

# 纪念中国篮球诞生 130 周年学术研讨会昨举行 “天津不能没有篮球,篮球不会忘记天津”

“130年前的今天,‘Basketball’还只是天津青年会简报中的一个英文词汇,但很快,它便在中国大地上扎根、生长,蔚然成风。时至今日,全国拥有约 1.25 亿篮球人口,篮球已成中国集体球类第一运动。天津无疑是中国篮球的福地!”现场视频里,中国篮球协会原主席姚明如是感慨。

12月28日,“体育史研究的创新与发展暨纪念中国篮球诞生130周年学术研讨会”在天津召开,研讨会开幕式上还同期举办了《中国篮球通志·大事记》首发式。

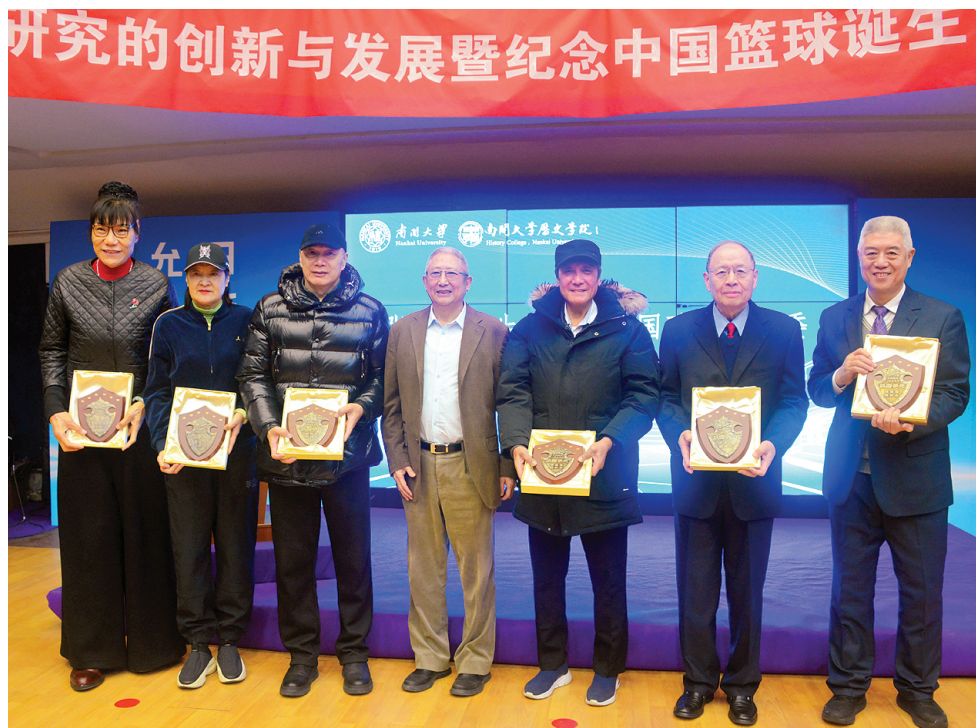
1895年12月,北洋医学堂举行了天津青年会成立大会,在当日的庆祝活动中,天津青年会创始总干事组织了“筐球”(篮球)表演,这是中国人第一次见到篮球运动,也是中国近代篮球运动史上第一次篮球表演。

本次会议就选在南开区东马路的天津青年会旧址举行。会议由南开大学主办,南开大学历史学院暨中国篮球史志与文化研究中心、天津青年会、人民体育出版社、天津市张伯苓研究会等单位联合承办。中国篮球协会副主席徐济成,中国篮球名人堂委员会首席专家、《中国篮球通志》编委会首席专家李元伟,张伯苓先生后人张元龙,南开大学历史学院院长余新忠以及中国篮球名人堂成员陈道宏、宋晓波、匡鲁彬、郑海霞等,百余位专家学者和著名篮球运动员共同出席了本次会议。

开幕式后,《中国篮球通志·大事记》首发式启动。作为首部“国字号”大型体育专业志书的开篇之作,《中国篮球通志·大事记》历时三年编纂完成,凝聚了数十位专家学者的集体智慧,以编年体形式系统呈现中国篮球发展的整体脉络与关键节点。

主旨发言环节,南开大学中国篮球通志与文化研究中心副教授张岩,围绕篮球文化的核心特质,中国篮球文化的时代演进及其历史启示展开,系统梳理了中国篮球发展的文化脉络与深层价值,他提出应弘扬篮球内在文化特质,同时传承中国特色篮球文化,“编纂《中国篮球通志》正是为了构建文化认同与历史连续性。”

与会专家学者还就相关专题研讨召开了圆桌会议,围绕中国篮球历史研究、中国篮球特色城市建设以及中外篮球文化交流等议题进行了深入探讨。



张元龙先生向中国篮球名人堂成员赠送复刻的“为国争光”铜盾。左起郑海霞、宋晓波、匡鲁彬、张元龙、陈道宏、李元伟、徐济成。

## 专访张伯苓先生后人张元龙 守护篮球根脉 传承爱国精神

本次活动中,记者专访张伯苓先生后人张元龙,在对话中,他表示天津曾以“强国强种强身”的全民意识推动体育及篮球的发展,还将篮球运动作为与世界各国交流及促进世界和平的渠道,从1907年的奥运三问到1945年第一次“申奥”——争取1952年第十五届奥运会在中国举办,即与世界对标,求世界和平的初心。

记者:您如何看待本次中国篮协会议选址天津,以及《中国篮球通志·大事记》的发布?

张元龙:感谢篮协将重要会议放在这里,待将来场馆修缮一新,定会有不同体验。《中国篮球通志》由南开大学历史学院编纂,是篮协极具历史眼光的抉择,足以彪炳史册。

记者:您为何说天津是中国篮球的重要承载地?

张元龙:我记得,姚明先生第一次走进这里,说的第一句话是:“我是来朝圣的。”

天津是中国篮球的“根”“神”与“初心”。“中国篮球130年”——代表“根”的含义;“为国争光”——代表篮球的“神”;“强国强种强身”——代表我们的“初心”。

130年来,这里是篮球登陆地、福地,孕育了完整篮球文化;“南开五虎”威震远东,这里是最早喊出篮球“为国争光”的地方;更以“强国强种强身”推动篮球发展,承载着与世界交流的初心。

记者:对于中国篮球名人堂与天津的关联,您有何期待?

张元龙:名人堂是篮球精神的最佳载体,推崇不服输的中国人精神。中国篮球名人堂2022年在这里启动,天津有幸在那一年

参与了传承这种精神文化的项目。徐济成先生在2023年中国篮球媒体日活动现场介绍中国篮球名人堂时提出的“传奇自传承”,高调标注了传承的重要性。

我们赞赏“名人堂在行动”,也极愿意成为名人堂行动最可靠、最永久的合作伙伴。

记者:未来天津将如何守护篮球文化?

张元龙:我们正在努力恢复它(青年会旧址)的原貌,为篮球文化的传保留一座活的地标。过去几代人守护,今后也将世代代坚守。期待中国篮球名人堂在此“根深叶茂”,成为中国人精神的丰碑。以历史的名义,天津不能没有篮球,篮球不会忘记天津。

记者 单炜炜  
图片由协办方提供

## 梁斌红色印记馆开馆 部分珍贵作品为读者无偿捐赠

12月27日,梁斌红色印记馆在天津市宁河区东棘坨镇张老仁村开馆。展馆以梁斌先生为革命事业和文学事业不懈奋斗的一生为主线,复原展示了梁斌先生的作品。

梁斌红色印记馆面积1200多平方米,馆内以梁斌投身革命与文学奋斗的一生为主线,在原有纪念馆基础上系统改造升级,生动呈现其革命精神与文学成就。馆内展示有梁斌多年创作历程,从其早期作品到《红旗谱》《烽烟图》等经典作品,呈现其持续关注农民命运与中国农村变迁的文学足迹,成为本市传承红色基因、弘扬革命文化的重要阵地。据中华慈善总会大众慈善促进委员会主

任李富荣介绍,梁斌红色印记馆的筹建得到了社会各界的广泛支持,馆内很多珍贵作品为广大读者自愿无偿捐赠。开馆当日,不少参观者通过观看手稿、画作、照片影像及AR互动等形式,近距离感受其文学魅力与精神世界。

此外,宁河区正积极推进“红色仁家”项目,加强区域红色资源保护与展示,重点构建潮白新河红色旅游带,通过整合“重走方舟路”3.8公里研学线、“三馆一基地”等资源,联动国防教育及非遗研学项目,形成“参观+体验+实践”的红色研学体系,推动红色旅游与乡村振兴、文化产业深度融合。

记者 张艳  
摄影 通讯员 王志臣

