

第二届中华戏曲精品邀请展开幕

名家联袂唱响经典大戏《龙凤呈祥》

天津美术馆开拓“馆校联盟”实践基地

本报讯(记者高丽)前天,天津美术馆与天津理工大学马克思主义学院签订馆校共建合作协议,以“馆校联盟——美术教学实践基地”为平台,推动高校专业教学和学生素质教育的全面发展。

作为我市高校实践阵地,天津美术馆2013年成立了“馆校联盟——美术教学实践基地”,促进美术馆教育与高校艺术教育学术资源的优化与共享。此次携手,双方本着资源共享、优势互补、互惠互利、共同发展的原则,共绘馆校合作新篇章,将共享艺术藏品、学术成果以及教育教学资源等,深入发掘天津的历史文化资源、红色文化资源;举办实践教学、思政课等课展融合活动,让思政小课堂与社会大课堂深度融合,提升学生的审美能力、综合素质;开展志愿者工作,为市民提供更多优质的文化产品和服务,丰富学生的精神文化生活;打造更加开放、多元、富有活力的文化空间和教育环境,推动文化事业与教育事业的深度融合。

爱尔兰青年钢琴家今晚大剧院献艺

本报讯(记者高丽)爱尔兰青年钢琴家克拉拉·伊莎贝拉·西格尔独奏音乐会,今晚在天津大剧院音乐厅上演。

出生于2000年的爱尔兰国籍钢琴家克拉拉,曾先后深造于伦敦的英国皇家音乐学院、德国慕尼黑音乐和戏剧学院。作为施坦威青年艺术家,多次赢得德国国内及国际比赛大奖,爱尔兰皇家音乐学院曾授予她“独奏会金质奖章”。

目前,这位年少成名的青年钢琴家中国巡演已经开启。对于首次来到天津,克拉拉为乐迷呈现四首作品,上半场为海顿《e小调钢琴协奏曲》、巴赫《c小调第二号帕蒂塔组曲》、阿尔蒂·奥涅格的《巴赫主题前奏曲、咏叹调和赋格》等经典曲目,下半场则是长达半小时的舒曼经典作品钢琴套曲《狂欢节》。

非遗传承寓教于乐 评剧艺术走进校园

本报讯(记者刘桂芳)滨海新区戏曲进校园活动,日前走进大港一中。来自天津评剧院的老师们为同学们带来一堂生动有趣的非遗体验课,在寓教于乐中让同学们了解评剧艺术,传承戏曲文化。

此次活动由滨海新区文化和旅游局和滨海新区教育体育局主办,滨海新区文化馆和滨海新区大港一中承办。活动中,老师先播放评剧演唱精彩片段,让同学们直观感受评剧艺术,然后结合评剧的发展历史进程,讲述了评剧名家和名剧以及生旦净丑不同角色的特点。讲到武生时,评剧院的老师上场表演不同武生,还让同学们上台举枪提甲感受武生枪的绝活。讲到旦角时,老师表演了一段《拾玉镯》片段,赢得同学们热烈的掌声。活动最后,评剧院的老师们表演了精彩折子戏《李三娘》“送子”、《花为媒》精彩片段,老师们都拿出自己的绝活,让同学们大饱眼福。



本报讯(记者王洋)昨晚,第二届中华戏曲精品邀请展在中华剧院拉开帷幕,天津市青年京剧团率先唱响寓意喜庆、热闹紧凑的开幕大戏《龙凤呈祥》。从即日起至7月14日,整个邀请展将历时四个月,涵盖6大剧种、27部精品剧目,数十位中国戏曲名家将相继登台,为津门观众奉献高水准的戏曲精品演出。

第二届中华戏曲精品邀请展由天津市文化产业协会主办,天津海河传媒中心、天津北方演艺集团协办,天津市河西区文化和旅游局、天津市青年京剧团、天津艺睿文化传播有限公司、天津市现代艺术文化交流服务中心承办。谈及本届邀请展,天津市青年京剧团团团长赵秀君表示:“去年是第一届戏曲邀请展,今年是第二届,可以说是吸取了去年各方面的经验,希望办得更好,让观众更开心,更加喜欢传统文化。特别开心和高兴的是这次能为天津的观众带来不同的剧种、不同的剧目、不同的主演的演出,让观众不出天津就能看到

这么多大家的演出。”

当晚的开幕演出群星汇聚,特邀国家京剧院著名京剧表演艺术家张建国与天津市青年京剧团著名京剧表演艺术家赵秀君、张克、石晓亮等联袂献演京剧《龙凤呈祥》。这出经久不衰的好戏,不仅场面宏大、行当齐全、流派纷呈,且文戏武戏兼备,全剧热闹非凡、笑料百出、妙趣横生,充满了喜庆祥和之意。在剧中,作为奚派最具代表性传人的张建国前饰乔玄,后饰鲁肃,舞台呈现儒雅俊朗,唱念做表均有精彩呈现,尤其演唱的“劝千岁”唱段赢得了现场观众的满堂喝彩。同时,张派名家赵秀君饰演的孙尚香,杨派老生名家张克饰演的刘备等角色,也都尽显大家风范,唱念做打精彩绝伦。

对于接下来的京剧演出安排,赵秀君介绍:“这次我们团也推出了多台以往不常演的传统剧,像《法门寺》《审头刺汤》《三娘教子》等,这批骨子老戏是非常经典的,能非常全面的检查一个演员。去年我们也接触了不少的像大学生等年轻观众群

体,他们反而特别希望看到骨子老戏,看各种不同的演员同样演这一出戏,然后他们还要去看音配像,非常具有研究的精神,也越来越喜欢我们的传统文化。”另外,魏海敏、李宏图、朱强等戏曲名家也将加盟献艺,带来《穆桂英挂帅》《红娘》《四进士》等经典剧目。

除京剧演出之外,评剧、河北梆子、昆曲、越剧、豫剧等多个剧种也将齐聚津门舞台,包括评剧《奇印传奇》《白蛇传》《目连之母》《秦香莲》《祥子与虎妞》,河北梆子《打金砖》《王宝钏》《京津冀河北梆子名家名段演唱会》,越剧《狸猫换太子》《陆文龙》《孔雀东南飞》,豫剧《花木兰》《王昭君》以及昆剧《1699桃花扇》等精彩演出都将陆续登场。

据悉,本届中华戏曲精品邀请展推出了一系列惠民政策,所有演出均支持文惠卡购票,并推出“中华有戏卡”,设置了学生票、套票等,让市民看演出享受更多优惠。

图为《龙凤呈祥》演出现场。

本报记者 曹彤摄

结合馆内展项播种优秀传统文化

天博策划推出系列互动研学活动

本报讯(记者高丽)连日来,天津博物馆在馆内结合多个展项,精心策划推出了一系列别开生面的互动式研学活动,让青少年在寓教于乐中感知历史文化的厚重底蕴,鼓励他们在主动探索与参与中,培养创新思维和文化底蕴,为传承和发展中华优秀传统文化播下希望的种子。

围绕“岁华纪丽——天津博物馆馆藏二十四节气文物精华展”举办的节气主题社教活动上,为了让观众亲近自然、探索植物生长奥秘,开展了一场“植物大作战”,孩子们在老师的指导下,学习光合作用的知识,了解节气与植物的关系,实践种植,制作观察笔记。创意手工环节,小观众们

更是跃跃欲试,扎根、填土、铺石,再精心装饰……在一片欢声笑语中,大家变成了巧手花匠,制作出了各具特色的盆景。

据悉,本月还将举办蜡染四季、字润景色、掐丝风铃主题活动,邀请小观众周末走进天博,了解24节气相关知识及对应季节颜色,学习非遗文化蜡染特点和掐丝工艺,一起在春华秋实的季节变化中,触摸“文物”的无穷魅力。

另外,天津博物馆还将在本月推出专场“定制”活动,携手相关机构开启“三重文化探索之旅”,引领青少年走进历史与知识的殿堂。一是《我是文物小侦探》,以考古为主题,将天津人文的由来展览中的珍

贵文物作为探索线索。学子们将化身小小侦探,在博物馆老师的指导下解读展品背后的故事,揭开历史的神秘面纱,感受中华民族文明起源和发展的历程。二是《一本书的前世今生》,学生们前往新华印务亲身体验现代书籍制作流程,深入了解书本诞生的全过程,再通过馆藏追溯书籍从古代到现代的发展演变,领略传统印刷技艺的魅力。三是《我在唐朝上学堂》主题活动,学子们身着唐装在“丝路昆仑——新疆文物精品展”,深度体验唐朝人的日常生活——从学习礼仪、品鉴美食到参与模拟的唐代运动会,全方位再现盛唐时期的衣食住行风貌,以及丰富的精神文化生活。