

传承历史文化 厚植爱国情怀

## 天博推出多彩社教活动

本报讯(记者高丽)阳春三月,天津博物馆积极开展“七进”活动,将优秀展览和讲座送进社区、学校、企业、乡村、军营、机关、网络,与广大观众分享公共服务的资源,以丰富多彩的社教活动传承历史文化,厚植爱国情怀。

为开展好“七进”活动,天津博物馆组建了一支政治素质高、专业能力强、结构多元化的思政课兼职教师队伍,他们由馆内优秀专家、学者和星级讲解员组成,结合丰富的馆藏资源优势,在活动中充分发挥博物馆的教育职能。

据悉,本周以“重温觉醒年代,培育时代新人”为主题的课程将走进四十二中学,通过对天津博物馆馆藏红色革命文物的讲解,激发学生的爱国

情怀,赓续红色血脉,传承革命精神,激励学生知史爱党、知史爱国。今后天博还将陆续走进全市部分大中小学,面向广大学生讲好思政课,引导学生树立正确的价值观念,为培养担当民族复兴大任的时代新人、推进中国式现代化贡献力量。

天博展览进校园活动也将开启,为此精心准备了四大主题课程。其中《泥砚雅韵》精选了天博馆藏的各个时代的经典砚,让师生们从中了解由实用器到艺术品的转化。《肇基文明——天津博物馆商周文物赏析》让师生欣赏不同类型的重要文物,观展览识古字、思古史、辨器形、知器用、赏纹饰、明典制、触文脉。以《卫士长改过的中山装》将引领师生感悟

中国共产党人、革命领袖的风范。《万笏朝天图中的盛清景象》则让学生们对文物进行多方面的鉴赏,了解中国历史画的发展历程。

另外,以大运河的历史文化为背景,梳理天津文化脉络的《砥砺前行——“沽帆影远——天津运河文化展”》主题讲座将在本周走进社区,拓宽博物馆的社会教育服务功能。与此同时,以“牢记初心使命,传承革命薪火”为主题的流动展览将走入天津警备学院,引导学员深刻认识和全面了解建党100周年的辉煌历史和伟大成就,特别是中国共产党在天津的革命斗争历史,进一步坚定热爱党、忠于党、跟党走理想信念。

## “汉沽飞镲”受邀亮相全国鼓王大会

本报讯(记者刘桂芳)“全国鼓王大会”日前在河北省石家庄市正定古城举行。我市国家级非物质文化遗产项目“汉沽飞镲”受邀参演,播响了新时代的奋进强音。

本次大会由文化和旅游部公共服务司指导,河北省文化和旅游厅、石家庄市人民政府主办。大会遴选了北京、天津、山西、陕西、河南、广东、湖南及河北省任丘、隆尧等地的13支具有浓郁地方鼓韵风情的优秀鼓队齐聚“三关雄镇”。展演中,汉沽飞镲的队员们身着盛装,精神饱满。在隆隆的鼓声激励下,队员们展鼓乐雄姿,抒豪情气概,充分展现了中国民间传统文化的魅力,为观众呈现了汉沽飞镲的魅力。

集中展演之后,汉沽飞镲还开展了拉街巡游——走到群众和游客身边以鼓镲贺春。飞镲队员们精彩的表演赢得了现场观众的喝彩和掌声。此次活动不但展示了汉沽飞镲的艺术价值、文化特质、发展成果,还提升了国家级非遗项目“汉沽飞镲”的传播力、影响力。

## 古尔纳现身北京多场文学交流活动

本报讯(记者高丽)日前,2021年诺贝尔文学奖得主古尔纳做客直播间,完成了一场关于人生、阅读和写作的精彩对话。这是他此次中国行的最后一场交流活动,也是他第一次参与网络直播。本次直播的直播间最高同时在线人数超过55万人,售出古尔纳作品第一辑2.2万册(11万册)。

11日,古尔纳还来到北京师范大学英东学术会堂,与同为诺贝尔奖获得者的北京师范大学文学院教授莫言进行了题为“文学的故乡与他乡”的文学对话。两位诺贝尔文学奖获得者谈及小说的历史与真实、写作的经验与技巧、文学的地方与世界等诸多话题,思想的碰撞、情感的共鸣,让现场聆听者对很多问题都有了新的共识与深思。

古尔纳北京行还走进了鲁迅文学院与青年作家高研班学员举行座谈,畅谈他的人生与文学。面对学员们踊跃的提问,古尔纳畅所欲言,讲述人生经历,分享了创作感言。古尔纳表示,“小说如果只写幸福,读者会不相信,因为生活是充满困难的,也没办法给出确切答案。主人公遇到很多困难,经过抗争过上了满意的生活,这样的故事是可信的,读者也更感兴趣。”

## 鲜派评剧日前上演



寻根天津本土鲜派评剧,鲜(灵霞)派经典——评剧折子戏专场日前在天津中国大戏院与观众见面,演员精彩的演出博得现场观众的阵阵掌声和喝彩声。折子戏分别为花木兰·巡营,杜十娘·归舟,回杯记·花园会。图为回杯记·花园会由徐艳玲与黄志中同台演出。 通讯员 崔宪伟摄

## 周邓馆将迎来参观高峰 志愿者讲解员倾情奉献

清明节前夕,本市周恩来邓颖超纪念馆即将迎来参观高峰,馆内志愿者讲解员发挥重要作用,力争让每一位观众都能听到认真细致的讲解。据了解,目前周邓馆志愿者讲解员已达到160余人。图为在一件件文献、一幅幅照片前,志愿者讲解员饱含深情地讲述着周恩来、邓颖超为革命事业的付出,直抵观众内心。

本报记者 曹彤摄



海外阵容强大 观演体验升级

## 泡泡岛音乐节将开启五一狂欢

本报讯(记者高爽)如今,作为“重要的文化娱乐产品”的音乐节,被赋予“推动文化旅游深度融合”“文旅融合新模式”等新意义。5月1日至3日,泡泡岛音乐与艺术节·京津冀站将在东疆亲海音乐广场举行为期三天的音乐节。届时,林忆莲、窦靖童、单依纯、草东没有派对等国内阵容以及yama、YOASOBI等海外艺人及乐队将轮番登台,为歌迷呈现差异化、多元化的春日音乐盛宴。

今年京津冀站的国际阵容规格更高、比例更大,相比去年也更为豪华。

目前已公开的阵容便有去年凭借《idol》火遍全球的日本现象级二人组YOASOBI、英国先锋音乐组合UNKLE和英国电音组合HONNE,也引发了行业和乐迷的关注。国内阵容方面,林忆莲作为重磅嘉宾确认加盟,这是她时隔多年再次回归音乐节舞台。同时加盟音乐节的国内艺人还有陈嘉桦、窦靖童、单依纯、安溥、草东没有派对等。

泡泡岛音乐与艺术节,是创娱无界推出的全新音乐节品牌,由北京创娱无界文化发展有限公司出品、上海文广演艺(集团)有限公司、北京大麦

文化传播有限公司、北京东亚星光文化传播有限公司、恒星演艺(天津)有限公司联合主办。创娱无界创始人张舸硕表示,2024京津冀站从内容到艺人,最大程度地体现内容的差异化,为乐迷带来最直接的观感。此外,音乐与艺术节还将继续升级观众的观演体验,打造一系列文旅项目、文创集市,为城市文旅消费注入新活力。

泡泡岛音乐与艺术节是目前国内规模和投资均位于前列的音乐节。2023年7月21日至23日,泡泡岛音乐与艺术节持续3天、为近8万乐迷带来了一场关于音乐与艺术的沉浸享受。音乐节期间,共吸引了近8万乐迷前来观演,其中京津冀地区的观众约占75%,约有三成来自天津,全国其他城市的乐迷约占25%。

## 古琴声声悠扬 感受非遗魅力

本报记者 刘桂芳

位于鼓楼东街的古琴艺术(九嶷琴派)传承体验基地,是我市首批非遗传承体验基地。古朴的陈设,伴随着阵阵优雅的古琴声,让走进这里的人们顿感神清目明。记者于日前来到这里,与古琴爱好者们一起感受非遗文化的魅力。

去年底,市文旅局公布了我市首批非物质文化遗产传承体验基地名单,共确定56家市级非遗传承体验基地,覆盖全市16个区和相关市直属单

位。和平区有三个非遗传承体验基地被纳入首批名单,天津七弦琴院的古琴艺术(九嶷琴派)传承体验基地就是其中之一。该基地由古琴名家、非遗传承人张子盛创办,在古琴爱好者中享有很高的盛誉。“自从这里挂牌为天津市第一批非遗传承体验基地后,来这里体验感受非遗文化的市民和游客就络绎不绝。”工作人员告诉记者。为使非遗项目融入当代生活,引导市民探访传承体验基地,共享非遗成果,市文旅局特别制作了《天津非遗传承体

验基地地图》,鼓励市民积极参与“非遗传承体验基地打卡活动”。

在体验环节,老师先为体验者介绍了古琴的构造、古琴的历史以及古琴名曲,还手把手地教给她们古琴演奏中“勾”和“挑”的简单指法。“古琴是我国唯一被列为世界非遗的民族乐器,我们一直都想感受一下古琴的演奏,这个心愿今天终于实现了!”体验者张女士兴奋地说。除了来体验打卡的市民外,还有来自辽宁、浙江、山西、湖南、甘肃、新疆的学员慕名来津学习古琴。来自浙江丽水的田晴朗表示:“来天津学习古琴已经5年了。这里学习的氛围非常好。张子盛老师独创的开指五步法,让学习古琴入门更轻松。”