



荧屏早知道

电视剧

■ 卫视频道

19:30 剧场:无所畏惧(28-29)

方丽虹提醒罗英子应尽快向警方报案,告刘铭诈骗,才能保住她的房子。夜晚,陈硕造访罗英子,并提醒她房子的案子马上就要开庭了,劝她不要继续坐以待毙。

■ 文艺频道

18:45 多彩剧场:大宅院的女人(16-18)

太太林燕娇同意二姨太余梅兰把玉儿过继到她的名下,但条件是要余梅兰返回大院住。云彩儿把从余家带回大院的云端儿藏在自己房间,不敢声张,香菱发现后立刻禀报了林燕娇。

■ 影视频道

19:00 强档剧场:双枪(25-28)

向前进得知武田正雄生产鸦片的地点和码头的鸦片后,计划分头行动,一举拿下。铁胜男和向前进伪装成医生混出医院,两人艰难到达秘密基地。

专题

■ 都市频道

18:15 家居大变身
“90后”业主对新家有着满心的期待,他喜欢简洁低调的风格,喜欢灰色系的冷峻感,设计师如何将他的喜好装进他理想的家中?敬请关注都市频道播出的《家居大变身》。

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:无所畏惧

21:30 群英会

■ 新闻频道

18:30 天津新闻

18:57 都市报道60分

■ 文艺频道

18:05 老有才了

18:45 多彩剧场:大宅院的女人

20:55 艺术品藏拍

■ 影视频道

17:30 剧场:左轮手枪

19:00 剧场:双枪

■ 都市频道

19:18 津津有味

20:00 赶大集

20:35 聚焦房地产

■ 体育频道

18:00 旗开得胜

18:55 体坛新视野

■ 教育频道

20:12 百医百顺

21:00 二哥说事儿

21:35 潮天津

(节目如有变动 以当天播出为准)

中国评剧院四部大戏将登陆津门

本报讯(记者王洋)5月23日至26日,中国评剧院将携四部大戏亮相第二届中华戏曲精品邀请展,评剧《白蛇传》《目连之母》《秦香莲》《祥子与虎妞》将在中华剧院接连上演。

其中,评剧骨子老戏《白蛇传》将于23日率先与观众见面。此次演出是中国评剧院于去年倾力复排的全新版本,集合了“游湖借伞”“端午惊变”“仙山盗草”“水漫金山”“断桥相会”“雷峰塔倒”的经典故事,也刻画了不同的人物形象,将呈现一台充分彰显戏曲美学意境,气质清新、格调唯美的评剧版《白蛇传》。

24日,新编古装戏《目连之母》将上

演。该剧源自“刘氏开荤、十恶不赦”的古老故事。剧中以当代人的表达方式在子虚乌有的鬼神故事躯壳里,以犀利的视角诠释了—一个母亲悲苦凄惨的一生,具有深刻的现实意义。

25日,评剧传统剧目《秦香莲》也将上演。该剧又名《铡美案》,拥有许多脍炙人口的名段,如“闯宫”“琵琶词”“与驸马打坐开封堂上”以及“见皇姑”等选段,都广为传唱。剧中讲述了秦香莲的丈夫陈世美考中状元又被招为驸马后,抛弃妻子和儿女,最后被包拯秉公刀铡的故事。

26日,评剧《祥子与虎妞》将唱响一场旧时代的人生悲剧与爱情悲歌。该剧改编

自老舍先生名著《骆驼祥子》,描写了旧中国的北京城,一群穷苦的人力车夫艰辛凄凉的生活。剧中憨厚老实的祥子,最大的人生希冀就是能拉上自己的车,过上自食其力的简单生活。“人和车厂”厂主刘四爷的女儿虎妞,性格率直泼辣,由衷地爱恋着祥子,她渴望甜蜜的爱情,憧憬美好的生活。然而,那个黑暗的时代给与他们的只能是贫穷和失望,带给他们的永远是痛苦与凄凉。此剧在尊重原著的基础上,着重描写了祥子与虎妞的爱情故事与悲剧命运。

据悉,四场演出均已开票,并支持文惠卡购票。

五哈回归 笑料百出



本报讯(记者高爽)近日,旅行户外真人秀《哈哈哈哈哈4》在腾讯视频、爱奇艺视频开播。节目原班人马邓超、陈赫、鹿晗携人气嘉宾王勉、范志毅、宝石齐聚一堂,爆笑开启新一季旅程。

首期节目中,乘坐由中国修建的“澜沧号”动车,五哈团启程前往老挝。在与动车工作人员的交流中,节目组带领观众一同了解到随着中老铁路的开通,其为沿途居民生活带来了巨大的变化。到达老挝后,一场为争抢坐车名额所展开的肢体“碰撞”让他们才艺尽显,但技高一筹的节目组所设置的反转惊喜也让大家尽显狼狈。而一场“强强对决”的舞蹈比拼过后,邓超凭借沉浸式的舞蹈表现,成功收获现场国际友人的掌声。

《哈哈哈哈哈》作为一档轻松解压的旅行真人秀,展现邓超、陈赫、鹿晗三位成员在旅途中的各种经历和挑战。他们在这个过程中探索不同地方的美景美食、人文生态,并走进普通人的生活,体会来自不同职业的人们的生活和快乐。提及本季节目看点时,节目总监制王征宇表示,经过前三季调整,团队成员之间实现了一种固定结构的互怼关系,形成了良好的节目氛围。“把合适的人放在一起,在搭建好的场景下,自然而然地就能碰撞出笑点。”王征宇坦言,“这个节目其实就是‘随便’录的,因为‘熟人局’的加持以及嘉宾们身上带有的生活化特质,大家都很放得开,很容易产生综艺效果。”而针对节目的创作理念,王征宇有着自己的理解:“综艺本身需要给观众提供解压、放松的情绪价值。我一直认为综艺要提供的是可供回味的、有意思的、有意义的,并且是正向的情绪价值。”

明日演艺

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 喂都青年相声剧场

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 天实景剧场

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 名流茶馆

★ 剧目:相声专场

明日 19:30 天津相声会馆(高丽)

《银河写手》玩梗又戳心

本报讯(记者丁晓晨)日前,电影《银河写手》在北京举办首映礼。该片以编剧自己的北漂生活为蓝本,创作了这部既真实又幽默的“北京编剧打工故事”。

《银河写手》由单丹丹、李阔、高群编剧,李阔、单丹丹导演,宋木子、合文俊、李飞主演。三位主演均是以一部喜剧综艺出道,而三位编剧也都来自开心麻花,所以奠定了这部电影的喜剧气质。

映后交流中,著名主持人张绍刚出席并坦言,自己在观影期间数次落泪,“因为好的喜剧就是会让人哭,而这部电影做到了”。著名导演忻钰坤表示,这部电影又治愈又鸡血,

剧中的很多情节,让他看到曾经的自己,也希望通过这个故事让大家更了解编剧的生活。著名编剧张冀表示,对这部影片中的故事非常感同身受,作为编剧的他反感“套公式”的剧作,虽然传统剧本需要起承转合和人物成长,但在他看来,生活不像剧本一样有铺垫,很多事情的确让人猝不及防,更珍贵的东西是反省、思考和做自己。在首映礼现场,主演宋木子动容地表示,能够有作品登上大银幕是自己的幸运,但其实大家都是很有才华的人,希望大家都能被看到,能有机会展示自己。

据悉,电影《银河写手》将于3月30日全国公映。

《江河之上》热播

高伟光:变身法官 守司法正义



本报记者 刘桂芳

根据真实案例改编的环保司法题材电视剧《江河之上》,正在央视综合频道、爱奇艺、腾讯视频热播。剧中,演员高伟光饰演的行政庭法官罗远,不仅是一名充满理想、勇敢乐观的法官,更是新成立的环境资源法庭中心骨。接受记者采访时,高伟光表示,希望通过这部剧和自己饰演的角色,让观众感受到法治精神。

为什么接这部剧?高伟光直言是被剧本打动了,“罗远这个人物形象非常丰满,呈现的内容也非常深刻。剧中呈现的案件都是由真实案例改编,其中涉及的污染程度和赔款数额让人触目惊心。”正如高伟光所说,编剧精选了二

十多个重大案例,其中涉及法律专家智斗官僚官员、公益组织死磕化工巨头、小人物起诉大集团、中国环保卫士对垒外国污染者等精彩情节。也因此,拍摄过程中大量的法律专业术语台词和法庭内外交锋的戏份,给高伟光带来压力。为了顺利拍摄,他做了很多功课,“我看了大量资料和庭审视频进行学习,也反复观看了剧中案件改编的原始案例。拍摄前,我还和其他几位主演一起去到法院,实地走访和学习相关法律知识。”为了让“罗远”这位严肃的环保庭法官更有人情味,高伟光在表演中为人物加入幽默的元素,给观众呈现出更加全面立体的法官形象。

高伟光此前在古装题材影视作品里塑造的“东华帝君”和近现代题材里饰演的“鹧鸪哨”,给观众留下深刻印象。他表示,这次参演现实主题题材剧,是想要跳出舒适区,“碰到这部剧,是机会也是挑战。伴随着几个月与罗远这个角色朝夕相处,我越来越理解罗远。身为一名法官,要做的不是生搬硬套法条,而是需要结合具体案件,做出遵循法律的判决。就像罗远时刻提醒自己的话,不但要展现出人民法官‘一心为民,公正司法’的职业精神,也要心怀大爱做有温度的法官。让观众通过这部剧和这个角色,感受到法治精神。”

入行至今,高伟光参演的影视作品题材和风格都不尽相同,他表示现阶段更希望演现实主义题材的作品,但只要是能够打动他的故事,他都愿意尝试挑战。