相传,历史上诸葛亮就因

为长期不好好吃饭而影响了健



# 诸葛亮出师未捷身先死 跟他不好好吃饭有关吗

康。尽管在民间传说里,从北 方的锅盔到南方的擂茶,许多 美食都和诸葛亮有着密切关 系,大家早上习惯吃的包子馒 头也被视为诸葛亮首创,但根 据史料记载,诸葛亮北伐时"夙 夜忧叹",工作忙起来连早饭都 顾不上吃了。这样的饮食习惯 也对他的身体产生了严重的影 响,从医学角度看,诸葛亮生前 出现的呕血、晕厥、食少等症 状,都符合慢性消化疾病的表 现,如消化性溃疡或胃部疾 病。这些疾病与他长期处于 "食少"状态、饮食习惯不规律 应该有很大关系。据《晋书》记 载,诸葛亮到了晚年,每天的饭 量仅有三四升米。魏晋时期的 一升,约合现在的0.2公升,算 下来3升米0.6公升,每公升大 米重约1.7斤,0.6公升大米的 重量约为1.02斤,即约510克, 每天只吃一点主食还缺乏足够 的营养摄入,也难怪魏军统帅 司马懿听闻此消息后断言:"其 将死也!"而诸葛亮也果然在54

#### 古人一天几顿饭? 反正早 饭得吃好

岁时就逝世,虽实现了"鞠躬尽

瘁、死而后已"的诺言,却也让

后世深感"出师未捷身先死"的

对生活节奏快、压力大的 现代人来说,用路边摊的饼、便 利店的包子对付早餐往往是常 态,晚餐反而吃得分量十足,这 种吃法其实并不利于健康。"早 吃好,晚吃少"的养生之道,已 经被古人轻松拿捏。那他们是 怎么吃早餐的呢?

在长沙马王堆汉墓中,出 土了绘有狸猫纹样的漆盘,上 面写有"君幸食"的字样,像是 喵星人在提醒人们:"吃好喝 好啊!"

"民以食为天"的观念由来 已久,不过古人并不是从一开 始就贯彻一日三餐制的,在相 当长的时间里,一日两餐是主 流,倒是比较符合现代"8+16 进食法"(将用餐固定在8小时 之内)的理念。上古时人们日 出而作,日入而息,进食习惯旨 在适应当时的生产力需要。 唇夜被分为八个时段,目(或 "明")、大食、大采、中日、昃 (zè)、小食、小采、夕。这八个 时段并不是平均分配的,而是

根据人们的日常活动规律而 定。"大采"和"小采"是上下午 的劳作时间,对应的两餐分别 就是"大食"和"小食",分别在 日出之后、日中之前和日昃之 后, 差不多相当于现代时间制 的7至9时、15至17时。 从"大"和"小"能够看出,

上午的一餐通常较为丰盛,下 午一餐比较简单,平民一般是 吃早上的剩饭,免得再次生火 浪费柴草。先秦时期,早餐叫 饔(yōng),又名朝食,下午餐叫 飧(sūn)。《左传·成公二年》中 的"齐侯曰:余姑剪灭此而朝 食",意思就是等我先打败晋军 再吃早饭。后来,"灭此朝食' 就成为形容斗志坚决的成语, 而不是字面上不吃早饭的意

#### 吃粥养生,持续千年

晚上大吃大喝、早上空腹 高卧的习惯,也不利于健康。 那么,早上吃什么才对身体最 适官? 在古人看来,最佳的养 生之道莫过于吃粥。虽然根 据现代营养学角度看,粥存在 着升糖指数高、营养密度低的 缺点,但需要结合时代特征来 下定论。在物质尚不丰富、人 们摄入营养普遍不足的古代, 粥具有方便烹饪、易于消化的 功效,也可以在其中加入菜、 果、肉等配料,为它赋予一定 的食疗效果。李时珍《本草纲

"五更粥,补虚羸,暖胃

"糯米、秫米、黍米粥,甘温 无毒,能益气,治脾胃虚寒泄利 吐逆等症;粳米、籼米、粟米、粱 米粥,甘温无毒,能益气,利小 便,止烦渴,养脾胃。"

可见,用不同食材熬粥,对 健康均有助益。

北宋首都东京汴梁有着丰 富的早餐供市民选择,天不亮 即可购买,而粥可以说是位列 众多早点中的 C位,"酒店多点 灯烛洁卖,每分不过二十文,并 粥饭点心",此外也有类似无米 之粥、用果品和药料敖制的"前



陶庖厨俑。(资料图片) 来源/故宫博物院

点汤茶药"等。南宋陆游不仅 写下了至今备受各个品牌粥店 欢迎的诗句:"我得宛丘平易 法,只将食粥致神仙。"还写过 "晨斋枸杞一杯羹",比起保温 杯里泡枸杞,用枸杞熬粥显得 更为有效。

明代宫廷还专设"卯时 膳",用小米粥、茯苓糕调养脾 胃,和现代人的养生吃法已经 很接近了。到了清代,屡试不 第的蒲松龄还将小米粥配清 炒蔬菜视为每天早上的享受: "粟米汲水炊白粥,园蔬登俎 带黄花。'

#### 皇家"打工人"早餐,不得 不对付

吃粥花的时间比较长,早 上着急上班怎么办? 难道古人 也有打卡压力?还真有。现代 人的上班时间通常为8点至9 点,但古代官员需要在每天的 卯时(早上5-7点)到官衙签 到,称为"点卯"。在地方任职 的话, 点卯还可以相对随意-些,可以细嚼慢咽吃个早饭,但 京官的压力就比较大了,迟到 有挨罚、免职的风险。

在这样的情况下,像诸葛 亮那样废寝忘食的毕竟不多 见,大多数官员还是采取速战 速决吃早餐的办法。唐人韦绚 在《刘宾客嘉话录》中写了丞相 刘晏上班路上吃蒸饼的故事:

"刘仆射晏五鼓入朝,时 寒,中路见卖蒸胡饼之处,势气 腾辉,使人买之,以袍袖包裙帽 底啖之,且谓同列曰:'美不可 言,美不可言!'"

显然,在时人看来,上班路 上偷偷摸摸吃饼有损形象。但 好在对刘晏的仕途没有太大影 响,相比之下,早他几十年的武 周时代四品官员张衡就没有这 么幸运了:

"因退朝,路旁见蒸饼新 熟,遂市其一,马上食之,被御 史弹奏。则天降敕:'流外出 身,不许入三品。

这位很可能早上也没来得 及吃饭,想趁着时间还早,垫点 吃的, 却因为在马上吃蒸饼成 了显眼包,导致丢了官。

有时,帝王也会为大臣解 决"工作餐",后周世宗柴荣就 下讨一道诏书:"文武百官,今 后凡遇入阁日,宜赐廊餐。"明 代也有"每日视朝,奏事毕,赐 百官食"的记载,但没有坚持太 久,到洪武二十八年(1395)就 因礼部上奏而叫停。

清代官员上朝时间早,凌 晨便需起床,穿戴整齐奔赴紫 禁城,令宫廷附近的早餐生意 兴隆,和现代打工人出了地铁 匆忙买点吃的奔赴工位的景象 异曲同工。东华门、西华门附 近都有早点摊,西华门内的隆 宗门更为丰富。光绪朝的举人 寿森在词中写道:

"前朝忆,忆得出隆宗。苏 造肉香麻饼热,炒肝肠烂杏茶 浓,铺猷日初红。

"乾清门外东曰景运,西曰 隆宗。隆宗门外照壁后,于黎 明时,有苏拉戴红帽卖食物,为 奔走小吏调饥之所,各种食物 之美,至今人称道不衰,殆饥者 甘食也。

隆宗门和与之相对的景运 门之间的区域,正好将皇宫分 出了外朝和后宫,不用担心在 这里喝杏仁茶会遇到宫里的妃 嫔。尽管寿森所写的食物至今 仍然是老北京备受欢迎的早餐 美食, 但想象一下身着朝服、颈 挂朝珠的大臣们蹲坐在小凳子 上,喝着炒肝、吃着烧饼夹肉的 暑象, 还是有占滑稽。

如果他们不上朝,在家吃 的其实也差不多,据溥杰回忆, 王府的早餐也是外卖食品:

每日早餐(即早点),则是 不分大人小孩,每人都有从外 面买来的油炸果和马蹄烧饼各 两份和一桶粥并一些咸菜。"

大臣们纷纷聚在降宗门外 吃早餐,可能也和官方提供的 早餐质量不好有关,光绪进士 何刚德在《春明梦录》里写道:

余每到军机外启事,其廊 下必排烧饼油扎果数盘,为备 枢臣召见下时作点心也。古人 宰相堂餐,断不如是之节俭。'

这些烧饼、油条看来不知 道放了多久,只是摆摆样子

那清宫御膳房的烹饪水平 具体如何? 可以通过一件看似 荒谬的真事来体现。咸丰元年 (1851),京城一个卖馒头的小 贩王库儿偶然捡到了銮仪司校 尉袁士栋的腰牌。这块腰牌是 被袁士栋的同事外出采买时拿 错丢失的,袁士栋发现后也没 有上报,而是找理由重新做了 ·块。王库儿很有经济头脑, 并没有将腰牌送还公家,而是 抓住机遇,把馒头卖进了看似 戒备森严的皇宫。他做的馒头 大概口味不错,每天都售卖-空,主顾既有太监宫女,也有散 朝后的大臣,甚至还有妃嫔派 宫女来代购的。这样一卖两三 年,从来没有遭到任何干涉。 随着生意做大做强,他的哥哥 也加入了卖馒头的行列,摊子 甚至摆到了皇帝眼皮底下的降 宗门。如果不是宫里开展"治 安大检查",王库儿的馒头生意 可能还会继续做下去,由于咸 丰皇帝下令要求严查宫内人员 身份,他的冒名腰牌终于败 露。不过,王库儿并没有遭遇 杀身之祸,仅是被杖责(一说流 放)。当然,现在成为京城网红 美食的"宫门口馒头"和王库儿 并没有传承关系。

看似简单、常常被现代人 忽略的早餐, 却也关系着最某 本的健康。好好吃饭,就从新 一天的早晨开始吧。

瑶华(摘自《国家人文历史》)

在看古装剧时,我们经常 会看到这样的官职:同中书门 下平章事、参知政事、同知…… 这些加诸官职前面的定语都是 什么意思?

#### "同"与"参知" 协助办事

在看电视剧《神探狄仁杰》 时,狄仁杰的官职总是有一个 "同凤阁鸾台平章事"。让人不 禁好奇,这是一个什么官?前 面的这个"同"是什么意思的

其实,这源于唐初就出现 的"同中书门下平章事",有协 助的含义。在唐太宗时期,三 省之间公文流转程序比较繁 多,有时不免效率不高。为了 提高效率办事情,大臣可以一 起在政事堂开会讨论。不久之 后唐太宗就发现这样做可以让 更多的官员参与到决策中,于

## 是在官衔上也出现 "同"的字样,比如"同 中书门下平章事' 不过,这个职位虽非 三省正职,却"得预闻 机要",久而久之,竟成了皇帝

平衡相权的工具。

"同中书门下三品"或"同 中书门下平章事"皆是以他官 预宰相事的名号。譬如,开元 二十三年,李林甫为礼部尚书, 加"同中书门下三品"便可以侍 中裴耀卿、中书令张九龄一同 跻身宰相行列。至宋代,"同平 章事"演变为宰相正式官称。 王安石身兼"同平章事"之职,

以宰相身份推行新法。

"参知政事一词在唐初也 已经出现。与上文所说的"同 中书门下平章事"类似,也是为 了协助宰相处理政事。

# 同、参知、行走、"权""摄" 古代官职里这些词啥意思

在我们的印象中,说到同 知,都是州县官的辅助。其实 同知也有过高光时刻。比如宋 代时, 枢密院堂天下兵权, "同 知枢密院事"看似军事副手,实 为帝王心腹。元代同样设有枢 密院,同知枢密院事地位高于 枢密副使。

明清时期,"同知"往往指 地方官的副手,分管盐粮、水利 等实务。在有些情况下,同知 甚至会成为地方主政官。清代 时,在一些逐步郡县化的地方 设立"厅"作为过渡,此时厅的 长官就是"同知",原本协助办 事的官员摇身一变,成了地方

主政官员。

### "行走"与"权""摄" 别拿代理不当回事

行走,在今天的汉 语意思中就是指走

路。但在反映清代的电视剧 中,经常会出现任命某某为"上 书房行走"或"军机处行走"的剧 情,比如四阿哥胤禛的"老朋友 张廷玉,就曾经在康熙的南书 房"行走"。这里的行走可不是 简单的在南书房走路,而是指 在南书房充当皇帝的顾问,只 是这个顾问不是正式的编制。

包拯大概是很多人的童年 记忆,因为有句歌词唱道"开封 有个包青天",于是大家都知道 他的官职是"开封府知府",但 按照宋代的制度,他官职的正 式名称其实是"权知开封府", 这个"权"有代理的意思,"知

则表明这个官由朝廷委派担 任,是"差遣",合起来的意思大 概就是"临时的差遣管理开封 府"。也就是说,我们的包大 人,实际上是一个"临时工

与"权"相对应的,是"摄", 也有代理的含义。《左传·昭公 十四年》中就有"士景伯如楚, 叔鱼摄理,韩宣子命断旧狱,罪 在雍子",这里的"摄",按照杜 预等人的说法,就是"代理"的 意思。在古代皇帝祭祀时,有 时不会亲自前往,而是会派遣 大臣"摄",也就是代行祭祀。

