

“保证大伙吃上新鲜的蔬菜”

张宜

北方的秋天,是一年中最美的时节。2023年9月下旬,我驱车行驶在独流减河大堤上,秋阳透过两旁茂密的树木,肆意洒落在我的脸庞,也挥洒在河道上,莹莹闪烁着蓝光。安静的河水,没有一丝骇浪,丝毫不见8月泄洪时的狂暴。随着树木逐渐后移,我来到了目的地,天津市蔬菜基地——西青区辛口镇第六埠村。

2023年,特大暴雨袭击了北方,村里东淀蓄滞洪区启用,转眼间蔬菜大棚淹没在一片汪洋中。村民耕耘大半年的蔬菜、粮食付诸流水,其中也包括我长期承包的菜地。本以为下半年再也吃不到直接供应的蔬菜了,没想到9月中旬接到了种菜师傅的电话。原来洪灾过后,他迅速找了一片新址,“保证大

伙吃上新鲜的蔬菜”。

经历了一个半月的生长期,新菜地里满目生机。大棚外的白菜已经接近成熟,棚内芹菜、油菜、西兰花种类繁多,绿油油的叶子连成一片,充满了希望。我惊喜地看到了当地最有名的特产——沙窝萝卜,它们叶簇直立,长势喜人。

问起洪灾带来的损失,师傅平静地说:“我接受村里安排,牺牲一小片区域,救了大部分地区。我们住的房子、村里其他地方,都没有受任何影响,我觉得值!”“不到十天的时间,我们全村就完成了排水工作。水退一亩,耕进一亩。没有耽误冬小麦和蔬菜种植。”“村里这些年一直在给我们种菜户上保险,我们的损失保险公司会赔的。”10月底,我在第六埠村务平台上看

到了保险赔付公示,保险公司经过专业测绘和地下核实大棚权属,结合权属登记确定了赔偿数额,钱很快打到了村民的账户上。

收到保险赔付后,第六埠村村民很快恢复了生产建设。11月初,当我来到蔬菜大棚原址时,墙上还残存着斑驳的水印,依然能看出墙体长期浸泡在水中的痕迹。路边曾经昂然向上的龙抓槐,有些枝条永久地失去了生命。在这萧索的北方冬日,村民搭建新的蔬菜大棚、修复旧大棚时叮叮当当的施工作业声,带来了无限生机。大棚顶的红旗,历经洪水仍然矗立,在寒风中呼呼作响,为村民们助威呐喊、加油鼓劲。

临近新年,当我又一次来到第六埠村的时候,种菜师

傅的大棚旧址已经完全恢复,他高兴地说:“没有想到保险金这么快就赔付了,也没想到村里恢复生产的速度这么快,我地里的冬小麦已经种完了,大棚里的蔬菜也都在春节前安排上了。夏天的洪水没有影响我的生活,村里的好政策又让我及时挽回了损失,来年地里一定大丰收!”

我能为这些可爱的村民做些什么?2024年年初,接到西青区统战参政党组织与街镇、政府部门对口联系服务工作的信息,身为天津师范大学九三学社委员会委员的我,立刻将第六埠村列作对口服务工作单位。

新年春草绿,河水当无恙。见证了特大洪水的独流减河安静地流淌,正在和第六埠村村民一起静待新春好收成。

孩子满8个月以后,开始咿呀学语。女人喜不自禁,对男人说:“十月怀胎,我太难了。所以,我一定要让宝宝先喊妈妈,后喊爸爸。”男人不服气,笑着对女人说:“那我们来一场公平的比赛,你教他喊妈妈,我教他喊爸爸,看宝宝开口喊的第一声,到底是妈妈还是爸爸?”

比赛

董川北

接下来的日子里,竞争激烈。女人经常当着男人的面,对孩子说:“宝宝,喊妈妈……妈妈……”男人也是抓住机会就对孩子说:“我是谁?爸爸……”女人对孩子唱:“世上只有妈妈好……”男人马上就会接唱:“我有一个好爸爸……”



直到有一天早上,男人出门去上班,下楼后摸摸口袋,发现手机忘在家里了,于是又急忙上楼。男人准备开门时,意外地听到屋里的女人对孩子说:“爸爸……爸爸……爸爸又为宝宝挣奶粉钱去了。爸爸最辛苦,爸爸最伟大,所以宝宝一定要先学会喊爸爸……”

门外,男人热泪盈眶。

朋友告诉我,有天早晨他急着出门,匆忙间穿了

他人的目光

周春梅

两只不同的鞋子,到单位后才发现。结果一天下来,竟然没有一位同事注意到。他想,这还是鞋子呢,如果是袜子,就更不用担心了。他决定以后衣服只穿自己觉得舒服的,不再考虑颜色、款式等——如果有人问我,昨天某位同事穿了什么鞋,我肯定是答不上来的。别说鞋子了,连衣服都是。除非那位同事穿了非常特别的服饰,比如我曾见一位同事的外

套背面,是梵高的名画《星空》,而且并不是一块的小块的点缀,是整个背面——一幅完整的画。走在路上,就像把星空背在了肩上,这真是“负重前行”“星光璀璨”,而她真成了“画中人”。

我们常说及他人的目光,又说这目光构成了牢笼,每个人多少都生活在其中。实际上,他人的目光不过是我们臆想的笼子,门是开着的;那些栏杆,也并非实体,而是我们心中的栏杆投射在地面的影子,可以轻松地踩踏而过。

网络新词语

社交恐怖分子

丁士舜

“社交恐怖分子”指的是社交达人中的达人,由于他们在人际交往中喜欢表现自己,过于开朗活泼,让许多内向的人感到有些“恐慌”,所以被网友们戏称为“社交恐怖分子”。虽然过于开朗的社交达人可能会对内向的人造成一定困扰,但总体来看,他们有助于推动内向的人走出狭小的社交圈,解锁更广阔、更有趣的世界。

加班结束后已接近凌晨一点,我独自一人坐网约车回家。核对车牌号之后,我坐在了网约车的后排。坐稳后,我才发现司机戴着一顶黑色帽子,这让我恐惧起来。半夜开车戴帽子,是在掩盖什么吗?可车已经开起来了,如果他是坏人,我想下车没那么容易。我一边思考着如果真遇到坏人怎么办,一边从后视镜偷窥他——他的脸瘦长,眼睛不大,鼻孔有点上翘,嘴唇很薄,一副不善茬儿的模样。

司机似乎感觉到了我的不安,他笑着说:“不用害怕,我不是坏人,只是头发掉光了

才戴上了帽子。”这一说一笑,让他在后视镜中的样子变得慈祥很多,但大半夜独自坐车,我还是不敢放松警惕。

从单位到家,12公里,不远也不近,看到司机正按常规

暖夜

闫岩

路线行驶,我慢慢放松下来。这一放松,困意随之而来。虽然我一直摇着头在坚持,但真是太累了,不知不觉中,我的头再也摇不动了……

“醒醒姑娘,到家了。”我猛然被喊声惊醒,睁开眼,发

现窗外并不是我的目的地。我心想着“坏了”,可看到司机稳稳地坐在驾驶位上,并没有任何行动,这才故作镇定地问:“师傅你拉我到哪儿了?”司机笑着说:“小区的后门啊,我看前门有几个醉鬼在那里拉拉扯扯,你一个姑娘家不安全,所以就拉你到后门了,车费你按到前门的费用给就行。”

我再次望了一下窗外,看到了“万家超市”字样,这才确定是小区后门。我清楚,一句“谢谢师傅”已经表达不了心里的暖,但一时又不知道说什么,就加了一句:“师傅平安。”他掉转头,喇叭“滴”的一声,飞奔而去。

连载

评剧皇后刘翠霞

侯福志

十六、再赴大连
早在1923年,以王庆坨艺人李金顺、花莲舫为主演的“金花玉班”(名字取自二人姓名)曾在天天舞台演出。因与该舞台经理吴万祥发生矛盾,李金顺一气之下中止了合同,转到南市的一家戏园演出。第一天演至中场的时候,吴万祥带人至戏园闹事,李金顺从后楼侥幸逃脱。为避免被纠缠,李金顺携戏班部分演员去往东北演出,另一位主演花莲舫则离开了戏班,金花玉班就此解散。
刘翠霞出道的时候,不

过十三四岁。开始在天天舞台给李金顺、花莲舫等名角当配角。后来一度到被称为“评戏窝子”的聚华茶园演出,还一度远赴济南等地跑码头。1926年金花玉班解体之后,刘翠霞作为主演,与原金花玉班部分成员一起继续在天天舞台演出。

1931年,应李华山邀请,刘翠霞赴大连影戏院演出。李华山是武清县落堡村人(今属廊坊市安次区),他是刘翠霞母亲沙氏的亲戚,因比刘翠霞父亲刘守忠小,故自称弟。他本人是一位厨师,在大连非常有名望,人称“李三爷”。李三爷得知刘翠霞成名后,也想涉足梨园界。他给刘守忠写了一封信,邀请刘翠霞到大连演出,并商讨组班事宜。此时,刘守忠已回原籍,刘翠霞一直在母亲和舅舅沙致福的陪同下在各大戏园演出。沙致福看到来信后,极力主张赴大连。他认为,当初刘翠霞在大连学唱大鼓,曾败走麦城。而如今,刘翠霞已成了出名艺人,再去大连演出,一方面可以挣回面子,另一方面还可以扩

大她在关外的影响力。沙氏和刘翠霞很赞同沙致福的意见,不久便一起携戏班到了大连。

评戏在大连有很深的群众基础,大连影戏院经理尚化亭是当地梨园界颇具影响的人物,包括李金顺在内的很多著名演员,都曾曾在他的戏院里演出。他早就知道刘翠霞,并且非常仰慕。经李华山介绍,他结识了刘翠霞,并约请戏班到戏院演出。他答应每天给刘翠霞所开出的戏份高达50元,这在当时的大连是首屈一指的。

为了挽回十余年前败走大连的面子,刘翠霞把自己最拿手的几出戏,全都放在前三天,并且每天安排很长时间进行排练。最终,刘翠霞这次在大连演出一炮走红,当地报纸几乎天天刊发刘翠霞的消息,有的还提到当初刘翠霞唱大鼓的往事,这更增加了人们对刘翠霞的关注度。刘翠霞唱红大连的消息不胫而走,据《评剧皇后刘翠霞秘史》一书载,刘翠霞在大连演出时受欢迎的程度“居然不在某一位要人之下”。

六、身体里的氧化反应(3)

上期说到身体受磕碰后,刚开始受伤的部位是红肿的,之所以后来变成瘀青,这是因为血液里的血红素被氧化成了青色的胆绿素,随后,胆绿素代谢转化成橙黄色的胆红素,也就是我们见到的瘀青。

·脱发

当我们和朋友聊天的时候,可能经常听到这样的对话:

“你的头发太好了吧?又多又亮!”

“是啊,我很少掉头发。”

“真羡慕你!我经常掉头发,有时候一天会掉一大把呢!”

“你们这算什么?没看到我的发际线都后移了吗?”一般来说,正常人平均每天会脱落50~100根头发。不过,我们在掉头发的同时,也会长出新的头发,这样就可以基本保持头发的总量不变,因此少量掉发是不必恐慌的。然而,如果掉发量超过了正常标准,就需要引起重视了。

怎么判断自己是不是在

脱发呢?看看下面这些问题中,有几条是符合你的。

◎找出几年前的照片,和镜子中的自己对比一下,额头有没有变得更大一些?

◎头皮是不是越来越容易出油了?

◎每天起床后,枕头上是否会留下头发?

◎洗完澡后,下水道口是否残留了超过60根头发?

◎父母或祖父母是否有头发稀少的问题?

◎发际线有没有后移?

◎用手从发根捋到发梢,会不会扯掉七八根头发?

若有3个(或者3个以上)问题的答案都是肯定的,那么就表示你很有可能遭遇“脱发危机”了。可是,为什么人会脱发呢?除了基因和内分泌失调等原因之外,大部分脱发都是因为头皮的氧化反应。

如果把头皮比作土壤,头发就是生长在土壤上的草丛,一旦土壤贫瘠、失去活力,就容易寸草不生。除了不可抗拒的自然

江西科学技术出版社

陆雅坤 主编

抗氧化

衰老规律会让头皮的活力越来越差之外,氧化也是参与头皮老化的重要因素之一。

头皮也是皮肤的一部分,只是比别处皮肤多一点毛发而已。头皮也有表皮层和真皮层,还有皮脂腺。皮脂腺可以产生脂类,也就是我们俗话说的“出油”。皮脂腺分泌的油脂经过氧化会产生氧自由基。氧自由基就像导弹一样,会破坏头皮毛囊的健康,导致毛囊萎缩,引发炎症和脱发现象。