

《非你莫属》求职者展现多元风采 舞者该坚持天赋 还是转型谋生

如何快速识别中风

在天津卫视今晚播出的《非你莫属》中,三位女性求职者展现多元风采:19岁国标舞者王鹤璇以热舞亮相,却陷“是否放弃天赋”的职业选择之感;23岁的硕士生包雅文现场演绎太极扇;“荆棘玫瑰”高嘉琪瞄准新媒体岗位。



王鹤璇



包雅文



高嘉琪

面对未来的选择又不知道怎么做才好。“因为适合舞蹈的岗位非常少,面对就业,我想提前了解一些信息,也希望得到企业家们的专业建议。”现场,企业家们针对王鹤璇是否要提早放弃天赋给出了不同建议,她将作出怎样的选择?

包雅文,23岁,北京师范大学国际中文教育专业硕士在读。包雅文

希望找到直播运营、新媒体运营和内容运营的岗位。喜欢传统文化的她爱好广泛,现场带来一段太极扇展示。她的表现能否获得企业家们的青睐?

被比喻为“荆棘玫瑰、独立绽放”的高嘉琪,毕业于内蒙古鸿德文理学院电视商务专业,本科学历。高嘉琪的目标岗位是短视频编导、

带货主播,期望薪酬为8000元到1.2万元。5岁时,高嘉琪的父母离异,父亲是盲人,她从小与奶奶一起长大。高嘉琪把磨难视为自己绽放的历练,即使初中就开始做兼职,但是她却专注学历的提升。走过荆棘的高嘉琪能否赢得绽放的岗位?

更多精彩内容,敬请收看天津卫视今晚21:20播出的《非你莫属》。

家中大姐突发嘴歪眼斜,说不清楚话,弟弟妹妹着急忙慌,各种犯错,而时间就在他们的耽搁中流逝……专家表示,对于急性脑梗的病人来说,黄金救治时间是发病后的4.5小时内。这家大姐的命运如何?能否获得及时救治?怎样才能及时识别脑卒中症状?是否所有脑梗患者都能成功溶栓?《百医百顺》特邀天津市环湖医院急诊科和神经内科专家,现场帮助卒中患者搬开误区障碍,打开生命急救通道……

1月5日20:10播出

2026年天津新闻广播节目时间表

时间	节目名称	主持人
07:00	天津新闻	高颖
08:00	天津新闻	高颖
09:00	天津新闻	高颖
10:00	天津新闻	高颖
11:00	天津新闻	高颖
12:00	天津新闻	高颖
13:00	天津新闻	高颖
14:00	天津新闻	高颖
15:00	天津新闻	高颖
16:00	天津新闻	高颖
17:00	天津新闻	高颖
18:00	天津新闻	高颖
19:00	天津新闻	高颖
20:00	天津新闻	高颖
21:00	天津新闻	高颖
22:00	天津新闻	高颖
23:00	天津新闻	高颖
24:00	天津新闻	高颖

2026年天津相声广播节目时间表

时间	节目名称	主持人
06:00	相声广播	侯宝林
07:00	相声广播	侯宝林
08:00	相声广播	侯宝林
09:00	相声广播	侯宝林
10:00	相声广播	侯宝林
11:00	相声广播	侯宝林
12:00	相声广播	侯宝林
13:00	相声广播	侯宝林
14:00	相声广播	侯宝林
15:00	相声广播	侯宝林
16:00	相声广播	侯宝林
17:00	相声广播	侯宝林
18:00	相声广播	侯宝林
19:00	相声广播	侯宝林
20:00	相声广播	侯宝林
21:00	相声广播	侯宝林
22:00	相声广播	侯宝林
23:00	相声广播	侯宝林
24:00	相声广播	侯宝林

《百家讲坛》播出《〈千字文〉里观中国》 从《千字文》看懂中国人的底层逻辑

心的“索引系统”。

藏在中国人骨子里的洪荒之力

“天地玄黄,宇宙洪荒”,短短八个字,几乎装下了中国人对世界的全部想象。它出自《千字文》开篇,而根源则深植于《易经》的宇宙观。《易传·坤文言》说:“玄黄者,天地之杂也,天玄而地黄。”到了《千字文》中,为了节奏与韵律,化为“天地玄黄”,既合音律又具气势。中国人很早便形成了清晰的天地观:天主运动,地重承载;天为阳,健而不息;地为阴,厚而包容。正如《周易》所言:“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物。”紧接着一句“宇宙洪荒”,并非空谈玄理,而是对远古生存经验的记忆。无论是女娲补天,还是大禹治水,洪水都是文明早期最深刻的威胁。中国神话没有等待神的拯救,而是塑造挺身而出的英雄:补天、治水、率民与自然抗争。这背后是一种自力更生解决问题的文化选择。因此,《千字文》的开头并不是单纯的识字训练,而是一堂关于宇宙、自然与人格的启蒙课。从认识天地,到学会做人,这正是中国文化最底层也最持久的智慧。

夸父追日背后的时间密码

“日月盈昃,辰宿列张”,太阳和月亮是人们最熟悉的天体,太阳升起又落下,月亮圆了又缺,看似平常,却正是古人理解世界的起点。这八个字源自《易经》中“日中则昃,月盈则食”的观念:自然万物皆有节律,盛极必衰,循环往复。正是对日月运行的

长期观察,中国人逐渐建立起时间的概念。太阳影子的变化,区分了上午与下午;日影的长短,催生了日晷与圭表,让“光阴”第一次可以被丈量。而月亮的盈亏,则带来了“月”的概念,使时间不再只是一天的往复,而有了更长的周期。时间知识的背后还藏着神话的想象。《山海经》中的夸父逐日不只是鲁莽的狂奔,而是先民以故事的方式表达了对太阳、日影与时间规律的执着追问。在测量工具尚不成熟的年代,跟随日影移动几乎是理解太阳运行的唯一方式。神话在这里并不是科学的对立面,而是早期知识的载体,是以想象保存经验的“另一种记录”。夸父追日看似是神话,其实正是人类认识时间的第一步。《千字文》不只是教人识字。它借日月运行,告诉人们时间从何而来,也提醒人要顺应规律、敬畏自然。

金石塑造中国人的理想与品格

“金生丽水,玉出昆冈”,看似地理科普,实则揭开了中华文明最隐秘的财富密码。黄金自古便是权力的图腾,两千年前的齐人为了它,在大庭广众下“见金不见人”;楚国丽水的偷采者,即便面对“车裂”极刑仍前赴后继。黄金不仅是财富,更是政治杀手锏,秦国相邦范雎深谙此道:在敌国谋士间撒下一把黄金,就像往狗群里丢人骨头,看似坚不可摧的合纵盟约瞬间土崩瓦解。从长平之战的流言到灭赵的反间计,黄金所到之处无往不胜。如果说金象征欲望与价值的外在尺度,那么玉更接近信仰与品格的内在标尺。



在古人眼中玉并非单纯的装饰之物,而是能够“通神”的灵石,被赋予了仁、义、智、勇、洁五德。君子佩玉不为炫耀财富,而是以玉之温润约束心性、涵养德行。和氏璧的故事尤其具有象征意义,春秋时期楚国人卞和和三献其璧,屡遭误解甚至断足,却始终不改其志,只为证明真玉不掩其德,最终璞玉得识,信义昭然。正是在这样传奇的故事中,玉超越了物质本身,成为道德与信念的象征。由此,从重金之利到尚玉之德,一刚一柔之间,共同塑造了中国人绵延数千年的价值观:既追求恒久的财富,更守护无价的品格。

更多精彩内容,敬收看 CCTV-10《百家讲坛》即日起至1月10日每天12:00播出的系列节目《〈千字文〉里观中国》(第一部)。

(据央视科教微信公众号)

剧情摘要

56集电视剧 大盛魁

第25集 孙文举设宴与王相卿等人谈判,并请来各大商号作见证。就在众人皆以为孙家与大盛魁联合已成定局之时,王相卿突然发难,逼孙文举给史大学下跪赔罪,并借势大闹酒宴后拂袖而去。

孙文举却未发作,反向各大商号提出由孙家牵头,集资为费扬古大将军修建生祠,以感念他对归化地方的治理之功。

消息传来,头脑灵活的王相卿决定反击。

费公祠落成,孙文举正得意地接受众商号的恭维,突然锣鼓喧天,王相卿带着大盛魁众人送来了赞颂费大将军的费公碑,碑文由江南名士吴老先生撰写,所有捐资商号的名录均镌刻于上。

此举令众商号感念不已,纷纷倒向大盛魁。王相卿凭一块碑胜过了孙文举的一座生祠。

孙文举默然沉思。以他对王相卿的了解,王相卿必然得意忘形,再次得罪众商号只是早晚

的事。果如孙文举所料,王相卿自认彻底打败了孙家,成为名副其实的“草原第一号”。在与其他商号谈判合作中,毫不相让,引发众商号不满。

孙文举暗中与蒙古王公和中小商号建立联系。王相卿浑然不觉。

一日早晨,王相卿口渴要水喝,却迟迟没有等来。原来归化吃水都靠玉泉井,每天清晨打出的前两斗水一定先给大召和席力图召,然后才按先来后到打水。

这时,二灰皮和李金来等人乘机撞掇王相卿立一个“归化三大斗”的新规矩。即以后前两斗仍归“两召”,第三斗则专属大盛魁。他们说,谁先喝谁后喝在归化就是身份和脸面,大盛魁既然是草原第一号,就该与“两召”齐名。王相卿头脑发热,欣然接受了这个提议。

天津卫视快乐生活剧场1月5日19:30播出

40集电视剧 如锦

第34集 招娣为了维护如锦的名声与小绿大打一架,但事件还是传到如锦的耳里。如锦来到晓娟屋里探问。晓娟以退为进否认此事,却故意放了一块同样的银锁片吸引如锦的目光。同时,晓娟再帮土鳖打扮,并传授其“游园惊梦”的招术,果然将如锦吓得昏倒过去。

蕙兰回到娘家不久,皓天就被无罪释放了,她答应皓天,两人再也不分开。蕙兰还未收到曹兆康的离婚书,招娣匆匆赶到,指大奶奶就要与土鳖见面相认了。春荣很焦急,发誓说,就算兆康是土鳖的儿子,也与如锦无关。

兆康自暴自弃,喝酒赌博样样来,土鳖不愿儿子这般模样,找到兆康,苦口婆心劝他回家,又心疼又自责,否认自己是兆康的亲爹。土鳖望子成龙,爱惜兆康的样子全被如锦看在眼里,不需要他人的证实,她相信了土鳖是兆康的爹。通过晓娟传话,土鳖被带到如锦面前。

第35集 事态紧急,尽管喜鹊拦阻,春荣与蕙兰还是要赶到如锦

面前,拆穿土鳖和晓娟两人颠倒黑白、居心叵测的计谋。没想到,晓娟编了一套天衣无缝的说词,反将了春荣一军,春荣反而被气走。

聂队长来到纪松寿研究室,皓天才知道他被无罪释放是因为属名“玄机子”的人自称他盗亦有道,不愿牵连无辜的高皓天,寄回一只从研究室偷盗的醉翁春宴瓶。

皓天说他不认识玄机子,与他没有任何关系。纪松寿大胆推测,作案的人与寄回赃物的人不见得是玄机子,也许这是个幌子,目的在陷害玄机子。聂队长不排除有这种可能,透露纪松寿一向怀疑的云鹤子已上了道风山,而道风山道长正是曹庆祥过去的手下之一“黑瞎子”。

真正的玄机子现身了,他拿枪逼问土鳖将醉翁春宴瓶给了谁?土鳖不敢说谎,坦言醉翁春宴瓶交给曹庆祥。玄机子冷哼一声,心里明白了事情经过,果然是曹庆祥要栽赃给他。

T2文艺频道多彩剧场1月5日19:35播出

36集电视剧 擒狼

第22集 茉莉得知胭脂马设计帮助解放军攻打章士光后,十分愤怒绝望,欲与胭脂马决裂,却被前来抓捕胭脂马的土匪击中,死在胭脂马怀中。胭脂马悲痛欲绝。黄一飞救下被土匪劫持的胭脂马,任务大获全胜。

为了获知章士光新秘密基地的位置,周正阳与黄一飞唱双簧,感化了被俘的章士光女副官,令其为己方传递消息,只要章士光缴械投降,可以既往不咎。

第23集 章士光与金藤兰在新基地举行婚礼,薛红狼应邀前往,正巧得知牡丹与解放军合不来,于是打起了牡丹的主意,席间言语调戏,提出要娶牡丹成亲,牡丹不置可否。薛红狼又说为章士光备了一份贺礼,却突然持枪相对。一阵风也掏枪,与薛红狼一起挟持了金藤兰。章士光不明所以,大惊失色。薛红狼挟持金藤兰原来是为了逼章士光交出军火库地图。章士光被迫交出地图。金藤兰事后指责章士光,章士光却暗指地图有诈。

第24集 胭脂马赶到马家堡,黄一飞与其他战友正在为遭难的百姓善后。为引章士光上钩,他们特意放出马家堡藏有马达山留下的金子的消息,还像模像样实行分金到户。章士光正缺乏资金,得到暗桩送来的这则消息时果然十分动心,仗着周正阳在自己手上,决定再次行动。马达山昔日部下山鬼重出江湖,与一阵风、牡丹密谋除掉天星。

第25集 胭脂马得知山鬼叔没死,又惊又喜。薛红狼借口与牡丹合作,请她来寨子里当二当家,却趁机绑架了牡丹,要挟胭脂马前来相见。胭脂马只身前往,一是为了救牡丹,二是为了探听薛红狼身上军火库地图的消息。胭脂马被困,牡丹脱身后立刻向黄一飞送信求助。黄一飞得知消息后,明白必须要赶在薛红狼前面找到军火库,这样才能救胭脂马。

T3影视频道强档剧场1月5日19:00播出

本版所刊登节目如有变动,以实际播出为准。