

“海河文化讲堂”本周开讲

来听刘心武讲“红楼”

在梅地亚大剧院开讲,著名作家刘心武应邀作为首期嘉宾开讲《〈红楼梦〉中的小人物》。

刘心武,1942年生于四川成都,其小说作品关注普通人生活,代表作有《班主任》《钟鼓楼》《飘窗》等,其中《钟鼓楼》获第二届茅盾文学奖。他曾登上《百家讲坛》录制《刘心武揭秘〈红楼梦〉》,推动了红学的普及与发展。目前,刘心武在《今晚报》副刊开设随笔专栏“三言危谈”。

“海河文化讲堂”是《今晚报》创刊40周年的特别策划活动,将聚焦中华传

统文化及津派文化,邀请全国知名学者及天津本地文史专家,为市民献上高质量的文化讲座,丰富市民文化生活。本次活动由中远鑫荣科技集团提供支持。

活动凭票入场,须提前报名。市民可直接扫描二维码报名;或通过关注微信公众号“今晚报”,在对话框输入“海河文化讲堂”并发送,查收报名方式。入场券按报名顺序先到先得,主办方将通过电话的形式通知领票时间、地点。



天音原创话剧《太平码头》

巡演收官

演绎历史沧桑
彰显爱国情怀

本报讯(记者高丽)国家艺术基金2023年度资助项目、天津音乐学院原创话剧《太平码头》首轮巡演日前圆满收官,凭借幽默风趣的故事情节和深入人心的爱国主题,赢得了社会各界的广泛赞誉和高度关注。巡演共计十余场,包括天津大学、天津工业大学、天津大学仁爱学院等高校师生在内的上万名观众观看了演出。

《太平码头》以天津近现代史为背景,讲述了一群生活在码头边的平凡人物在风云变幻的历史时期坚守信仰、奋发向上的故事。剧中人物性格鲜明,情节跌宕起伏,紧扣时代脉搏,在方寸舞台,演绎出沧桑变化的历史画卷。巡演场场座无虚席,引发热烈反响。

天津社科院沈楠观看该剧后表示,“时至今日,天津人这种真诚、热情、纯朴、节俭的地域性格依然在延续,日月变迁,实干兴邦,海河儿女依然在守护‘美丽的天津,温暖的城市’不懈努力。话剧融合了曲艺等艺术元素,对于打造津味儿戏剧而言,也做了有益的尝试。”

该剧由天津音乐学院出品,天津音乐学院现代音乐与戏剧学院师生共同演出。据悉,下一步学院将继续深入挖掘天津丰富的历史文化资源,创作具有时代特色和艺术价值的原创作品,讲好天津故事,让更多人了解和认识天津的文化和历史,进一步推动天津文化事业的繁荣发展,不断在推动文化传承发展上善作善成。

河西区发布“十大品牌”活动迎“五一”假期

活跃市民文化生活
提升城市文化活力

本报讯(记者刘桂芳)“活力河西·品质之城,我在海河西岸等你”2024西岸文化消费季“五一”商旅文体系列活动新闻发布会,昨天在河西区举行,现场发布“四大板块”“十大品牌项目”、百余场商旅文体系列活动。

现场发布的“十大品牌项目”系列活动包括:海河书香节系列活动——天津市2024西岸读书节暨第二届“品质之城 书香天津”悦读文化市集、活力河西·都市消费嘉年华“五一”消费季、“多彩和悦 活力河西”三联·西岸2024第二届城市文耕节、“艺赏津春”系列文艺演出活动、“漫享津春”系列艺术展览活动、2024西岸“海河之春”音乐会、“缘起陈塘 哪吒初生”——哪吒小镇“五一”首街开放活动、“品质之城,艺赏西岸”——河西区西岸艺术馆“五一”艺术展演活动、“品质河西·经典传承”天津市老字号集合店展销活动、青旅运动新天地第二届哪吒文化艺术节。其中,悦读文化市集以“让阅读成为一种生活方式”为主线,以“阅读+”为创意,秉承“传播新知识、创造新生活”的精神,联合各类书香资源和文化平台,活跃市民文化生活,提升城市文化活力,增强全民阅读文化氛围。



本报讯(记者高丽)为营造传承中华文明的浓厚社会氛围,天津海河传媒中心主办的“海河文化讲堂”将于4月27日

市级机关举办同读经典著作活动

本报讯(记者高丽)“新时代青年要做坚定的马克思主义者,坚持真理坚定信仰,肩负使命善作善成。”昨天,在第29个世界读书日即将到来之际,市委、市政府、市社科联、市水务局联合举办“读原著、颂经典、强素质、作表率”读书学习活动,邀请天津市习近平新时代中国特色社会主义思想讲师团成员、天津师范大学吴建永副教授解读《德意志意识形态》经典著作,与水务局机关和局属各单位青年理论学习小组成员同读共悟马克思主义经典著作。

讲座中,吴建永以“从历史唯物主义中汲取继续前行的智慧和力量”为题,深入浅出地分析和解读了《德意志意识形态》

经典著作的写作背景、文本结构、理论地位、主要内容。同时,紧密结合学习贯彻习近平总书记视察天津重要讲话精神,特别是“四个善作善成”重要要求,系统阐述了该部经典著作对当下的意义和启示。讲座脉络清晰、主题鲜明、深入透彻,对于教育引导水务青年党员干部职工“把读马克思主义经典、悟马克思主义原理当做一种生活习惯、当作一种精神追求”,学思践悟马克思主义的真理力量和实践伟力具有十分重要的启迪和指导意义。

专题讲座后,水务系统各青年理论学习小组,聚焦“新时代青年要做坚定的马克思主义者”主题,开展“线上+线下”联学研讨。市水务局相关工作人员表示,他们将

探索持续开展读经典、讲经典活动,引导青年党员干部掌握学习经典著作的方法和原则,通过读原著增强紧跟新时代、奋进新征程的思想自觉、政治自觉和行动自觉。

据了解,市委、市政府、市社科联、市水务局联合启动“读原著、颂经典、强素质、作表率”读书学习活动以来,市级机关各基层党组织围绕夯实政治理论根基、增强工作本领、提高解决实际问题能力目标,深化学习型、书香型机关建设,广泛开展评书荐书、读书沙龙和各类“课堂”“讲堂”“学堂”,因地制宜打造“读书+机制、读书+平台、读书+履职”品牌,教育激励党员干部通过阅读坚定理想信念、提升理论素养,与履职尽责有机融合、相互赋能,凝聚起奋进新征程的强大精神合力,为奋力谱写中国式现代化天津篇章贡献机关力量。

感受图书文化
更加热爱家乡

近日,红桥区实验小学红领巾小记者团学生代表走进天河城广州购书中心天津店,感受图书文化。

本报记者 张立摄



市文联“知识产权宣传周”系列活动启动

加强版权赋能 繁荣文艺创作

本报讯(记者高丽)昨天,按照《中国文联关于开展全国文联知识产权宣传周活动的通知》要求,天津市文联以“加强版权赋能 繁荣文艺创作”为主题,在棉三创意街区启动“知识产权宣传周”系列活动。

启动仪式上,天津市文联文艺法律志愿服务团正式成立。杨仲凯、段威、刘晓梅、赵莹莹、韩迪新、何金宇、吴海成、齐万久、徐凯、朱凯10名具有丰富文艺维权经验的法律界知名专家、学者,接受服务团队顾问聘书。天津律师协会维护律师执业权利委员会主任杨仲凯,文联副主席、市民协副主席、天津泥人张第六代传人张宇,编剧、词作家朱胜民,市书协副主席沈宪民,市舞协理事、希瑞公主品牌创始人祝弦,结合所在行业和自身专业,从文艺维权、版权登记、原创保

护、版权转化等多个角度,分享了文艺创作版权保护的相关经验。

启动仪式后,市文联组织开展了现场咨询活动。文艺法律志愿服务团、市版权协会和版权交易中心的专家从著作权法和版权登记两个领域,对现场80余名文艺工作者提出的文艺维权和版权保护等问题进行了详细深入的解答,取得了良好成效。

据悉,市文联“知识产权宣传周”系列活动将持续至本月28日。其间,将推出一系列具体举措,包括向社会公布开通天津文艺工作者著作权法免费咨询热线,在市文联官网开通天津市作品版权登记系统链接,与市委宣传部联合主办主题为“版权助力新质生产力”的版权宣传活动,进一步营造文艺维权的良好氛围,切实保障广大文艺工作者的合法权益。

津版新书
与读者沉浸式分享

本报讯(记者高丽)昨天,津读大讲堂第二季之戏剧家的会客厅——《曹禺:雷雨涤旧世》沉浸式新书分享会在曹禺剧院举行。

今年是《雷雨》发表90周年,由百花文艺出版社出版的这本新书,以曹禺的人生经历为核心,讲述了这位驰名中外的杰出戏剧家与天津的渊源,并配珍贵剧照,进一步展现中国戏剧筚路蓝缕的发展历程。活动以“新书分享会+经典片段展演”的方式怀念中国现代话剧奠基人之一的曹禺,纪念《雷雨》这部中国戏剧史上的丰碑作品。入场前,每位观众都获得了一张“纪念票根”,标志着这场沉浸式新书分享会已经开始。分享会结束后,活动组织者“周萍”上台发言,不料“繁漪”闯入,随即二人展开激烈对峙……这是《雷雨》第二幕中的经典片段,也是本次沉浸式新书分享会的特别环节。随着主持人将手中写有“入戏”字样的折扇收起,一场跨越时空的交流精彩结束。

活动由天津出版传媒集团、河北区文化和旅游局主办,百花文艺出版社、津读书苑、曹禺剧院承办,首次尝试了戏剧场域承载新书发布,将戏剧表演融入其中,带给读者沉浸式阅读新体验。