

# 天博开启“七进”推进文化惠民

## 带社区百姓感悟运河文化与城市历史

本报讯(记者高丽)日前,天津博物馆社教团队开启今年首场“七进”活动,围绕“砥砺前行——《沽帆影远——天津运河文化展》”为主题,走进河西区挂甲寺街前程里社区,为社区百姓深情讲述大运河文化对天津的滋养,阐释传承利用好大运河文化的现实意义,真正实现文化惠民,拓宽博物馆的社会教育服务功能。

天津博物馆不断挖掘、梳理城市文化发展脉络、民俗风尚,概括城市精神内核,今年推出了一系列高品质的展览,让文化自信厚植人心,助力中华文脉活态传承。其中“沽帆影远——天津运河文化展”就是天博今年推出的重磅展览之一。该展览以

大运河的历史文化为背景,梳理天津文化脉络,以“运河一城市一人家”为逻辑顺序,层层递进,深情讲述大运河文化对天津的滋养,深入阐释传承保护好大运河文化的现实意义。通过183件、套文物,从政治、经济、科学、文化、社会生活等方面全方位展现天津作为运河沿岸重要城市,与运河互相依存,因河而兴的发展历程,呈现出一幅物产通达、百业兴盛、文化昌明的历史风情画卷。

这场社区讲座通过丰富的文物图片、视频,彰显中国古代先贤们伟大的创造力和无穷智慧,与社区百姓一同见证中国古代社会变迁,感悟中华文明发展的壮丽篇章。社教老师

娓娓道来,一件件文物、一张张照片,图文并茂地让历史“动”起来,让文物“活”起来。大家在台下听得认真,并认真做好笔记,学习劲头十足。大家纷纷表示,通过这样的一堂深入浅出的文博课,作为天津人从中感受到这座城市兼收并蓄、开放包容的文化态度和开拓进取、自强不息的拼搏精神,会带着学习的收获,到展览现场去真切感受一番。

据悉,天博“七进”活动将持续进行,将优秀展览和讲座送进社区、学校、企业、乡村军营、机关、网络,打通宣传群众、教育群众、关心群众、服务群众的最后一公里,让百姓充分享受到公共服务的资源。

# 乐响津城 音你而来

## 第十二届钢琴大赛启动报名

本报讯(记者刘桂芳)由天津市文化和旅游局主办,天津市群众艺术馆承办,天津市文化艺术体育培训行业协会支持的“乐响津城 音你而来”天津市第十二届钢琴大赛,即日起启动报名。

作为我市群众文化品牌活动,大赛已经成功举办十一届。本次比赛分为专业组和业余组,各组别按年龄段又细分为8个参赛组别。凡生活工作在我市年满三周岁、有钢琴演奏特长的人员均可报名参赛。大赛分为初赛和决赛,初赛所有组别曲目内容不限,报送视频文件不得超过四分钟。决赛非专业组选手,决赛曲目可以与初赛曲目相同,也可以另选曲目,时长不得超过六分钟;专业组选手,决赛曲目必须另选一首,时长不得超过八分钟。初赛以线上报送参赛视频的方式参赛,决赛在群星剧院举行。搜索并登录“天津市群艺馆”微信公众号进行报名,按要求填写选手信息,报送参赛视频。报名截止日期为3月30日,本次大赛不收取任何费用。

# 数字艺术博物馆 开启“最美露台”

本报讯(记者高丽)春日的天津美成了诗。海棠花开成海,天津数字艺术博物馆(为法国公议局旧址)“最美法式露台”昨天起对参观者开放。

春日的博物馆在阳光照射下,熠熠生辉。这座于1931年竣工的建筑,馆内全部采用法国摩登风格,三层议事厅是建筑内部的核心,露台是议事厅的延伸结构,尽情展示着法式露台的设计精髓,将包容、浪漫、精致融进方寸之地,又称一步阳台或朱丽叶阳台。春季的天津海棠盛放,如诗如画。露台限时开放将至5月中旬,为观众提供新的视角,在此体验法式浪漫,观赏春日里的津城春景。

走进展馆打卡露台的同时,观众还能够欣赏到“发现敦煌—敦煌艺术情景式特展”,3000多平方米的展览空间运用触摸互动、3D裸眼、光影式沉浸、洞窟高度复原、张大千临摹画展、当代艺术家岩彩画展等形式为观众展示敦煌文化,打造全新的“情景式”体验空间。还有展出的唐卡艺术展,能够从中感受集信仰与艺术于一体的藏文化瑰宝。

# 天津评剧院将上演 花派剧目《谢瑶环》

本报讯(记者王洋)4月20日,天津评剧院将在中国大戏院演出评剧《谢瑶环》。《谢瑶环》这部评剧花派代表性剧目,由评剧名家花淑兰移植于田汉根据碗碗腔《女巡按》改编的同名历史京剧。剧中讲述了唐朝武则天时期,女官谢瑶环持尚方宝剑巡按江南,乔装私访秉公断案打奸佞,遇见袁行健英勇慷慨抱负不凡,心有所慕,两人结缘的故事。此剧是一出唱做并重的功夫戏,拥有诸多脍炙人口的唱段。同时剧中需要演员通过动作来塑造人物,运用到扇子功、水袖、甩发等戏曲表演基本功。

此次演出,将由花派再传弟子齐梓路挑梁主演,再现谢瑶环传奇人生。其自从拜师著名评剧表演艺术家曾昭娟以来,不断精进表演,打磨花派唱腔,同时又向京剧名家李莉老师虚心请教,将甩发、念白、褶子等小生必备的功法融入表演当中,塑造谢瑶环这个人物角色。据悉,演出已开票,并支持文惠卡购票。

# 摄影基础 公益辅导

近日,天津市摄影家协会文艺小分队走进和平区教师发展中心,对我市美育基础教育强区——和平区的35所中小学一线美术教师进行摄影基础公益辅导,40余名美术教师代表参加活动。

本报记者 曹彤摄



# 天图桃花堤上与游客共享书香

本报讯(记者高丽)日前,天津图书馆馆员携带春日读物,在津城文旅热门打卡地桃花堤,与穿梭交织的游客们共同体验了一场春日游园与共读活动,新颖活泼的阅读方式,诗情画意的诗词歌赋,令大家纷纷驻足参与其中,做个赏花者,更做读书客。

阅读体验活动中,馆员们穿行在花海中,读起关于桃花的古典诗词、花期科普与美文赏析,并与大家热情互动。围绕一簇簇妖娆烂漫的桃花,馆员们与身边游客分享桃花诗句,“你要

写桃花,不能只写桃花,你要写桃花复含宿雨,柳绿更带朝烟,浅碧深红都是春;你要写人面不知何处去,桃花依旧笑春风,一期一会,人生如梦;你还要写桃花仙人种桃树,又摘桃花换酒钱,自由闲适,隐逸出尘……”大家开心赏读美好诗句,眼前的桃花美景更是活色生香。

馆员们还带来了《中国旅游报》《百花园》《人与自然》《旅游世界》《博物》《花卉》等应景的报刊读物,现场布置的读书角里,吸引游客们纷纷驻足品读,静静翻阅间文字与景色交

融,春风拂面,桃花不语,观大千世界,读书中妙语,共同领略春光的明媚与阅读的快乐。

据悉,此次春日共读活动是天图践行《天津市全民阅读促进条例》,打造文旅融合新场景的创意之举。将阅读视角向文旅景区延伸,旨在展现津城春日美景,带动热门打卡地书香气韵和人文魅力,同时激发全民阅读热情,实现“以文塑旅、以旅彰文”的双向效果。另外,天图还将在四月推出春日主题期刊展,相约广大游客闻花香,享书香。

## 和平文化宫免费开放公益活动

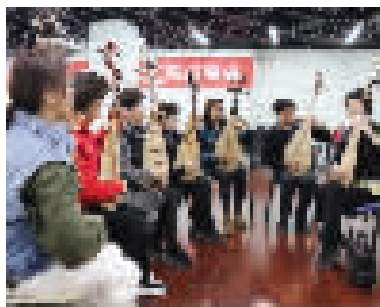
# 让百姓共享文化惠民成果

本报讯(记者刘桂芳)2024年和平文化宫免费公益培训班,近日陆续开课。从古箏、声乐、琵琶等艺术课程,到合唱团、舞蹈队、书画社等社团活动,为文艺爱好者们提供艺术学习平台,让人们共享文化惠民成果。

和平文化宫本年度免费开放的公益培训班,从3月18日陆续开课。在专业老师的指导下,古箏班学员学习弹奏古箏的基本技巧,感受古箏所特有的古朴典雅和韵味悠长。声乐班的学员们学习正确的发声方法和歌曲演唱技巧,通过不断的练习和磨

合,学员们的嗓音变得更加悦耳动听,能够自信地站在舞台上展示自己的歌喉。在琵琶班的课堂上,学员们通过老师的讲解和示范,逐渐掌握了基本的指法和乐曲演奏技巧。民族舞社团的成员们更是学得认真,学员们表示,感谢和平文化宫提供的学习机会,让大家能够重拾舞蹈爱好,展示自我。

和平文化宫此次免费开放公益活动,旨在向爱好文化艺术的群体提供多元化、高品质的公共文化服务。本年度计划全年开设免费开放公益培



班120课时,服务4千余人次;辅导基层文艺社团17个,服务1万余人次。在活动中,工作人员还将积极征求群众的意见和建议,对内容、形式等方面进行适当的调整与升级,让广大文艺爱好者群体能够长期享受到优质、便捷的公共文化服务。