



## 现实主义女性电影《下一个台风》将上映

# “格斗女王”张伟丽跨界电影女主

现实主义女性电影《下一个台风》将于4月4日与观众见面。影片由张子枫和“格斗女王”张伟丽领衔主演,讲述了两个女孩彼此支撑,直面人生台风的故事。首次出演电影就担任女主角的张伟丽,化身渔村失语女孩阿汐。她表示:“我没有任何表演经验,但我觉得表演就是把自己变成那个人,所以我把自己的想象成了阿汐。”

### 电影题材直面校园性侵

电影《下一个台风》由女性导演李玉执导,著名制片人方励监制,张子枫、张伟丽领衔主演,讲述了遭遇校园性侵的城市女孩林沫沫(张子枫饰),与岛上土生土长的失语女孩阿汐(张伟丽饰)意外相遇,彼此支撑,共渡人生波折的故事。除了主演,李心洁和姚晨也参演该片。

预告中的林沫沫在面对校园性侵时,勇敢反击毫不示弱,但二次伤害却让她陷入更深层次的绝望与无助。而失语少女阿汐,虽然未有林沫沫般的遭遇,但其沉默且坚定的援助却为沫沫已近灰暗的生活带来阵阵暖意,将女性间发自内心的、彼此共情、温暖相伴的柔软互助极尽描摹。

导演李玉表示:“这部电影在我心里并不容易,之前做的女性题材,表达的女性困境总感觉有一些共通性。这一次,林沫沫在遭遇性侵后,还经历着家庭和网暴的双重伤害,她在这样极致的困境下‘逃跑了’,所幸她遇到了

一场治愈之旅。”

### 张伟丽电影首秀不玩票

日前,电影《下一个台风》大学生超前观影专场在京举办,来自20多所高校的学生到场观影,不少观众为影片中的女性力量感动落泪。

饰演林沫沫和阿汐的张子枫和张伟丽分享了首次合作的趣事,伟丽在拍摄中不慎落水,第一时间发现的子枫下意识就冲进水里救她,二人间初识的“壳子”也因这个“小意外”而彼此敞开心扉,两位演员戏里戏外的真挚情谊,恰如影片所展现的女性互助精神,在现场引发强烈共鸣。

作为“世界格斗女王”,张伟丽在格斗赛场上英姿飒爽,此次在电影中却成了海边渔村温柔内敛的阿汐,和赛场的画风截然不同。在活动后台,准备和首批观众见面的张伟丽直言“非常紧张”,说到主演电影的心得,张伟丽说,因为自己没有表演经验,因此就是把自己想象成阿汐,“因为太投入了,在拍摄结束后的一段时间内,我还是感觉自己在角色的世界里”。

而实际上,张伟丽为这个角色付出了很多,并不希望只是简单的“玩票”,她不仅学习了表演技巧,还深入研究了失语者的心理状态,努力让自己融入角色。对于她在片中的表演,李玉表示:“她有自己对角色独特的理解,表演令人惊喜。”

### 十余部电影抢滩清明档

除了延续上映的《哪吒2》,将有十余部新片即将亮相清明档。和电影《下一个台风》一起PK的还包括赵丽颖主演的《向阳·花》,张艺兴主演的《不说话的爱》,肖央主演的《阳光照耀青春里》,现实主义题材是这个档期的突出特点。

据灯塔专业版数据显示,2024年清明档总票房达到了8.34亿元,超过了2021年清明档的8.224亿元,刷新了中国影史清明档票房最高纪录。这个清明档,电影《不说话的爱》暂时以淘票票17.7万“想看”领跑。

电影《阳光照耀青春里》通过黑色幽默叙事,探讨了小人物的身份困境;由沙漠执导,陈国富监制,张艺兴领衔主演的《不说话的爱》将聚焦听障群体的生活状态,以及亲情的力量。此外,由黄渤和王一博主演的《热烈》也将于清明档重映,已经引发不少粉丝的关注。

值得一提的是,冯小刚执导,赵丽颖领衔主演的《向阳·花》,聚焦刑满释放女性的生存困境,展现了她们在逆境中的坚韧与成长。该片与《下一个台风》都将镜头转向女性,书写她们面临的困境和如何突破、超越自我。两部影片使得“她力量”成为档期的显著亮点。

记者 王轶斐  
图片由片方提供

## 三地共建希腊汉学中心 上了《新闻联播》

近日,央视《新闻联播》播出专题报道《新思想引领新征程:推动交流互鉴,为人类发展繁荣注入文明力量》。报道中,希腊汉学中心主任斯塔夫洛斯·卡茨奥蒂斯表示:“推动不同文明交流对话的理念,是当今世界迫切需要的。中国提出的一系列具体倡议和措施,为不同文明交流互鉴、增进了解提供了重要渠道。”希腊汉学中心由爱奥尼亚大学、北京语言大学世界汉学中心、天津出版传媒集团、天津古籍出版社共建,于上月在希腊科孚岛正式启用。

记者从天津出版传媒集团了解到,希腊汉学中心正式启动后,还成功举办了“遇鉴中国——精品图书文化展”,百余册津版好书、杨柳青年画非遗文创产品、中国传统服饰马面裙等亮相科孚岛,吸引了众多希腊民众参观。方道大使向特雷佩克利斯省长赠送了杨柳青文创扇子和津版好书。

记者 单炜炜

## CCTV-4的《国宝·发现》 看天博“天开一统”大展



天津博物馆原创大展“天开一统——秦汉文物主题展”开展以来备受关注,CCTV-4的《国宝·发现》节目日前已经开启“天开一统”的探展之旅,并将于3月30日23点开播第二集《照鉴秦汉》。

“天开一统——秦汉文物主题展”集合了全国16家文博单位的近400件(套)秦汉文物精品集中亮相。这些文物涵盖了青铜器、陶俑、玉器、金银器、竹简等多种类型,每一件都承载着丰富的历史信息和文化内涵,吸引了众多观众前往感受千年文物风采。

《国宝·发现》栏目作为全国首档以国宝文物和文博考古为线索的行走发现类纪录片节目,兼具纪实性和档案感,此次节目重点发掘“天开一统”展览背后的故事,回望秦汉时代,重温开展盛况。

这里有汉代环保的巅峰之作——“长信宫灯”,有古人欢乐日常的“表情包”三件套,还有秦代的九九乘法口诀表筒、彩绘“六畜”陶偶、互动打卡墙,历史文物秒变趣味课堂,让观众跟随纪录片一起感受秦汉文明的多元灿烂。

记者 王轶斐  
图片由天津博物馆提供

## “‘桥’见海河·邂逅浪漫”2025系列活动官宣

# 4月海河再次“桥”见精彩

继在2024年创造桥与海河的音乐碰撞后,“‘桥’见海河·邂逅浪漫”2025系列活动昨日官宣将于4月12日再次盛大启动,以文化艺术为媒,让世界“桥”见天津的底蕴与活力,让优质文化浸润城市肌理,惠及万千市民。

4月12日晚,将由天津交响乐团在津湾广场奏响“‘桥’见海河,邂逅浪漫”系列活动的华彩序章。从民族交响乐《金蛇狂舞》,

到意大利风情灵动舞曲《拿波里舞曲》,从俄罗斯式浪漫的《第二号爵士组曲》,到新时代抒情赞歌《灯火里的中国》,古典与现代的音符将在此交融。

据了解,今年的系列活动将围绕“‘桥’见海河,邂逅浪漫”品牌,推出海河之夜——桥边音乐汇、桥边舞蹈秀、桥边非遗展等系列活动。活动自4月启动,至10月收官,将以永乐桥、金汤桥、北安桥、

解放桥等特色桥梁为重点,在天石舫码头、古文化街亲水平台、北安桥音乐公园、津湾广场等亲水区域,在重要时间节点和每个周末,组织丰富多彩的文化艺术、非遗展示活动。整日活动串珠成链,连线成片,合力打造优美高雅的城市艺术小品,营造桥上桥下、水上岸边遥相呼应的艺术景观,让市民游客感受天津文化艺术的深厚底蕴。

记者 王轶斐

## 第十五届北京国际电影节 陈思诚有了新身份

第十五届北京国际电影节日前宣布,电影节项目创投终审评委会主席将由导演、演员陈思诚担任。

陈思诚发文表示:“有幸以创投评委的新身份来到北影节,希望更多优秀的青年电影人带着创作热忱与初心,加入我们,也希望我能尽己所能,助力各位从这里走出去,不断拓宽国产电影类型的边界,展现才华并获得观众喜爱,让我们一同奔赴美妙的电影之约。”

2025年是世界电影诞生130周年、中国电影诞生120周年,也是北京国际电影节15周年。在这个特殊的时间节点,相信在第十五届北京国际电影节上会发现更多优秀的电影项目和人才。

记者 王轶斐