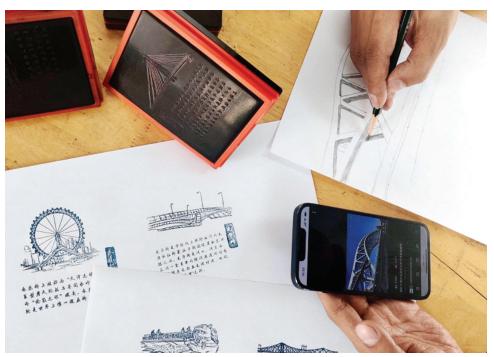


# 集齐31座桥“召唤”城市文化 “天津之桥”让文创多了一样可能



这些设计精巧的印章吸引了众多爱好者打卡集章，通过一枚枚印章了解天津的城市文化。图为设计者姚铸创作新的桥印章。

记者 曹彤 摄

天津有个“梗”叫“天津不养闲桥”，海河之上那些姿态万千、主题不一的桥，已经成了津派文化的一部分。近年来，表现天津之桥的文创产品层出不穷，而在天津市群众艺术馆，记者从集齐31座桥的精美印章上，从桥的“电影胶片”里，从传播天津文化的公益活动中，“桥见”了关于文创的更多可能。

## 集齐津桥 召唤城市文化之心

解放桥可以开合，“天津之眼”架设于永乐桥，夜晚的金刚桥如同彩虹般绚丽……在天津市群众艺术馆的各类公益文创产品中，“桥见海河”系列艺术印章始终是最耀眼的“明星”。天津市群众艺术馆负责策展的干部付海芬告诉记者，在馆里三位文化干部的努力下，绘制并集齐31座海河桥的印章，“召唤”到的，是海河两岸的城市文化记忆。

据介绍，馆里的创作者踏遍海河两岸，从三岔河口的永乐桥开始，沿着蜿蜒的海河一路采风至入海口，将每一座桥的风姿与神韵都定格在写生稿中。解放桥有多少齿轮、大光明桥上的雕像比例，都要反复查阅、实地考察，保证让艺术美感

兼具历史风貌。每次活动，天津市群众艺术馆的工作人员都细心梳理桥梁的排列顺序，精心整理每座桥的配套文字，让印章不仅有“形”，更有“魂”。“每一枚印章都是桥梁的‘微缩档案’，呈现出‘一桥一故事’的文化长卷。以这种方式记录海河上的桥，我觉得很有意义。”参与创作的姚铸感慨道。

随着天津城市建设的发展，“桥见海河”系列艺术印章也将随着天津桥梁的增加而同步更新，“我们的文创不是为了打造商业爆款，而是作为文化沟通的纽带，大多以奖品或赠送的形式，用天津的桥与活动参与者、来馆群众搭建起一座心灵的桥梁。”付海芬表示。

除了艺术印章系列，以桥的照片胶卷打造而成的精美明信片，透出电影的质感；各种桥主题的冰箱贴，彰显着创作者的巧思。在日前天津市群众艺术馆举行的一场活动上，来自和平区的青年教师赵瑜笑着说：“这么丰富的文创品类，真是把天津的桥玩儿明白了！”

## 让文创不止于文旅纪念品

自主创作，遴选群众参与活动的

作品二度创作，并通过公益形式完成文化传播，正是天津市群众艺术馆的文创理念。“这几年，天津市群众艺术馆以不同的主题活动推出文创作品，加起来已经超过200种。”市群众艺术馆美影编辑部主任张沛介绍，明信片、冰箱贴、雨伞、钥匙扣、印章、贴纸等文创经常闪亮“现身”馆里的各种活动，每每引来市民打开集章，成为市集上的“常驻明星”。

除了关于桥的文创作品，天津市群众艺术馆的数百张明信片，不仅有馆里文化干部的潜心创作，更体现着群众摄影活动的佳作，他们一起将天津的地标建筑，四季风景收录其中，美轮美奂的文创作品，早已成为推广天津城市形象的重要载体。天津市群众艺术馆馆长刘文艳表示：“文化IP需要找到与当代生活的连接点。我们原创的文创作品不仅仅是旅游纪念品，更能体现市民的文化自豪感，也体现一座城市的艺术活力与文化传承。”

随着天津百年洋楼的不断修缮焕新，城市风景不断升级，文创产品也将持续更迭换代，彰显出更加耀眼的当代文化底色。

记者 王轶斐

(除署名外)图片由市群艺馆提供

## 南开校史京剧《爱国三问》今起央视开播



美育案例，在“全国第七届大学生艺术展演活动”中获得“美育改革创新优秀案例”一等奖。

中央广播电视台总台央广文艺之声自2021年开始多次在节目中介绍京剧《爱国三问》。此次基于该剧最新的120

分钟演出版本和主创团队访谈、南开大学京剧传承基地《神魄颂》《京剧情》等其他创作成果，制作了六期《爱国三问》赏听节目，计划从12月28日起，每周日播出一期。

记者 单炜炜

图片由南开大学提供

## “红楼梦中曲”专场 6大曲种演绎宝黛悲情



丝弦款动，宝黛痴缠的短小情景剧，串联起评书、梅花大鼓、天津时调、京韵大鼓、河南坠子、单弦六大曲种的传统、新编唱段。昨日下午，“客满”的中国大戏院，上演了由天津市曲艺团推出的《露泪缘——红楼梦中曲》专场，8个节目将经典《红楼梦》故事，演绎得柔肠百结、令人感叹。

昨天的专场，既有集中白云鹏传统版与赵学义版的经典京韵大鼓《黛玉焚稿》《宝玉娶亲》，以及传统河南坠子《哭黛玉》，天津观众随唱腔“鼓掌”，亦为演员乐队叫好；也有根据原文本新创作的天津时调《痴影双寒》，以传统旋律配以经过精心改编雅致唱词，已经老曲迷认可：“又一块立得住的活。”国家级非遗项目代表性传承人刘秀梅则以岔曲《太虚幻境》压轴，“天上人间两不逢”的唱词点题“哀情”；大轴的合唱更是呼应了“一场露泪缘，红楼梦中曲”主题。

记者 单炜炜

摄影 记者 姚文生



昨日，俄罗斯水舞剧《雨中》震撼亮相中华剧院，力量与柔美碰撞到极致，诠释着颠覆视觉的浪漫盛宴。

记者 姚文生 摄

## 林更新颠覆形象 新片与李幼斌笑泪互动

贺岁电影《马腾你别走》日前发布“祝你牛”版预告，聚焦林更新和李幼斌所扮演角色之间的互动，温情与笑料齐飞，令人期待。影片将于明年1月16日公映。

电影《马腾你别走》曾作为今年金鸡百花电影节国产电影展闭幕影片，收获观众好评。最新发布的预告中，林更新颠覆形象饰演“中年废柴”马腾，误打误撞成为李幼斌塑造的退休钢厂工人老林的护工，还接到对方报酬丰厚的“帮死任务”。李幼斌将老一辈的体面与脆弱刻画得入木三分；林更新则释放喜剧潜质，用松弛表演带出马腾的乐观与善良。两个角色从开始的针锋相对到渐生默契，将为观众带来笑泪交织的治愈观影体验。

记者 王轶斐