



荧屏早知道

电视剧

■ 卫视频道

19:30 剧场:无所畏惧(16-17)

魏同仁让罗英子再给他推荐一位律师,罗英子到了周老板公司发现陈硕也在,两人一见面就斗嘴。罗英子灵机一动让陈硕代理魏先生的案子,狠狠教训老韩。

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:良家妇女(40-42)

若云在汪父病危之际终于喊了汪父一声“爹”。雪梅与秉丰决定将满月酒与婚宴提前,给汪父冲喜,雪梅在婚宴这天也与若云化解了多年的心结。周父到牢房探望白原,白原深受感动,诚心悔改。

■ 影视频道

19:00 强档剧场:双枪(1-4)

黑虎山土匪头王天霸得知火车上装有日军军火,阴差阳错之下和向前进等人联手消灭了火车上的日军,将火车上的军火运走。向前进等疏散了群众,迅速离开。

综艺

■ 文艺频道

20:55 模唱大师秀
《模唱大师秀》金牌票友争霸半决赛正在激情上演。优秀票友们将会拿出自己的看家本领,在半决赛的舞台上一决高下,争取进入决赛。

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:无所畏惧
22:10 爱情保卫战

■ 新闻频道

18:30 天津新闻
18:57 都市报道60分

■ 文艺频道

18:05 老有才了
18:40 多彩剧场:良家妇女

■ 影视频道

20:55 模唱大师秀

■ 都市频道

17:30 剧场:追击者
19:00 强档剧场:双枪

■ 体育频道

19:18 津津有味
20:00 赶大集
20:35 家居大变身

■ 教育频道

18:00 旗开得胜
18:55 体坛新视野

■ 教育频道

20:12 百医百顺
21:00 二哥说事儿
22:25 问律师

(节目如有变动 以当天播出为准)

《我要当老师》天津首映

展现思政课建设成效和教师风貌

本报讯(记者丁晓晨)3月18日,首部思政课教师题材电影《我要当老师》天津首映式在万象影城举行。

影片在教育部指导下,由天津市教育两委、天津市委宣传部联合组织拍摄,天津电影制片厂与相关高校联合出品,是新中国首部反映思政课教师成长故事的院线电影。影片以温暖现实主义表现手法、极具天津特色的表达方式,结合诙谐幽默的叙事方法,以感人故事深度呈现教育工作者为党育人、为国育才的初心和使命。影片镜头全部在天津取景,并以航拍形式穿插天津之眼、世纪钟、天塔等天津城市美景,充分展示天津城市魅力、高校风采与百姓生活的“烟火气”。

据了解,3月11日,教育部在中国人民大学举办了电影《我要当老师》全国首映式,得到广大师生代表的高度评价。此次回津首映,是落实教育部启动318场校

园点映的具体举措,后续,我市将在各高校校园巡映,推动影片进校园、观众进影院,持续营造全社会努力办好思政课、教师认真讲好思政课、学生积极学好思政课的良好氛围。

“天津组织拍摄的电影《我要当老师》继全国首映后回到天津首映,是我市大力推进‘大思政课’建设的一个缩影,以艺术手法展现了新时代思政课建设取得的进展成效和思政课教师队伍的精神风貌。”市教育两委相关负责人说,“五年来,在市委、市政府的关心和指导下,我们深化全国‘大思政课’综合改革试验区建设,扎实推进大中小学思政一体化、思政课改革创新,全市思政课建设发生了格局性重大变化。我们将进一步用好《我要当老师》电影资源,激励广大思政课教师大力弘扬教育家精神,争做新时代大先生。”

观影结束后,广大师生纷纷表示深受教育和鼓舞。

北京曲剧《我这一辈子》将来津演出

本报讯(记者王洋)记者从北方演艺集团获悉,根据老舍先生同名小说改编的原创北京曲剧《我这一辈子》,将于5月11日、12日在红旗剧院连演两场。目前,演出已开票,并支持文惠卡购票。

据了解,北京曲剧是北京唯一的地方戏曲剧种,1952年在老舍先生提议下正式命名。其音乐唱腔以北京流行的单弦牌子曲为基本音乐素材,道白以普通话为基础,突出北京语言的特色,说

唱结合,京味儿浓郁,表演朴实自然。北京曲剧《我这一辈子》以“我”在旧时代坎坷辛酸的人生历程,真切地表现出陈腐动荡的旧社会背景下,底层小人物无力把握改变自己命运的悲哀。剧中的“我”聪明能干,通晓人情世故,一直在挣扎着做个体面人,却总是事与愿违,落魄潦倒而终。该剧以诙谐幽默的方式唱出了旧社会的现实与沉重,在嬉笑怒骂中又饱含着对这个世界的深情和热爱。

郭麒麟、毛不易、魏大勋加盟首档AI导演新综艺

生成式人工智能导演带来新体验

本报讯(记者高爽)记者昨日从湖南卫视获悉,国内首档AI导演新综艺《我们仨》将于23日在湖南卫视和芒果TV开播。三位常驻嘉宾郭麒麟、毛不易、魏大勋携手合作,结伴前往国内四个地标城市进行取景,深入体验当地风景与文化,开启一场治愈之旅。

今年2月,人工智能模型“sora”面世,其迅速生成视频内容的能力令人惊叹。鉴于日新月异的科技发展,湖南广电趁势推出生成式人工智能导演“爱芒”,探索电视节目制作新模式。据悉,“爱芒”的相貌是由湖南卫视、芒果TV双平台制片人的人像合成而来,声音则是采集了双平台“95后”“00后”年轻导演的声音合成。“爱芒”将在芒果大家庭里从助理导演的岗位开启职业生涯,期待逐步成长为一个成熟的AI导演。

在最新发布的先导片中,郭麒麟、毛不易、魏大勋三位嘉宾与“爱芒”互动的有趣场景,“爱芒”答非所问的回复让人捧腹,与实际不符的信息引导和旅行规划惹得兄弟三人哭笑不得。随着旅程的展开,相信“爱芒”会在不断接收信息反馈中持续成长。除了AI导演作为节目的最大亮点,《我们仨》在嘉宾阵容、旅游风光等方面也



颇具亮点。节目选择郭麒麟、毛不易、魏大勋作为常驻嘉宾,三人组平日里交情很好,彼此的互动极具综艺感,以青春的视角带来一场“逃跑计划”的节目创意,引起不少年轻观众的共鸣。节目中,他们将体验不同城市地道的美食与文化,在充满欢笑与惬意的旅途中卸下繁杂和压力,共同探寻生活的美好。

电影《沙丘2》主创中国行完美收官

本报讯(记者丁晓晨)根据弗兰克·赫伯特著名科幻小说改编的好莱坞科幻巨制《沙丘2》正在各大影院火热上映中。日前,影片发布主创导演丹尼斯·维伦纽瓦与夫人兼制片人坦妮娅·拉蓬特的中国行特辑。

维伦纽瓦导演在此次中国行时表示,自己曾在34年前为加拿大电视台拍摄纪录片时到访过中国,当时就被中国文化震撼且吸引。在维伦纽瓦导演的作品中,大家耳熟能详的《降临》《银翼杀手2049》《沙丘》,以及目前正在内地影院热映的《沙丘2》中都有明显可见的中国元素,因此这次再回到中国对他亦是意义重大。

维伦纽瓦导演与“中国科幻电影代表”郭帆、内地高票房类型片导演兼监制陈思诚、文化名人许知远等都进行了深度对谈。维伦纽瓦表示,如果之后能去郭帆《流浪地球3》的拍摄现场参观,自己将会感到很荣幸,两人互送签名海报,气氛热烈。在与陈思诚的对谈中,陈思诚称赞维伦纽瓦“好的艺术家不是创作,而是在唤醒一种东西”,这个观点让维伦纽瓦深深认同并表示很开心受到认可。而《沙丘2》中的视觉冲击与人文思考,也深深震撼了文化名人许知远,两人进行了前所未有的深度对话。

维伦纽瓦导演此次中国行还真诚且贴心地表示,每一个制式版本都是在他精心监制下完成的。所以只要在影院里观看《沙丘2》,无论是什么样的银幕和视听硬件,都能感受到不同的魅力,并能感受到一部“真正为电影而生”的作品,让人印象深刻且回味无穷。

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 天实景剧场

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 谦祥益文苑

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 名流茶馆

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 眼都青年相声剧场

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 天津相声会馆

(高丽)