观众深入了解了赛车这项运动的魅力和挑战。此番在《生死赛车》中,刘德华友情出演,再度挑战赛车,饰演亦正亦邪的神秘赛车手“大尾”,每次出场都展现了他的霸气和沉稳。



荧屏早知道

电视剧

■ 卫视频道

19:30 剧场:宿命之敌(26-27)

金花知道沈发贵妹妹的手里有金阳公司的另一本账本,但是沈发贵妹妹不同意交出账本,还威胁金花要告她诽谤。

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:良家妇女(1-3)

蹴鞠赛上夺魁的于士鸿与周记布庄千金周若云意属彼此,士鸿决定向母亲姜桂英提起此事,并到周家提亲。若云对父亲说出自己与士鸿的感情,周父怒不可遏。

■ 影视频道

19:00 强档剧场:炮神(39-40)

1955年授勋之后,杨志华等人回到讲武堂,往事浮上心头,杨志华好像又看到了杜清明和昔日的众多同窗好友。

飞哥战队(1-2)

借助军事专家尚习文少校的爆破技术,梁飞、陈彩霞、黑子等人成功营救程斌。日军高层高桥将山本幸村调来,专门成立特别行动科。

综艺

■ 文艺频道

20:55 鱼龙百戏

《漫衍鱼龙一屏中——鱼龙百戏30年典藏》继续与您相约。本周特选取几位曲艺界优秀女演员的经典节目,为广大女性观众送上祝福。

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:宿命之敌

21:20 跨时代战书

■ 新闻频道

18:30 天津新闻

18:57 都市报道60分

■ 文艺频道

18:05 老有才了

18:40 多彩剧场:良家

妇女

20:55 鱼龙百戏

■ 影视频道

17:30 剧场:追击者

19:00 剧场:炮神;飞哥战队

■ 都市频道

19:18 津津有味

20:00 赶大集

20:30 行天下

■ 体育频道

18:00 旗开得胜

18:55 体坛新视野

■ 教育频道

20:10 百医百顺

21:00 二哥说事儿

23:05 爱的选择精编版

(节目如有变动 以当天播出为准)

■ 明日演艺

★ 剧目:儿童剧《孙悟空大战红孩儿》

明日19:30 光华剧院大剧场

★ 剧目:音乐剧《剧院魅影续作:真爱永恒》

明日19:30 天津大剧院歌剧厅

★ 剧目:小剧场版话剧《雷雨》

明日19:30 天津人艺实验剧场

★ 剧目:天津市曲艺团相声大会

明日19:30 中华曲苑

★ 剧目:爱的致意浪漫金曲音乐会

明日19:30 津湾大剧院大剧场

(高丽)