

《非遗里的中国》央视播出后热议不断

撒贝宁从马氏相声找“秘籍”



大型文化节目《非遗里的中国》天津篇日前在 CCTV-1 黄金档播出。主持人撒贝宁和知名学者单霁翔、天津籍演员黄志忠带领观众一起,感受天津非遗的非凡魅力,相关话题屡登热搜。

节目中,面对老艺人和匠人,撒贝宁不时瞪大双眼,屡屡被天津非遗的神奇与精妙感染。更活学活用天津传统文化的精华,他说,比如关于马氏相声中的思考,就能为自己主持节目和生活经验提供有益思考。

在天津大饱口福和眼福

汉沽飞镖与当地渔民的生计之间有何奇妙关联? 相声和摇滚混搭会碰撞出怎样的艺术火花? 杨柳青

木版年画上的吉祥话蕴含哪些美好寓意? 不同派别的鼓曲艺术各有哪些拿手绝活? 近日,大型文化节目《非遗里的中国》天津篇开播就引发了观众和网友的不

少话题。撒贝宁和单霁翔、黄志忠不仅饱了眼福,更大饱口福。嘉宾们跟随汉沽飞镖沉浸式感受民间艺术的蓬勃生命力;在杨柳青画社和泥人张世家工作室,年画和泥人张的守正与创新熠熠发光。此外,河北区清代宫廷钟表修复与制作技艺、蓟州区杨氏根雕、宁河区盆罐村制陶技艺、河东区戏剧靴子制作技艺等精妙绝伦的传统技艺都在节目中亮相。而河西区桂发祥十八街麻花制作技艺、红桥区“耳朵眼”炸糕制作技艺、静海区独流焖鱼制作技

艺等各类美食小吃,则让撒贝宁吃到停不下来,直呼“天津人真幸福”。

小撒学艺天津绝活儿

节目中,撒贝宁、单霁翔和黄志忠在热情与幽默的氛围中解锁天津非遗:“示范”着神奇的含灯大鼓,印出一幅幅连年有余的年画。在体验泥人张泥塑时,撒贝宁表示:“感觉一秒钟回到童年,小时候买过糖人和面人,唯独没买过泥人,这次总算如愿了。”

此次节目还邀请到相声国家级代表性传承人、马氏相声第三代传人马志明先生和嘉宾对话。马志明说:“我们相声着重刻画的是百姓生活,就拿《纠纷》这个故事来说,它于潜移默化中传递着‘得饶人处且饶人’的传统思想。”对于马氏相声的特点,马志明特别提到“外松内紧、含蓄隽永”,给听者想象的空间。撒贝宁表示,这种“留白”给他很多启发,比如主持节目,从头到尾一直念台本,必然不会有好的效果,一定要融入自己的感悟,也要留给观众思考的空间。

无论是马氏相声还是京东大鼓,表演的都是老百姓自己的故事。马志明在节目中揭秘自己相声《纠纷》的故事来源,就是“当年妻子带着孩子去姥姥家,我没事就去公安局坐会儿打发时间,正好遇上一对儿解决问题的……”撒贝感慨,好的文艺作品永远闪耀着小人物的光芒,这也是经典作品不会过时的原因。

文/摄 本报记者 王轶斐

央视春晚昨日进行首次彩排

中央广播电视总台《2025年春节联欢晚会》昨日举行首次彩排,各类型节目与创新技术应用、舞台视觉设计等要素进行全面打合。

作为春节申遗成功后的首届春晚,整场晚会以“巳巳如意,生生不息”为主题,在“欢乐吉祥、喜气洋洋”的气氛中,通过原创歌舞、经典戏曲、

相声小品等多种艺术形态和创新表达,带来浓郁的过年气息。晚会还融入多种“非遗”元素,充分展示中华优秀传统文化的隽永魅力,力求为海内外受众呈上一道情意浓浓、暖意融融的文化盛宴。

蛇年春晚不断深化“人民的春晚”创作理念,将聚光灯更多投向奉

献拼搏的普通人,邀请平凡而伟大的奋斗者走到台前,成为春晚舞台的主角。同时,通过“春晚等着你”活动邀请“绿皮慢火车列车长”胡贵川、“麦子阿姨”秦士芳、“外卖诗人”王计兵到现场观看彩排,近距离感受春晚的热烈氛围。

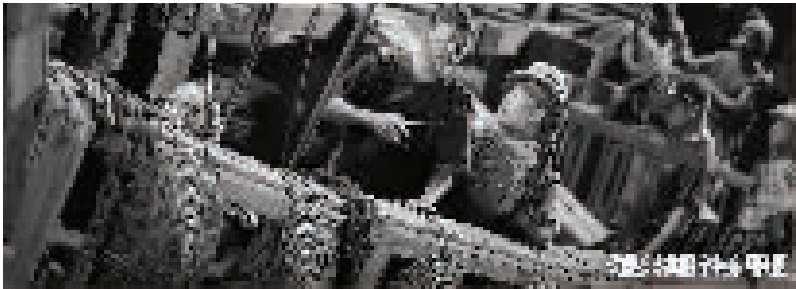
据央视新闻

1:1 还原 50 艘古战船

电影《澎湖海战》杀青

由郑宝瑞执导的电影《澎湖海战》日前顺利杀青。剧组在长达6个月的拍摄中共建造了50艘古战船,郑宝瑞笑称从影几十年,这次拍摄第一次经历了什么叫“要风得风要雨得雨”。

电影《澎湖海战》根据1683年施琅率福建水师收复台湾的真实历史事件改编,影片历时34个月准备,6个月拍摄,2179位幕前幕后演职人员和超45000人次演员参演,辗转福建泉州、江苏无锡两地进行拍摄。为了1:1真实还原海战中的各式战船,主创查阅近百万字的历史资料,最终实现了海战所涉及的5种不同制式共计50艘舰船的复刻建造,其中近40米的主战舰船就复刻了12艘之多,



这些巨舰在拍摄中大部分均被炸毁。

为了真实呈现海战,主创在泉州海边搭建28000平方米实景,在无锡搭建数万平方米的战船码头实景及部分台澎实景,同时研制了国内目前最大的7组电脑数控运动平台,每台均能承载150吨以上战船拍摄。在

拍摄中,剧组还经历了10级及12级的两次台风袭扰。郑宝瑞笑称:“从影以来,第一次经历了什么叫‘要风得风要雨得雨’,但这特别符合海上作战环境的变化莫测。”

本报记者 王轶斐

图片由片方提供

排行榜

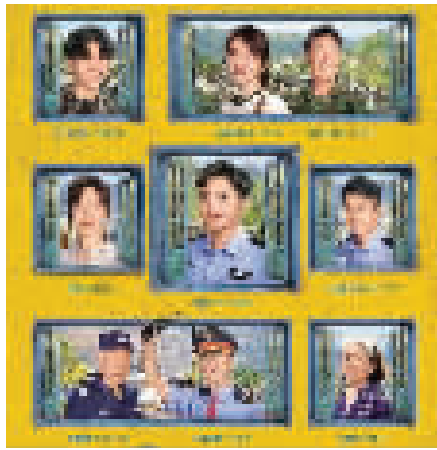
中国非遗 世界第一

随着春节申遗成功,世界的目光再次聚焦中国非遗。截至目前,我国共44个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册,总数位居世界第一。非物质文化遗产是中华文化的瑰宝,让世界感受到了中华文化的魅力。

近年来,我国一大批体现中华优秀传统文化,具有历史、文学、艺术、科学价值的非遗项目得到有效保护。

黄金档

郭京飞陈数《驻站》



由郭京飞、陈数领衔主演的公安题材轻喜剧《驻站》从昨晚起在 CCTV-1 和腾讯视频同步开播。《驻站》根据“金盾”文学一等奖作品、晓重的同名小说《驻站》改编,讲述了一段关于“警民情”的故事。

图片由播出平台提供

大灯会

“水西”山海派对

2025年津彩大灯会将于1月22日至2月16日在水西公园再次登场,时间跨越除夕、春节、元宵节、情人节,以《山海经》为主题,为市民打造一场新春的“山海狂欢派对”,体验独属于中国人的文化浪漫,也是京津冀唯一的山海主题灯会。

娃娃剧

少儿版《四郎探母》



昨日,由天津市关心下一代工作委员会和华夏未来文化艺术基金会共同主办,华夏未来排演的少儿版京剧《四郎探母》在华夏未来剧场上演。

本次儿童新年京剧由华夏未来少儿京剧团的小学员出演,最小的演员董宸羽只有5岁,平均年龄8岁。他们之中既有“国戏杯、小梅花”的金奖得主,也有刻苦努力,进步飞快的梨园新星。他们用精湛的技艺与深厚的功底,为现场观众呈现这部传统京剧的独特魅力。

摄影 本报记者 张立

资讯整合 本报记者 么家佳