



置业选择出新

“新邻里观念”登场

今晚楼市原创

置业已经不再是个体行为

多年前置业者选择房产,尽可能不让身边的亲戚,周边的同事知道自己买房了,而后的一段时间里,随着楼市产品的增多,意向置业者开始在选择上更喜欢倾听亲戚朋友和同事的意见与建议,特别是向已经有了置业经历的人们进行咨询,根据多方的选房经验来确定自己需要选择的房产项目楼盘。

置业从个体购房行为已经转变成相互间咨询选房,这也成为楼市“老带新”的一种营销方式,意向置业者更希望通过有居住经历的老业主那里了解到居住社区的优劣,给选房提供更多的参考。

择居观带动置业选择升级

近年来,人们的置业观从选择楼盘产品上出现了新的变化,而一直困扰置业者选择的还是“择邻而居”,买房子除了选择地段、配套之外,邻居也十分重要。

置业者张先生直言,自己当初选房时完全是因为选择这个楼盘项目的大多是老师或是从事教育行业的人士,于是觉得与这些邻居住在同一个社区,对于孩子的成长是很有好处的,所以尽管当时也有资金上的压力,可还是决定选择了项目楼盘。

多年从事房地产楼盘营销的王怀

充表示,百万买宅,千万买邻,置业者希望选择的楼盘除了自身设计的优势外,更会注重邻里之间的和谐与交往,因此说择居观带动了置业选择的升级,也拉动了楼盘的市场营销。

新置业形式需要“全龄”产品

从近期市场销售的部分楼盘项目来看,买房置业的选择正在被悄然兴起的“新邻里观念”所更迭。某楼盘项目营销负责人表示,最近前来楼盘营销中心的意向买房人中,几个家庭同时选择购房的不在少数,这里边有亲朋好友一起看房选房的,也有一个单位的同事结伴一起来选房的。

正在样板间看房的小陈表示,自己和同事都准备在天津置业,于是两人商议一起看房,选择同一个住区的房子也正好做个邻居。

针对置业选择“新邻里观念”,曾经从事房地产营销的高绍忠认为,人们置业观从“择邻而居”到一起购房,说明了人们的置业需求发生了变化,置业者希望一起结伴选择相同的楼盘,需要置业者共同认可楼盘产品,由此也给开发企业提出了新的要求,也就是产品的全龄化设计,楼盘需要满足不同置业者的多种需求。

文/摄 本报记者 杨维东

“房源点评志愿者”
报名

为更好地服务于有意向需求的置业者选择楼盘产品,本报独家策划推出“2025房源点评志愿者”系列活动,征集有责任心,乐于为意向置业者推荐房源信息的志愿者走进不同的楼盘项目进行实地探访。

“2025房源点评志愿者”将一同走进本市多家楼盘项目现场,实地对楼盘产品的位置、布局、户型、环境、交通、教育等多个方面进行了解和分析,以买房人的心理对项目进行解读,发现产品优势,找出项目不足。同时将自己的体会传递给置业者,帮助意向置业者选择适合需求的楼盘产品。

参加“2025房源点评志愿者”的热心读者可以通过扫描文中二维码进行报名。注明真实姓名,性别,年龄,工作,针对活动有序开展表述自己的观点和看法以及建议。“2025房源点评志愿者”要求年龄在65岁以下,热心公益活动,有充裕的时间到各楼盘项目现场进行实地探访。

本报记者 杨维东
征集咨询:13612081010

中年人置业关注
“一步到位”

近日,从几家楼盘项目营销现场了解到,中年人在置业选择方面,更关注于“一步到位”的楼盘产品。某楼盘项目营销顾问表示,来选择产品的中年置业者中,改善性需求占有很大的比例,他们在选择中会更多地考虑区域地段未来的发展、周边配套设施的完善、交通路网的通达以及教育资源的优势,特别是会关注楼盘产品的设计和物业的管理服务,总而言之,中年置业者不想再次因为房子而费神。

据了解,中年人置业主要会考虑三个方面的因素,一是居住的改善,希望更多地享受到品质生活。二是会顾及家中老人的日常生活。三是会考虑孙辈在成长中的教育资源。

已经看了多个楼盘项目的置业者孙先生表示,人到中年,置业所面临的不仅是为了个人提升居住生活水平,更要选择适合家人们的居住空间,因此会选择“一步到位”的房子,也就是居住空间能够满足家人们的日常生活。餐厨设计上有大的空间,居住的社区环境舒适,物业的服务和管理到位,关键还有周边的教育资源是否优秀,因为要考虑孙辈的教育问题,同时要看看商业、医院的配套是否合理,因为关系到父母的遛弯、医疗等方面。

置业者韩望认为,中年人置业还是因为改善需求,因此在选择楼盘项目时会主要关注生活起居方面,比如厨房的面积,卧室的采光,再就是住区的环境,以后随着年龄的增长,可以在住区内锻炼身体,走走步,与邻居们一起聊聊天,因此选择的关注点自然会是“一步到位”的楼盘产品。

文/杨翔云

住“艺”有“景”——

心情放松于“景逸”

居住,简单而又含蓄的词句,说其简单,有房有屋,能吃能睡即可,论其含蓄,有更多生活的品质蕴藏其中。当曾经为了居住而选房到现在为了享受生活而择居,选择的变化源于对生活品质的不断追求。

现代的居住不仅是关上房门的空间布局,还是楼栋内外秀美的景观和点滴中的细节,更不乏居住的景区中不起眼的一张长椅,一处小景,一条小溪。居住的本质诠释了生活的舒适,此情此景中人们会放下疲惫,身心得以舒缓。放松于“景”与“艺”的心情表达着对生活的热情,对生活质量的追逐。

推开窗,放眼望去,眼前的树木与人工雕琢的微景观犹如天成的风景画卷,居住于北方的城市,也能感受南方如画的风光。而置身其中,发现居住的“景”与“艺”这般地让人心旷神怡。

文/摄 杨翔云

