



当梅兰芳“小跟包” 沉浸式感受摩登秀 元旦游艺大戏 激活90岁剧场



荧屏早知道

电视剧

天津卫视

19:30 剧场:大盛魁(19—20)

王相卿跑到孙家大闹。香玉让他不要忘了对自己的承诺:办好大盛魁,成为草原第一大商号。她郑重地将当年父亲送的那个御赐蝈蝈葫芦送给了王相卿,告诉他,从此以后,香玉的心就装在这个葫芦里了。与香玉告别后,王相卿想出了抵押借贷的方法,和钱宽子说服了“纳百川”当铺掌柜郭德义,贷出银两准备进入草原收购牛羊。不料刚刚出城,他便被一队清兵截住,原来受二灰皮挑唆,郭德义变卦报了官。

电视节目表

■ 天津卫视

19:30 剧场:大盛魁

21:20 幸福来敲门

■ 新闻频道

18:30 天津新闻

18:57 都市报道60分

■ 文艺频道

19:00 多彩剧场:如锦

21:10 青春有腔调

■ 影视频道

19:00 强档剧场:擒狼

22:00 晚间剧场:灼灼韶华

■ 都市频道

18:20 津津有味

20:55 都市生活剧场:大秧歌

■ 体育频道

18:00 旗开得胜

18:55 体坛新视野

■ 教育频道

19:20 法眼大律师

20:10 大医说

(节目如有变动 以当天播出为准)

明日演艺

★剧目:好莱坞电影金曲音乐会

明日 14:30 天津大剧院音乐厅

★剧目:芭蕾舞剧《胡桃夹子》

明日 19:30 中华剧院-新

★剧目:京剧《定军山·阳平关》

明日 19:15 中国大戏院

(么家佳)



快闪秀轮番“炸场”

看着元旦当天戏院里往来的市民和游客,天津演艺网中国大戏院副总经理杨蕾介绍:“这次元旦游艺会,我们围绕‘大戏院十二时辰’打造全天候的节日体验,适合观众的各种文化口味。”除了常驻项目,中国大戏院每天都有多场精彩快闪轮番上演,内容涵盖国风音乐剧、古彩戏法、京剧、话剧等,经典的相声、全明星京剧等传统演出也轮番登场,台下掌声阵阵、笑声不断。

重点剧目的首演成功标志着“扶风起飞”计划在中国大戏院这一历史地标的孵化实践迈出了成功的一步,以创新戏剧语言激活老剧场空间的尝试正在火热进行中。

文/摄影记者 侯蕾 王轶斐

上演。该剧由天津青年友好使者艺术团打造,精准复刻上世纪30年代歌舞厅,让观众感受到这座已有90年历史、曾经的“华北第一摩登剧场”的艺术魅力。

《夜莺》打破传统舞台的“四面墙”,观众入场即成为座上宾,置身于丝绒帷幕、复古吧台与霓虹笙歌之中。故事围绕为救母负债的少女沈玉露与歌舞厅头牌苏曼卿争夺“夜莺”歌后桂冠展开。观演区域的设置为观众赋予了不同角色:贵宾区的观众可以投票,直接影响双姝对决的命运走向;吧台区暗藏隐秘交易,可与NPC趣味互动;“I人区”则保留了适度的观赏距离,便于捕捉表演细节。不同区域的互动设计让每一次观演都可能开启独特的故事版本,诠释了“沉浸式”的多元可能。

“规矩不是说说而已,要时刻记在心里。今天我请了梅兰芳,来给你们指点指点。”“师父,梅兰芳先生到了!”观众戴上耳机,踏入本市中国大戏院的瞬间,环境式耳边剧《梅兰芳·名伶之路》正式开演。

昨日,2026年中国大戏院元旦游艺会火热开启,各种快闪和沉浸式体验一一解锁,尤其是“扶风起飞”计划重点孵化剧目——环境式耳边剧《梅兰芳·名伶之路》、摩登秀剧《夜莺》完成首演,为津城元旦佳节添了文化意趣。

体验一把梅兰芳的“小跟包”

翻开手中的折页,一份游玩地图直接到手;跟着地图的顺序逛,耳机里就会自动同步对应场景的剧情……这就是环境式耳边剧《梅兰芳·名伶之路》的与众不同之处。“一天不练自己知道,三天不练师父知道,十天不练‘座儿’知道。”在剧中,观众“化身”科班小戏徒,有幸成为梅兰芳先生的“小跟包”,自此一脚踏入历史长河。

随着场景切换,还有一个接一个的“沉浸式任务”等着解锁。“这里是梅兰芳先生的书房,今天先生让你来找一本书,你找到了吗?”除了化身剧中人完成剧情任务,现实里还能打卡集章。走到最后一个场景咖啡馆,交出“集章答卷”,根据完成度,还能解锁“梨园新星”“台柱子”“伶界大王”等不同称号。“这种形式也太赞了,简直是社恐星人的福音!”元旦当天,33岁的陈蕾成为这场耳边剧的首位观众。她告诉记者:“剧院里安安静静,工作人员也不打扰,整个世界就只剩耳机里的剧情,体验感直接拉满。”

“摩登剧场”里演摩登秀

在中国大戏院特别设计的“扶风·新空间”内,摩登秀剧《夜莺》在中国大戏院这一“摩登剧场”升级



喜庆元旦,经典传统京剧《状元媒》昨晚亮相中华剧院。“愿天下有情人成姻眷”“愿邦家从此后国泰民安”……戏中唱段应时应景。京剧名家赵秀君饰演柴郡主,整出戏巧妙融合误会、巧合与爱情元素,情节跌宕起伏、诙谐有趣,为元旦假期的观众献上了一场兼具艺术享受与欢乐氛围的京剧盛宴。

记者 单炜炜

摄影 记者 姚文生

静海区举行 迎新年诗歌朗诵会

日前,“声韵飞扬 喜迎元旦”迎新年诗歌朗诵会在静海区举行。

本次活动由静海区文化和旅游局等联合举办。在金海园社区,居民和朗诵爱好者齐聚一堂,以“朝光启新岁”“诗心向远方”“山河映华章”三个篇章,将理论宣讲巧妙融入诗歌朗诵中,让“书面语”变成“家常话”,让“大道理”化作“身边事”。现场,《起航》《献辞中国》《新年,你好》《诗意中国》等诗作饱含深情,既抒发了对祖国的无限热爱,又表达了对新年的美好憧憬。 记者 王轶斐