

看展览 品文化 感受城市文脉

天博三馆假期联动各展其美

本报(记者高丽)在刚刚过去的清明假期里,天津博物馆、天津美术馆、李叔同故居纪念馆三馆联动,以多彩活动吸引众多观众前来打卡,大家看展览品文化,从中感受天津文脉之美。

据悉,3天假期,三馆共接待观众近8万人次,外埠游客占比近60%,其中天津博物馆接待5.4万人次,天津美术馆接待近2万人次,李叔同故居纪念馆接待3千余人次。三馆围绕“春风十里 天津等你”的主题各展其美。在天津博物

馆,穿梭于展厅间的专职和志愿讲解员组成了一道靓丽的风景线,伴随达百余场次的讲解,令观众穿越古今,品鉴一件件馆藏文物。天博常设的“馆藏文物精品陈列”“中华百年看天津”,正在展出的“馆藏中国玉器陈列”也迎来了络绎不绝的观众。

天津美术馆共推出了5个展览、4场公共教育活动、1场文旅研学,受到观众欢迎。精心准备的“时光沙漏——漏版印刷慢书法”和“琉璃与朝暮——新中式串珠

沙龙”等社教活动,让观众体验了非遗魅力;“漂泊百年的钟声”文旅研学活动,带领孩子们穿过历史的尘烟,了解国家一级文物大沽铁钟背后的家国故事,在心中种下爱国爱家的种子。

李叔同故居纪念馆的夜晚最是迷人。人们穿梭在夜晚的故居里,体验沉浸式游园活动。“大师家的春天”更吸引了来自全国各地的背包客,他们纷纷表示“为了一个人,奔赴一座城”,浓厚的人文气息,对这座城市更是难忘与不舍。

三日共接待观众8万余人次

自然博物馆掀科普热潮

本报(记者高爽)“清明这趟天津之行,天津自然博物馆让我们收获满满,不虚此行。”一位专程来本市文博场馆打卡的北京游客对记者说。清明假期,为迎各地游客,天津自然博物馆配合节日主题筹备科普文化盛宴,满足观众精神文化需求。据该馆统计,天津自然博物馆(包括北疆博物院)三日共接待观众84000余人次,同期相比人数再创新高。

清明假期,坐落在五大道历史文化街区上的百年博物馆——北疆博物院为游客提供了别样的文化选择,在节日的喧嚣之余为观众奉上难得的精神食粮。不少游客选择来北疆博物院体验“穿越”百年时空的文化氛围,品北疆咖啡、读文物故事。

今年,是北疆博物院建馆110周年。假期期间,北疆博物院推出活动《北疆博物院奇妙夜:建立博物馆》,带领孩子们在

跌宕起伏的游戏情节中探索生命演化的奥秘、领略百年博物院的风采,沉浸式的体验受到孩子们欢迎。

此外,自然博物馆还推出了一系列自然科普活动。《海洋“显眼包”》《大自然方程式之光电实验室》等活动,通过观察与实验揭秘自然界生物的奥秘;全新推出《自然就懂了》系列活动——海岛奇兵,让孩子读懂海洋的故事;《追根溯“猿”》重构古人类生活、重识身体奥秘,让孩子们重新发现“祖先”;《大自然的方程式——拈花识趣》《科学萌想家——时间的印迹》引导孩子们探索植物的奥秘,重新认识一朵花、一棵树。

假期期间,由自然博物馆志愿者团队和专职科普人员每天在一层科普展区为观众带来《大事件从海洋到陆地:动物篇》《当春乃生花之清明谷雨》等主题公益科普活动,也受到观众欢迎。

指挥家麦瑟拉携西德广播莅津

醇正之声诠释勃拉姆斯经典之作



本报(记者高丽)昨晚,来自享誉欧洲的杰出乐团、成立于1947年的西德广播交响乐团,在首席指挥、格莱美奖得主克里斯蒂安·麦瑟拉的带领下,在天津大剧院音乐厅为观众奏响勃拉姆斯的经典交响曲。

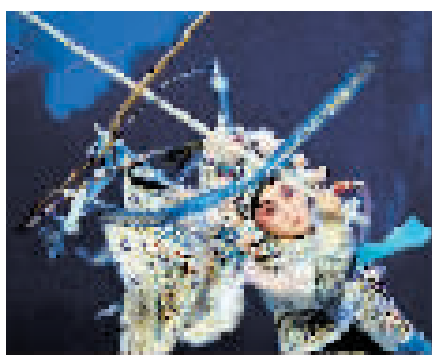
音乐会上,乐团跟随麦瑟拉的携领,带来德国作曲大师勃拉姆斯的交响作

品。勃拉姆斯的一生只创作了四部交响曲,本场音乐会选取了其中的两部,从旋律丰富的《F大调第三交响曲》,再到史诗般的《c小调第一交响曲》,情感细腻,波澜壮阔,让乐迷从中感受到原汁原味的德国古典音乐迷人的旋律。

图为演出现场。

本报记者 曹彤 通讯员 段超摄

“青京赛”金奖演员焦鹏飞献艺 《罗成》展叶派小生风采



本报(记者王洋)昨晚,天津京剧院“京”榜提名——“青京赛”金奖演员惠民展在滨湖剧院上演,“青京赛”金奖演员、优秀叶派小生焦鹏飞携京剧《罗成》登场。

《罗成》是叶派小生的代表性剧目之一,演绎了一段弘扬忠义的故事,“一身许国平生愿,何辞马革裹尸还”是对这部剧中主角罗成的真实写照。当晚,焦鹏飞演出的《罗成》由著名京剧表演艺术家叶少兰先生亲授。该剧长靠短打兼备,既有大段的唱念,也有很重的身段表演。焦鹏飞在剧中领衔饰演罗成,其扮相俊俏英武,嗓音高亢宽亮,以“先武后唱”的表演出色地完成了这出文武并重的剧目,更将人物英雄末路的悲壮展现得淋漓尽致,受到了戏迷观众的广泛欢迎和好评。

据悉,天津京剧院拥有一批“青京赛”金奖演员,目前均已成为剧院的中坚力量。今年,他们将登台为戏迷们带来多场演出,并支持文惠卡购票。

上图 演出现场。本报记者 曹彤摄

沉浸式夜游戏剧 亮相张园

本报(记者王洋)近日,沉浸式夜游戏剧作品《宋美龄耳环丢了》在张园首演,并解锁了全新场景作为演艺空间,使观众“沉浸式”地融入故事的情境之中。

作为北方演艺集团“扶风起飞”计划孵化的首部沉浸式夜游戏剧作品,《宋美龄耳环丢了》的创排是一次青年戏剧人才兼顾艺术与市场的创新探索。该剧故事的时代背景设置在1944年6月宋美龄要去巴西看病,临行之前却发现自己的一对珍贵的钻石耳环丢失了。她为此而大发雷霆,取消了出行计划,并要求四位高官来调查耳环丢失一案。

此次与“扶风起飞”计划联手推出该剧的天津北方对外演艺交流有限公司,是首批“沉浸城市故事会”国家级试点单位。项目用现代演艺激活名人故居,使场馆焕发新生命,打造文旅商融合发展的新业态。

明日演艺

- ★剧目:相声专场
- 明日 19:30 眼都青年相声剧场
- ★剧目:相声专场
- 明日 19:30 谦祥益文苑
- ★剧目:相声专场
- 明日 19:30 天实景剧场
- ★剧目:相声专场
- 明日 19:30 怡笑坊相声会馆
- ★剧目:相声专场
- 明日 19:30 天津相声会馆 (高丽)



荧屏早知道

电视剧

■ 卫视频道

19:30 剧场:川流(14-15)

郑笑南力排众议,亲自为韩三郎截肢,后者强忍着剧痛失去了右臂,血淋淋的场面令众人洒泪。师长仔细聆听郑笑南讲述遇见新四军的经历,埋怨他赠送友邻部队的武器太少,这让郑笑南拉近了与师长之间的距离。

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:我的娘家我的婆(16-18)

天福将子春的意见告诉了董建光,董建光觉得他的想法很好。金氏裁缝铺外,金大兴命人发放宣传单,子寒来捣乱,叶父将子寒叫走。夜里叶吉祥在修理祖上传下来的被王管家砸坏的“天衣无缝”的招牌,叶母觉得叶父同意和董建光联手办厂会害了子春,但叶父不这么认为。

■ 影视频道

19:00 强档剧场:一门三司令(4-7)

就在杨天伯一筹莫展的时候,章之中建议立即成立特别行动队,查清真相,找出幕后主使,并提议行动队由杨天鸿担任队长。渡过大桥后,杨天鸿追回耿娟的来意。耿娟表示自己奉命作为宪兵队的代表加入特别行动队。

专题

■ 卫视频道

21:20 非你莫属
嘉禾县的伴嫁歌是湖南省郴州市流传至今的传统民歌,被民歌界誉为“北有兰花花,南有伴嫁歌”。本次节目,五位嘉禾伴嫁歌的传承人做客天津卫视《非你莫属》。

电视时间表

■ 卫视频道

19:30 剧场:川流
21:20 非你莫属

■ 新闻频道

18:30 天津新闻
18:57 都市报道60分

■ 文艺频道

18:40 多彩剧场:我的娘家我的婆

20:55 青春有腔调

■ 影视频道

19:00 剧场:一门三司令
22:00 剧场:小麦进城

■ 都市频道

21:00 都市生活剧场:我在等你回家

22:30 健康直播间

■ 体育频道

18:55 体坛新视野
21:45 科学健身一点通

■ 教育频道

21:00 二哥说事儿
21:35 潮天津

(节目如有变动 以当天播出为准)