

“全民阅读”是四季花城社区一张闪亮名片,业主去年办起的中英文图书馆深受居民欢迎

# 社区娃娃有了一间“大书房”

本报记者 伊健

当很多读者还在奔向图书馆读书时,有的读者却利用下楼“遛娃”的时间,在家门口就能品读到“诗与远方”。去年“六一”国际儿童节前夕,本市一家对少儿读者格外友好的社区中英文图书馆开馆了,这样一来,家住西青区南站片区周边的孩子们就有了一间就近读书的“大书房”。这间“大书房”更成为《天津市全民阅读促进条例》在社区落地的有力抓手。

皮卡少儿中英文图书馆花城馆位于张家窝镇四季花城小区里,馆长就是小区的业主,她曾是“北漂一族”,现在称呼自己是地地道道的“新天津人”。走进这间百余平方米的社区图书馆,它没有富丽堂皇的装修,只有宁静安逸的氛围感;3万余册少儿读物摆满了书架,浓郁的书香充盈着整个房间;图书馆虽然“迷你”,但该有的功能区却一样不少,每逢周末和假期,孩子们便跟随志愿者老师们熟读而精思,读书习惯也因积极引导而循序渐进,全民阅读推广志愿服务活动更是蓬勃开展。

该图书馆馆长刘娟过去每天都奔波在京津两地,而如今她把北京的成熟经验带回了天津,并在此扎根。她称:这是双向奔赴,水到渠成。

## 双城奔波 亟须书香浸润

对于生活在北京的外埠人士,人们习惯地称呼他们为“北漂一族”;到了天津安家落户,我们又称呼他们为“新天津人”。同一人群,因为城市的转换而变换了昵称,但他们恰恰是两座超大型城市之间的重要纽带,让两座城市的潮流文化彼此交融。

时间回到2016年,因丈夫工作调动,刘娟一家人从北京搬到天津定居生活。在选择安家落户地时,她和先生挑中了位于天津南站附近的四季花城小区。从选址看,能读出夫妻俩的心思,他们要为接下来往返于京津两地,成为“双城职场人”做足准备。

彼时,刘娟的工作重心在北京,在一家名叫“皮卡书屋”的公益性、非营利性少儿图书馆工作。这家少儿图书馆是由几位拥有“清北”学业背景的女性校友于2006年共同打造的创业项目,以青少年儿童作为主要的服务对象,小朋友们在這裡能够便捷地借阅到图书,能与其他小朋友在游戏中互动,还能听到“故事姐姐”讲故事等。

在大学里攻读英文专业的刘娟,本来从事与国际贸易相关的职业,但骨子里始终为深深热爱的图书馆留有一席之地。因为这份热爱,她果断地切换了职业轨道,加入到了皮卡书屋,也圆了自己儿时做图书管理员的梦想。虽然丈夫的工作调动了,但她依然要坚持双城奔波,双城奔波的前提正是热爱。

每个人总会情不自禁地带着职业惯性去审视自己的居住环境。刘娟说:“来到天津之后,我第一件事是找图书馆,邻居们说天津图书馆离我居住的社区挺远的。那时我就有一个想法,能不能在社区周围营造些读书的氛围,甚至是开一家社区图书馆呢?”

为此,刘娟展开了一场有关亲子共读的思考与实践。在线下,她居住的社区规模较大,居民多达万人,社区居民以年轻的高知人群为主,像他们一样的“新



志愿者引领孩子们一起阅读绘本故事。

天津人”占比较高。在线上,各行各业奔波于两地间的朋友们也在表达着对社区图书馆的渴望。“既然大家对此都有兴趣,我就操持起来吧。”刘娟说。

刘娟找到了社区党组织书记、居委会主任,充分表达了自己的想法,并且把自己在北京已经积累成熟的经验与社区书记进行了分享。令她没想到的是,二人间的交谈促成了“花城故事会”理念的诞生。从理念到行动,刘娟有专业优势的强力支撑,可真当“战场”转换到社区,她才发觉自己面临的是一个全新的挑战。

“我还记得最初用A4纸打印的传单,简单的文字介绍我们要干什么,有的人看都不看就扔掉了,我们只好又捡了回来。”刘娟回忆说。在社区党群服务中心的强力支持下,很多家长还是愿意带着孩子来“捧场”,他们聚集在小区广场上或社区党群服务中心,一起听免费的故事会。一传十、十传百,从2016年5月开始,每到周末,来到“花城故事会”读书、听故事的娃娃们越来越多。

## 书香四溢 活动有声有色

“大家好,我是逸暄,我从很小就参加‘花城故事会’活动,现在已经8岁了,我特别喜欢读书。”正在自我介绍的小朋友是“花城故事会”的“铁粉”,她的家也被社区授予了“书香家庭”的称号。逸暄的妈妈杨立元在陪伴女儿读书的过程中,也成为“花城故事会”的志愿者之一。

杨立元回忆说:“几年前,我们刚搬到这里,就带着宝贝参加了‘花城故事会’的活动。刘娟老师绘声绘色地给孩子们讲绘本故事,孩子们配合她念着手语,做着小手工。这些专业分享都是义务的。我就在想要为这个团队做些努力,于是便加入其中,成了阅读志愿者。”

杨立元一路见证并参与了“花城故事会”的成长,众多和她一样有爱的成年人聚在一起,为故事会的发展出谋划策,全情投入地排练绘本剧。在孩子们的童话世界里,大人们扮演着天马行空的人物,也完成着父母角色的升华,让家人与家人、家庭与家庭的距离越来越近。

天津师范大学图书馆馆员董桂存老师曾居住在这里,作为从事图书管理工

作、同时参与学校古籍保护研究院工作的专业人士,董老师对社区活动“花城故事会”有着更专业的解读。

董桂存更看重读书的仪式感,在他看来活动安排得既有乐趣又有新意,寓教于乐、润物细无声。在了解到居民的热切需求后,董老师积极帮助对接天津师范大学兼葭书院的优质资源,也邀请了社区近百组家庭分多次走进高校。

读书氛围能不能营造?刘娟和社区的干部、志愿者们经过实践找到了肯定的答案。那么,接下来如何营造氛围成为关键。《天津市全民阅读促进条例》就提出鼓励和支持特色阅读推广,条例颁布前“花城故事会”里就展开了积极探索。

孩子们亲手制作线装书《三字经》。线装书作为中国传统书籍设计的典范,孩子们通过触摸古书的温度,尝试着雕版印刷、感受中华文化穿越千年的魅力,其古朴的外表、深厚的内涵、儒雅的意境幻化为文化价值符号,深深地留在了孩子们的心中。紧接着,一项“修家谱”的活动开始了,孩子们从中感受到了“家”的特殊含义、“家文化”的博大精深。孩子的阅读一定来自家长的言传身教,孩子的阅读同时也带动了社区的全民阅读风气,“挑战100本读书打卡”等线上活动应运而生。仅1年的时间,社区里147个家庭报名参与,线上读书打卡累计达6426册。

“全民阅读”已然成为四季花城社区里一张闪亮的名片,特别是《天津市全民阅读促进条例》实施后,读书数量的递增更带动了读书质量的提升。经过8年的培育,一些家庭已经实现了从被动阅读过渡到主动阅读的跨越,家庭间文化的交流也构筑了社区邻里的和睦。社区里业主们自发形成的读书会、故事会,也影响到了周边地区的幼儿园和小学,越来越多的人加入到全民阅读行动中来,“家门口”的阅读空间进一步扩展。

## 扎根天津 社区开家图书馆

时间到了2023年初,刘娟依然在奔波。一条高铁一端连着事业,一端连着家庭。一边做着京津“双城职场人”,一边还要坚持带领社区的孩子们爱上

阅读。

刘娟曾经展开过一场思考与实践,那时她有了一个大胆的想法,把“皮卡书屋”引入天津。经过7年的培育,此时此刻时机成熟,水到渠成。她将自己的方案、前期调研报告向理事会进行了申报,得到了理事会成员的一致肯定。于是皮卡书屋在北京之外的第一家直属馆进入了筹备阶段。

从选址到装修,从布展到设备安装调试,事无巨细。2023年“六一”儿童节前夕,9辆汽车满载着3万余册图书,从北京一路运到了天津,摆放在皮卡书屋花城馆的书架上,一座融入居民区的“大书房”开业了。

打开一扇带着童话色彩的木栅栏门,穿过充满童趣的室外阅读场地,一走进书屋,就被浓浓的书香气息包裹着。契合社区新生家庭占比多的特点,一进大厅的主区域留给了中文绘本,而英文绘本的分级阅览室、亲子阅览室则被安排在不同的分区。几个看上去十来岁的孩子捧着自己喜欢的书籍,在长桌前各占一角,沉浸在图书的世界。年龄稍小的孩子则依偎在家长的怀里,认真地听着爸妈讲述的故事。

“我们每天都给大家举办中英文的故事会,一年算下来要办600余场形式多样的活动。”刘娟说。书屋从周二到周日,每天10时到20时对外开放,在兼顾图书的借阅、回收、维护之外,还坚守着跟孩子们“天天有活动”的约定。如此大的工作强度一两个人难以支撑,于是很多常年跟随“花城故事会”的爸爸妈妈也加入了进来,继续为书屋的孩子们服务,很多大学生志愿者也利用假期来书屋帮忙,共同撑起了社区居民的精神家园。

从百年前“公共图书馆”的诞生,到如今社区里的图书馆在津蓬勃发展,在给众多有孩子的家庭带来便利的同时,也为图书馆行业注入了新鲜的血液。

随着皮卡少儿中英文图书馆花城馆开业,作为馆长的刘娟,猛然发现自己已经转换了角色:她不再像过去那样每天奔波在高铁线上,而是更踏实地扎根在自己生活的这座城市,用天津人的视角认真审视着这座城市的风土人情。

今年春节前夕,皮卡书屋带领“花城故事会”的孩子和家长们为社区居民们献上了一台推荐天津特色乡土文化的情景剧《张家窝寻宝记》,孩子们的流畅表达、家长们的全情投入,赢得了台下观众的阵阵掌声。

刘娟介绍:“今年《天津市全民阅读促进条例》开始实施了,书香天津建设正式进入了规范化、法治化的轨道。我能积极参与其中,也是倍感荣幸。近一年来,我们做了一系列乡土文化探索的项目,以咱们天津本地的土特产品、乡土文化、建筑风格等为背景,集纳成为《张家窝寻宝记》。这部情景剧正是将一个个小故事串联起来,进行展现。”

当“咱们天津”话一出,刘娟似乎意识到了什么,她会心一笑。为社区营造读书氛围,在社区打造一座图书馆,更多的创意正在“新天津人”的脑海中运转。现在生活的城市不是成长的家乡,但诸多“新天津人”会和“老天津卫”一样,深爱着这片热土,寻找着心中的梦与光,也随着天津的节奏一起跃动。