银

蛇

过年去哪儿品尝年的味 道? 我以为逛庙会是一个不 错的选择,那也是我和儿子 过年的一大乐趣。

我去庙会一般不开车 不然找不到车位会坏了一天 的心情。坐公交去最省心, 一车人有大半都是去逛庙会 的,本来互不认识,但走着走 着就都有了共同语言。一阵 喧闹的锣鼓声飘进车厢,惹 得车上的乘客齐刷刷地倒向 -侧,纷纷探头朝外看。原 来是庙会到了,乘客都火急 火燎地慌慌下车,车厢一下 空了大半。

庙会门口张灯结彩,装 点得一派喜庆。由各色花带 搭就的彩棚缀满了五彩花篮 和象征喜庆的大红灯笼,高 音喇叭播放着民乐《步步 高》,我们随着熙来攘往的人 流从彩棚下走过,心早就被 撩拨得五彩斑斓了。东边是 充满了浓郁过年气息的年货 区,卖风车的,捏糖人的,卖 花灯、万花筒、拨浪鼓的摊位 前人头攒动,有人刚买了一 只空竹就兴冲冲地撂地抖起 来,"嗡嗡"的空竹声和风车 清脆的"嗒嗒"响混杂在 起,欢闹地在空中回荡

西边的小树林里更热 闹,彩旗围就的一片区域挂 满了一只只花灯,每只花灯 底部都缀着一条写着谜语的 彩条纸,许多人在仰着脖子 凝神蹙眉地猜谜语。突然有 人叫起来:"我猜到了!"随后 便一把扯下彩条纸欢天喜地 地跑着领奖去了

小树林对面的空地也不 示弱,叫好声此起彼伏,我牵 着儿子跑过去,那里正有艺 人耍中幡。这中幡可是稀罕 玩意儿,只有在庙会上才能 见到它的身影。中幡高约数 丈,由杆伞盖旗四件物品组 成,舞起来幡旗飘舞,铃铛脆

年的味道

响。耍中幡的是位壮硕的汉 子,他双手托起中幡,奋力向 上一抛,中幡就稳稳地落在 了他的前额上,他摇摇摆摆 地走着"醉"步,任中幡在头 顶悠来荡去,但始终就是不 让它掉下来。这手绝活叫"霸 王举顶",之后他又一连串表 演了单手托竿的"金鸡独立" 后背接竿的"苏秦背剑",引 得我们不停叫好鼓掌。

时间临近中午,尽管越 过中幡区再往里,那片开阔 地上还有跑旱船、踩高跷、摔 跤和拉洋片的在表演,同样 也是人头攒动,锣鼓喧天。 但肚子叫了,我拉着儿子先 去美食长廊饱一饱口福,准 备留着过一会儿再去欣赏旱 船和高跷

走进人潮熙攘的美食 区,各种地方小吃琳琅满目, 天南海北的吆喝叫卖声扑面 而来。卖羊肉串的大叔一边 吆喝一边把手里的两大束红 柳枝肉串使劲地互相摔打, 红红的辣椒粉被带到半空弥 漫成雾状,伴着炭火不时蹿 出的一团团火苗,肉串开始 变色,慢慢就有诱人的肉香 飘散出来。旁边的摊位是蘸 糖葫芦的,一根缠满了稻草 的杆子立在档口,上面插满 了五颜六色的糖葫芦。老板 系着白围裙戴着白套袖,在 把红山楂、黄桔瓣、山药蛋、 山药段穿成串,一一摆进四 四方方的玻璃罩里。虽然他 不叫卖,却不妨碍不断有人 上前来买。老板把"葫芦串" 顺进热锅里蘸满糖稀,再放 到光滑的案板上冷却片刻,

食指轻轻一抬竹签,一串冰 清玉洁带着薄薄糖片的冰糖 葫芦,就亭亭玉立大功告成 了。儿子高高举起这串晶莹 剔透的冰糖葫芦,年的味道 立刻就弥散出来了。

斜对面是家叫卖老北京 小吃的摊位,红的糖耳朵、白 的艾窝窝、绿的江米粽子、黄 的驴打滚、豌豆黄……各种 小吃琳琅满目,依次摆放在 白瓷盘里。打头的位置是一 把冒着"袅袅"热气的龙嘴大 铜壶,那是卖茶汤的摊位。 见我们爷俩儿过来,伙计立 刻甩掉棉手套,雄鹰展翅一 样左手兜住碗,右手则微微 擎起龙嘴大铜壶的壶把,一 股滚烫的水流立即划出一道



●桐荫墨趣 打 油 李新宇

人们一般不说"打油"了,改说"榨 油"。但在没有机器压榨的时代,要从大 豆之类原料中榨出油,使用的办法就是 "打"。豆油、花生油、菜籽油、棉籽油…… 许多油都是"打"出来的。道理很简单,用 重力把楔子打进油槽,油就被挤出来了。

弧线,稳稳落在装满各种馅 料的茶汤碗里。伙计再把桂 花、葡萄干、金糕丁等果料均 匀撒在茶汤表面,随着一声 "茶汤,您拿好……"一碗绵 软温润、果味飘香、健脾暖 胃、香甜可口的茶汤就递到 了我们手里。

这个时候,高音喇叭也 来凑热闹,突然中断了"喜 洋洋"的乐曲插播了一段广 播找人:"湖北十堰来的张 先生,您走失的孩子已找到, 请速到公园南门与孩子会 合……"刚刚还在被姥姥追 着喂茶汤的那个小男孩,此 时举着风车又跑了。吓得姥 姥一把抓住他:"听听,找不 着家长了吧?再乱跑,明年 就不带你来庙会玩了……

您瞧,逛庙会就是这么 有趣好玩。现如今,人们丰 衣足食,但年味却越来越淡 那么就去庙会逛逛吧, 在那里也许能让您找回一点 讨年的味道。

作为"十二生肖"之一,蛇的生 相怪异:尖小略扁的脑袋口吐着舌 须,拖着一副细长光滑的条形身 子。蛇在北方地区俗称"长虫",很 难按照对人类利害关系的价值被定 义为或有益或有害。它既吃讨人嫌 的老鼠,也吃"庄稼卫士"青蛙,有时 还可能偷吃鸡蛋或骚扰家禽。至于 "蛇吞象"一说,只是对人贪心的一

种比喻,与蛇本没有关系。蛇喜欢阴凉潮湿,属隐居 性动物,很少抛头露面。除了偶现人前给胆小者带 来惊怵外,对人的日常生活倒也无妨大碍。

蛇因形体与龙相近,在十二生肖中被称作"小 。与"大龙"相比,"小龙"也有着不可低估的"文 化影响",并被纳入到成语中,如虎头蛇尾、画蛇添 足、杯弓蛇影等等。除了这些成语外,《金蛇狂舞》作 为著名的民族管弦乐曲,旋律昂扬,曲调饱满,表达 了热情洋溢的节日喜庆氛围,算是让"金蛇"出尽了 "风头"。而经典神话"白蛇传"的传说,更是通过戏 剧、电影等形式的传播家喻户晓。故事的发生地从 杭州西湖到江苏镇江,从四川的峨眉山再到天津蓟 州黄崖关长城的白蛇谷,可谓遍及大江南北,流传广 泛。其中"善蛇"的艺术人设,更使其奇异的外形变 得友善"亲民"

说起蛇的"善"来,并不是孤例。国家5A级景 一天津蓟州区盘山,便有"七十二条善蛇"护寺 保塔、搭救百姓的神话传说。如今在盘山天成寺古佛 舍利塔的下方,还存有历代留下的"善蛇洞"遗址。现 实中,笔者也曾有过与蛇接触的经历:曾在蓟北山区 春天的阳坡上,看到蛇在春光里"晒鳞";也在盘山龙 泉寺遗址的坝台石壁上,看到有蛇奇巧地攀附其上。

总之,蛇看似"异类",但逢蛇年不得不说。平日 里蛇蛰伏于洞穴,是夏季气象的预报员,一经出洞, 农谚有"蚂蚁搬家蛇过道,准有大雨要来到"的经验 之谈。蛇在冬日里于地下冬眠,"惊蛰"节气过后,方 才"受惊蛰出"。

这个词源自●网络新词语 "数理化"。"数 理化"是指数 学、物理、化学 三门学科,"数

数理花 吴明静

理花"中"数"指的是"数存 款","理"指的是"会理财","花"指的目"牌" 钱"。这个词的出现表明 当代年轻人已经将理财作 为三门学科来学习:对存

不激进、将每 笔钱都用到刀 刃上,这三门 缺一不可,才 能存到钱。这个词表达

钱要心里有

数、理财求稳

了年轻人想要省钱的心 愿,也说明年轻人之间 的攀比现象正在减少, 他们学习理财的态度值 得赞许表扬。

连载

四十四、杜甫的心迹 论(20)

因为下面一节杜甫要写 途中的情景了,诗意自然要 转到路上去。这两句诗就起 到了这样的转折作用。

为了使大家更深刻地 理解这种转折手法的巧妙, 我举一个旁证的例子,就是 《红楼梦》。《红楼梦》第七十 八回写到贾宝玉写诗,回目 叫《老学士闲征姽婳词》。 有一天,贾政把贾宝玉、贾 兰、贾环三个人都召去,叫 他们写诗。写什么诗呢? 咏姽婳将军。当时有一个 女子叫林四娘,十分美貌,

为衡王所宠爱,被封为姽婳 将军。后来衡王战死了,林 四娘为衡王复仇,也死于战 场。大家还记得吧,贾兰写 一首七言绝句,最早交 卷,众门客称赞一番。贾政 当然一概予以贬斥了,说很 幼稚啊什么的。然后贾环 也写好了,写了一首五言律 诗。宝玉却迟迟没有动笔, 还说这样的题材要写一首 七言的长歌才行。贾政就 说那你来口述,我帮你记。 贾政就拿着笔来记,贾宝玉 就口授。贾政对于宝玉, 天到晚只有训斥,从来没有 表扬过,教育方法不对头 啊,无论宝玉做什么事,贾 政总是要贬低他,骂他"该 死的畜生"。写了一大段, 贾政就觉得不对头了,因为 宝玉已经用了很多句子描 写林四娘多么美,身上的服 饰有多华丽。但他又吟了 一句:"丁香结子芙蓉绦。" 贾政就发表评论说:你前面 已经写够了这层意思,怎么 还要写身上的服饰?宝玉 就说:我下面一下子把它转

过来,转到武事上面就可以

大本领,你已经写了一句大

贾政就冷笑说:你有多

开门的散话,"丁香结子芙 蓉绦",就是身上系着很美 丽的衣带,你怎么能一句话 就转到武事上去呢? 结果 贾宝玉就说了下一句:"不 系明珠系宝刀。"这根美丽 的衣带上不是系着明珠,一 般的美女都系着明珠,但是 林四娘的衣带上系着一把 宝刀,说明她是一位好武的 美女。这样,宝玉用一句话 就把诗意转过来了。门客 们当然大肆吹捧一番,连贾 政也笑了,没有再骂"小畜 生"。这说明贾政也认可这 句话转折得好。这就是所 谓的大开大合,上面一句还 是属于前一层意思的,写得 非常饱满,下面一句一笔兜 转,一下子转到另外一层意 思上去。这是一种大本领, 很难做到的。当然,贾宝玉 的诗不能跟杜诗比,不过方 式是相似的。"朱门酒肉臭, 路有冻死骨"这两句,在章法 上很自然地起了急转弯的转 折作用。所以我觉得古人读 书真是读得仔细。杨伦读到 这里,就说这两句是"拍到路 上无痕",下面就自然而然地

转折到途中所见了,不再写

华清宫了。真是转得巧妙!

十三、怀孕、分娩的女性 都脾气虚

生育对女性来说,是个 特别艰难的过程,身体会受 到极大的伤害。有些是肉眼 可见的,有些却是不能与人 言说的,还有一些是身体内 部机能的下降,连她们自己 也意识不到。

女性怀孕后脾虚的原因

女性怀孕后,自身免疫 力是很弱的,各个方面的机能 都会减弱,而内脏及身体的负 担却越来越重。一般女性怀 孕后出现脾虚有以下原因:

①本身在怀孕之前就存 在基础疾病,脾胃功能不好, 在受孕后情况变得严重,并 且凸显出来。

②因为妊娠反应导致食 欲下降,营养跟不上,或者为了 胎儿饮食过量、营养过剩等。

③怀孕不适导致睡眠质 量变差。

④孕期激素水平变化导 致情绪变差。

⑤在怀孕的时候,人整 个身体包括内脏功能变弱, 自我调理能力变差。

产后脾虚还有一个很常 见的原因:有些人能意识到 怀孕和生产对身体的伤害, 所以孕期被保护得特别 好,但是等生产完,家人在 精神上就松懈下来,觉得 没事了,放松警惕,疏忽大 意,不注意禁忌,饮食调理 也没跟上,导致产后脾虚。

其实产后很长一段时 间内,还是应该继续对女 性进行特殊护理和调养。 女性怀孕时,体内会滞留 很多的水排不出去,所以 女性生育时和生育后,动 不动就大汗淋漓,十分虚 弱,容易受凉风邪气的人 侵。而此时脾脏处于功能 较弱的状态下,排湿的功 能又不够,更容易累积起 来。产后体内负担重,还 要日夜照顾孩子,休息不 好,又想积极重新投入社 会,身体和心理都疲惫不 堪,当然不堪重负。久而 久之,这个过程就拉得很 长,脾虚的毛病就越来越

孕期女性脾虚如何进补?

在食物方面,注意饮 食,但不要大补。很多补 品及中药对孕妇均不合 适,稍有不慎,后果严重。 相反,还是以清淡饮食、科 学均衡为主。

严重。

连载

王柳青

翟

煦

分娩及流产后女性 脾虚如何进补?

分娩及流产对女性 身体来说是动元气的事 情,根基已受到伤害,进 补时就需要以修复和补 充为基础。但是也要科 学适量,不能补过头,给 身体增加额外的负担。

可以吃一些营养健 脾的食物,多吃鸡鸭鱼 肉,多喝点儿排骨汤、鸡 汤等温性的食物。此外 还可以吃人参健脾丸来 调养。日常要注意保 暖,不要受凉,多晒晒太 阳,多活动活动,忌寒凉 辛辣、刺激性食物。