

## “梦想”号完成春节假期首航

# 海关全力保障“海上幸福年”



强化口岸疫情防控的前提下,确保旅客快速通关。

“开机检查设备、查看布控要求、准备纸质单据、提前与船方沟通。”一切准备就绪,俞标和同事们开始登临检疫。检查证件、查阅就诊记录、巡查公共场所、采集样品、签发证书。各项任务进行得有条不紊。归心似箭的旅客陆续走下邮轮,在海关关员引导下有序入境。

“您好女士!海关检查,麻烦您行李过机。”另一边,天津东疆海关旅检一科关员解连东从行李查验X光机后探出头来,提醒旅客进行行李查验,他介绍说:“邮轮的特点就是短时间、大客流,为了保障今天旅客能正常有序通关,我们增配了现场的人力、优化了通道内旅客动线,尽量让旅客不等待、早回家。”

### 精准分析 确保旅客快速出入境

为了让旅客感受到浓浓的节日氛围,邮轮母港公司精心装点客运大厦。以“点缀中国红、津味中国年”为主题,用喜庆的红灯笼、春联、吊钱等

元素将大厦布置得年味十足。大屏幕上滚动播放着带有津味特色的新春问候和温馨提示,广播里流淌着欢快的庆新春音乐,免费茶水供应点热气腾腾,工作人员热情的笑脸和贴心的服务,将年味与喜庆融入每一个角落,让每一位旅客都沉浸在新春的温暖与喜悦之中。

考虑到春节期间出行旅客的特点,邮轮母港公司提前与旅行社沟通,了解旅客年龄构成和特殊需求,为老幼病残孕等重点乘客开通快速通道,提供无微不至的关怀与帮助。同时,对当日邮轮旅客客流进行精准分析研判,合理调配资源,通过启用多条进出港和安检通道、叫号登船号码发放点调整至客运大厦内部、协同旅行社领队为旅客提供一站式集结候船等服务措施,有效减少了旅客排队等候时间和拥堵现象,让旅客在温暖的室内有序候船。邮轮母港公司积极协调边检、海关等口岸单位,优化流程,提高作业效率,确保旅客能够快速、有序地办理出入境手续。

本报记者 李文博

## 水上公园举办梅花展



新春佳节,一场主题为“花开盛世 梅舞津城”的梅花盆栽展在水上公园亮相。在众多品种中,绿萼梅格外吸睛。此外,现场还有朱砂骨红、南京红、玉蝶等十余个品种,共计一百多盆梅花一同展出。

据介绍,梅花品种繁多,花期差异较大,最早和最晚的自然花期能相差一个多月。为了让不同品种的梅花在春节期间同时绽放,园艺师们通过在不同室温、不同场所进行控温,还采取挪放位置、遮光、加强通风等方式,成功将花期统一。

此次展览还巧妙融入了书画、剪纸等传统艺术作品,年味与文化氛围扑面而来。现场搭配百合、松枝、银柳等花材,推出的十余组非遗插花作品,尽显独特魅力。此次梅花展将持续至2月7日。

本报记者 李睿琰 刘颖  
摄影 本报记者 吴迪

## 天津国际陆港运货忙

春节假期,位于西青区的天津国际陆港一派繁忙景象。一列列满载货物的货运班列驶入,为天津以及周边的产业发展提供物流保障。

日前,满载着240吨钢管原料的火车驶入天津国际陆港。这批货物从包头发货,运往静海大邱庄的钢管企业,用于钢管的生产加工。

今年春节是天津国际陆港迎来的第一个“春运”,这里还肩负着一些国内货运的任务,向周边的大型制造企业输送原材料。这段时间,正是这些企业购买储备年后生产物料的关键期。为此,天津国际陆港成立了春节专班,保障货运班列不停歇。

此外,节日期间,厂区内存放的货物比较多,天津国际陆港合理规划了存储区域,按照种类进行了区分码放。同时,针对冬季雨雪天气制定了相关预案,加强对露天货物的巡查,一旦发现有降雨降雪的来临,及时对货物进行苫盖。

本报记者 姜萌 高程

## 共享单车“包片”管理

春节期间,河西区乐园道附近的商圈和文化场馆人流量增加,共享单车的使用量也急剧上升,达到了平时的三倍,总量超过一千辆。越秀路街道提前组织了40多名志愿者,并与3家共享单车运维企业展开联动,共同维护车辆停放秩序。

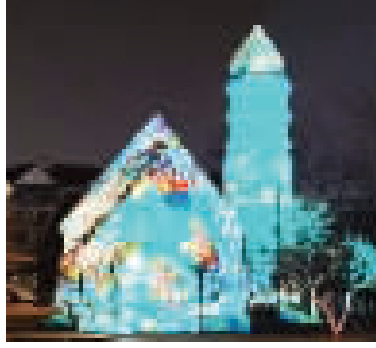
志愿者们与运维人员紧密合作,将共享单车整齐排列,方便了市民使用。以往,不同品牌的共享单车常常混杂在一起,运维人员需要分别管理各自品牌的车辆,效率低下。而今年春节,越秀路街道创新性地采取了区域“包片”联动的方式,将街道分成5个区域,每个区域由其中一家运维企业专人值守,与街道志愿者共同管理共享单车的停放。

这种区域“包片”联动的方式不仅提高了共享单车的管理效率,还有效提升了城市形象,为市民和游客提供了更加便捷、有序的出行环境。

本报记者 张世强 王磊

### 本市夜景灯光又添新景

## 建筑3D投影秀亮相五大道



春节期间走亲访友,津城的夜景灯光是不是给了你一个惊喜?今年本市除了布置静态灯光、动态灯光外,还在街头布置了建筑3D投影秀,在静态灯光基础上增加灯光表演,以马场道和友谊路交口的西岸艺术馆的外墙为载体,动态展示了灯笼、祥云等传统元素,为春节增加了喜庆氛围。

建筑3D投影秀开场,先展示了一段墙体变化,随着一段砖石扭曲的动画特效,原本西岸艺术馆带有门窗的入口以及窗户都消失了,随后崭新的建筑出现在眼前。刚开始播放的时候,从此经过的路人还没特别关注,直到建筑的外表有了变化,路人们开始驻足观看。

墙体的变化消失后,紧接着一组组的灯笼开始慢慢升起,墙体以及周边的树木,都变成了五颜六色。金龙翻涌、仙鹤飞舞、祥云飘浮、金鱼戏水,一组组代表中国传统喜庆元素的画面,在路人的眼前飘过。打开的红色折扇、从天而降的红色梅花,在灯光的加持下,背景画面和颜色不断变化,特别是大片红色铺开,把春节的气氛感拉满。儿童喜欢的彩球慢慢堆积,然后倾泻而出,随即就是一只硕大的蝴蝶带着浓浓的绿意跃入眼帘,随风飘荡的绿叶,仿佛春天就在眼前。伴随红绸飘舞,时长大约三分半钟的建筑3D投影秀落幕。突然出现的投影秀,虽然是在寒冷天气下,仍吸引了不少人观看。

记者从市城管委获悉,建筑3D投影秀从设计到正式亮灯,大概花费了半个多月的时间,在春节假期这几天,从17:30到22:30的亮灯时段里不定时播放。这项技术就是把墙体当作投射的一个载体,然后用激光通过裸眼3D的技术实现。这次选择在马场道上,因为五大道区域在假期会迎来很多游客,受众会更多,也让外地游客感受在天津有不一样的体验。其次,西岸艺术馆还有一个小公园,在建筑的前面正好没有遮挡,而且艺术馆的建筑风格比较偏欧式,再加上灯光,就可以完整展示了。

建筑3D投影秀主色调是红色,因为中国人春节比较喜欢红色,动画的主体就是天津杨柳青年画,以大头娃娃、莲花、鲤鱼、梅花为代表,再融入中国传统的大红灯笼、鞭炮等元素,这样就可以让更多人感受到“津味儿中国年”的特色。

本报记者 徐燕  
图片由市城管委提供

## 强化党建引领 筑牢战斗堡垒

(上接2版)

2024年12月初,津南区小站镇的小站稻会馆种植核心区水稻已收割完毕,但田间地头的热乎气和乡亲们的热乎劲都还很足。小站稻是我国第一个粮食作物地理标志证明商标,更是会馆村名副其实的“致富稻”,产业发展了,经济合同增多,往来资金也更频繁,村民想知道每笔钱都花哪了。了解到这一情况后,小站镇纪委监委督促镇党委组织专门培训,帮助村干部掌握相关知识,并针对财务管理

不规范等问题提出监督建议,明确任务清单,推动完善相关制度。“现在支出公开透明了,大家都铆足了劲往前奔。”会馆村党支部书记郑加林说。如今,小站稻的“津农精品”品牌认证数量达到7个,产业相关经营主体已有118家,仅小站镇的小站稻全产业链产值就达到2.47亿元。

瞄准“小切口”,护航“大民生”。一年来,全市各级纪检监察机关以两个全国性专项整治为牵引,以医保基金监管及医疗器械药品采购、养老社

保类资金管理、征地拆迁管理等市级专项整治为重点,以36个区级个性化整治为延伸,有效推动问题解决和制度完善。

旧岁已展千重锦,新春更进百尺竿。

大道至简,实干为要。天津将以永远在路上的政治自觉,持续推动全面从严治党向纵深发展,不断推进党的自我净化、自我完善、自我革新、自我提高。广大党员干部应当常修为政之德、常怀亲民之心、常励奋进之志、常存敬畏之念,定能以全面从严治党新成效为谱写中国式现代化天津篇章提供坚强保障。