



“金蛇狂舞 璀璨津河”天津元素拉满 天音奏响新年“仪式感”



昨晚，天津音乐学院2025新年音乐会“金蛇狂舞 璀璨津河”在天津音乐厅激情上演。天津音乐学院院长王宏伟领衔，青年指挥家高嵩携手天津音乐学院青年交响乐团、青年合唱团近200名师生为观众献上新年的视听盛宴，现场星光璀璨，洋溢着观众欢呼与掌声。

新年乐章 天津旋律

昨晚的音乐会在火热的《春节序曲》中拉开序幕，吉祥喜庆的主题与旋律交响奏鸣，点燃了音乐厅的节日氛围。

本场演唱会的天津元素十分亮眼，歌剧学院副院长王泽南和吴琨智老师与合唱团和乐队共同合作了《雪花》《青春舞曲》和《海河》三首曲目，其中的《海河》朴实深情，诉说着母亲河的无限深情。随后，王泽南还演唱了人民音乐家施光南的代表作《祝酒歌》，他在接受记者采访时表示：“施光南先生是天津音乐学院的老校友，《祝酒歌》的手稿现在还保存在学院

的档案馆，因此我演唱的这几首歌曲都意义非凡。”

本场音乐会特别选取了天津音乐学院鲍元恺教授的经典作品《炎黄风情》中的《紫竹调》和《看秧歌》，天津音乐学院青年交响乐团的演绎别具风情。而管弦乐作品《金蛇狂舞》仿佛将观众带入了一个热闹非凡的节日现场，应和着即将到来的传统春节。

名家唱经典 新人亮惊喜

昨晚的音乐会也充分展示了天津音乐学院的人才培养成果。“卓越人才培优计划”入选者徐铭梓与乐团共同合作了小提琴与乐队协奏曲《阳光照耀着塔什库尔干》，李好与乐队合奏竹笛作品《绿洲》，陈悠然演绎了大提琴作品《幻想曲》，钢琴系手风琴专业青年教师张之远与人才计划入选者武彦佑合作了《春风春潮》。

此外，歌剧学院青年英才陈澧竹演绎独唱《春天狂想曲》，歌剧学院副教授、男高音歌唱家肖玛呈现了歌剧《犹太男孩》中的独唱曲目“我来自西

班牙”，民乐系主任、著名二胡演奏家陈军带领卢璐、王俊娜、朱敏、张雯迪、马晓莹、张宁等优秀师生共同演奏其改编乐曲二胡与乐队《新赛马》。

在观众们的热烈欢呼下，天津音乐学院院长、著名男高音歌唱家王宏伟登台，经典歌曲《红星照我去战斗》在金子般嗓音的演唱下，勾起了观众们内心最深处的回忆。歌剧学院副教授、男高音歌唱家张喜秋以饱满的情感带来《北京颂歌》，并与费琪芳老师领唱歌曲《祖国颂》，在对祖国的深情赞美中为音乐会画上圆满句点。

天津音乐学院院长王宏伟表示，近年来，听新年音乐会已经成为很多天津市民不可或缺的仪式感。在新年来临之际，天津音乐学院精心准备了这场“新年文艺大餐”，不仅是彰显学校高质量人才培养的丰硕成果和卓越成就，也是天音人落实“以文化人、以文惠民、以文润城、以文兴业”重要要求，用文艺服务的生动实践。

本报记者 王轶斐
摄影 本报记者 姚文生

“门楣之上”的乡愁 精彩

由《记住乡愁》栏目组推出的系列节目“门楣之上”，已于1月1日起周一至周五在中央广播电视总台央视中文国际频道首播，悉心讲述古今家风一脉相传的故事。

历史上，一个个古老的家族为了生存和发展，把仁善之德、家国大义凝练成含义深刻的文字，高悬于门楣之上、厅堂之中，古老的匾额以及与之相关的楹联、家谱、家训等文化符号，烙印下的不仅是代代相传的家风，更是中国人崇高的道德理念、家国情怀。《记住乡愁》“门楣之上”系列节目以门楣之上的牌匾为物质载体，以传承千年的家风祖训为精神载体展开创作，把家风连接成民风，把民风凝聚成国风。

节目中，在山西晋城上庄村，悬挂的“正己率属”匾，时刻告诫后人，无论人前还是独处，都要守着内心的那把“尺子”，正心才能正身，律己



资料图片

才能律人；在湖南湘阴的“柳庄”，一方“天地正气”匾讲述着左氏家族心怀家国、淡泊明志的家风；“两弹元勋”邓稼先把一生献给了祖国的核事业，在“择一事 终一生”的邓氏家族，还有人用一生写下横平竖直的人生理想，用一生守护了家乡的绿

水青山。

每一块门楣的背后都有一段历史故事。节目在挖掘门楣故事的同时，更着重彰显家风的世代相承和历久弥新，让观众感受到中华优秀传统文化的活力与生命力。

此外，系列节目着眼于新时代背景下的门楣文化，彰显出中华优秀传统文化永不过时的先进性。“天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”家风，是每一个个体成长的精神印记，也是建立在中华文化之根上的集体认同，为了记录并展现这一中华文明的思想精髓。

《记住乡愁》“门楣之上”系列节目通过纪实拍摄、历史故事情景演绎、文化学者或家族后人实地解读等多种表现形态，唤醒专属于中国人对“根文化”的情感认同。

本报记者 王轶斐

读书

地铁图书“漂流”起来

新年之际，部分地铁线路的乘客在座位上发现了精美的图书以及《天津市全民阅读促进条例》读本。这就是由天津轨道交通集团有限公司安排运营集团负责与天津市新华书店合作开展的“书香地铁·图书漂流活动”。

图书漂流活动连续5年，开展图书漂流活动60余次，漂流图书15000余册，内容涵盖少儿、古籍、党的理论、传统文化、综合类等多种类目，同时在10座重点地铁站设置了书香地铁宣传瀑布屏和自动售书机，让图书在城市地下空间真正地“漂流”起来。

本报记者 王轶斐

寒假推荐书目发布

《2025年小学生寒假分年级阅读推荐书目》日前在京发布。天津新蕾出版社的《骑行梦想家》《电车上的陌生人》，百花文艺出版社的《桦树鱼》，分别入选该书目六年级、四年级、三年级主题书单。

据悉，这份书单浙江特级教师张祖庆领衔全国各地93位一线语文名师共同研发，在北京语言大学读写研究中心的学术指导下，由小学生整本书公益阅读活动“全国百班千人读写计划”发布，书单经过了全国老教授协会青少年读物专家组16位出版界、教育界专家严审以及30位校长、副校长、名师工作室主持人审读，为不同年级的孩子提供了丰富的阅读选择。

本报记者 王轶斐

演唱会

“荔枝跨年”成绩亮眼

跨年演唱会“大战”日前落幕，其中，江苏卫视跨年演唱会拿下多个时段第一，“王俊凯跨年舞台”“李宇春跨年零点秀”等话题登上热搜。

今年是“荔枝跨年”第八次落户中国澳门，晚会以大气磅礴的《天地龙鳞》启幕，用温暖质朴的《回春天》迎接新年，更首次采用全镜面舞台设计，于光影折射中点亮“无尽空间”，5个多小时的热烈放送持续唱响着传递中华最强音。晚会获得欢网大数据全国直播收视率多时段第一，全国直播收视率先破2%，收视峰值2.74%，酷云同时段52.55城实时收视峰值排名第一，全平台直播观看人数超6000万。

本报记者 王轶斐

甄子丹《误判》热映

贺岁档动作电影《误判》于日前发布“新年有盼头”版跨年特别视频及“燃爽开年”版海报。甄子丹携一众演员出场送祝福。

《误判》由黄百鸣、甄子丹联合监制，甄子丹导演，甄子丹、张智霖、许冠文、吴镇宇、张天赋领衔主演，截至目前累计票房已超过2亿。影片痛感十足的打戏让不少年轻观众纷纷赞叹，“让人身临其境，有要打到自己身上的冲击感”“手枪到利刃到肉搏，真是过足了打戏的瘾”；而电影所蕴含的正向内核与深刻寓意，更是触动了众多家长的心弦，“电影非常有正能量，教育意义十足”“让孩子知道了要做一个善良、勇敢的人”，更有小朋友在看完电影后表示以后也想做检察官。

本报记者 王轶斐