



多亏家里有个“冤大头”

窗外风

过日子哪有不拌嘴的?尤其是婆媳共处一个屋檐下,一点小事都可能闹得不愉快。张大爷却有个治家妙招——甘当“冤大头”。

甘当“冤大头”,巧解家务事

张大爷整天乐呵呵的,用媳妇李大妈的话说“就知道傻笑”。张大爷听见也不烦,反而说:“傻笑也是笑,能笑就好。”

其实张大爷的笑才不是傻笑,是有智慧的笑。身为一家之“主”(户口本上的“户主”)的张大爷,绝对是家庭和睦的灵魂人物,他的“绝招”就是甘当“冤大头”的同时,配上一张笑脸。

张大爷的儿子结婚后一直跟老两口儿住在一起,老两口儿对儿子、儿媳都挺好,尤其是有了小孙子以后,更把小孙子当成心肝宝贝,享受天伦之乐。可俗话说得好,过日子哪有马勺不碰锅沿的,何况婆媳生活在同一个屋檐下,难免会有点小摩擦。那次,李大妈打扫完家里的卫生,就带着小孙子出门去逛,等到玩够了小孙子也饿了,李大妈赶紧带着小孙子回家。进了家门,她拉着小孙子去洗手,一推开洗手间的门,就看到瓷砖地上的一管洗面奶。她看向儿子的房间,房门虚掩着,儿子上早班走了,儿媳应该还在家,但屋里静悄悄的。老伴儿在厨房,正热火朝天地准备午饭。李大妈想,就算是不小心碰到地上,也得捡起来吧,就这么扔地上算怎么回事呢。况且这些东西,老伴儿一般都不碰,只有儿媳才会用。看着地上的洗面奶,李大妈顿时心里不舒服了。

李大妈安顿好小孙子,就到厨房给张大爷打下手,在抽油烟机的“嗡嗡”声中,小声对张大爷说:“谁把洗面奶扔地上了?”张大爷没听清,反问:“你说什么?”李大妈顿时气鼓鼓地说:“耳朵有毛病了?洗面奶怎么掉地上了?也不捡起来!”张大爷一愣,心里顿时明白了,肯定是儿媳在洗手间摆弄东西碰掉的,她着急忙慌的可能也



杨丽莉 绘

没注意。想到这,张大爷咧开嘴一笑:“我还以为是什么事呢,我刚才去洗手间,一甩手把什么东西给划拉到地上了,原来是洗面奶呀,我本来打算捡起来,可是手机忽然响了,我赶紧到客厅拿手机,接完电话又到厨房做饭,就把捡东西的事给忘了。”他握住李大妈的手:“哎哟,瞧把我老婆给气的,别生气了。”李大妈抽出手,冲张大爷狠狠翻了一个白眼,看他傻乎乎地满脸赔笑,心里的气顿时消了。

父子齐上阵,家和万事兴

张大爷为了家庭和睦甘当冤大头,可是儿子小张却没继承老爸的情商。小张从小被李大妈宠坏了,说话做事不爱过脑子,常常无意间给婆媳俩“拱火”。那一回,儿媳准备给孩子喂药,却发现原本放在餐桌上的药不见了。她有些着急,不高兴地问:“谁动了孩子的药?”小张正在玩手机,头也不抬地说:“妈不是天天收拾桌子吗,肯定是她嫌乱把药收起来了。”原本儿媳就有点不高兴,又因为着急出门上班,听了小张的话脸阴得更厉害了。

张大爷一看这阵势,就知道是老伴儿把药挪地方了,为了婆媳和睦,他赶紧把问题揽到自己身上,说:“哎呀,

都怪我都怪我,我一看糖浆放在那,就想着千万别给碰洒了,顺手放到那边架子上。”张大爷边说边把药找出来递给儿媳,儿媳看公公一个劲儿道歉,也不好意思再说什么,表情也舒缓了不少。看她之前眉头拧成疙瘩的表情,如果是婆婆动了药,俩人肯定得吵几句。

过后,趁儿媳不在家,张大爷专门跟小张谈了一次:“你也老大不小了,凡事要有担当,尤其是在家里,不能逮嘛说嘛。你妈和你媳妇都是好人,但是好人也有脾气,咱俩的任务就是不让她俩打起来。芝麻粒大小的事情,咱俩揽到自己身上,一笑就过去了。要是她俩天天针尖对麦芒的,咱家这日子就没法过了。”张大爷把自己平日里的体会连举例带说明,给儿子讲了个透彻。末了,他说:“家和万事兴,你看我整天当‘冤大头’,你妈看起来心情多好,外人都说她长得年轻。你媳妇也是一样,你让她气顺了,你们爷儿俩的日子也好过啊。”

这一番讲解,说得儿子心服口服。转天,李大妈带着小孙子出门,因为降温了就给孩子多穿了两件衣服。小孩子在外面连跑带跳,一会儿就出了一身汗。李大妈一看孩子出汗了,

赶紧带着他回家。进门正巧遇到儿子、儿媳下班回家,儿媳一看孩子额头上的汗,眉头一皱,说:“妈,小孩子活泼好动,以后出门少给他穿点衣服,要不一出汗多容易感冒啊!”李大妈刚要解释,儿子赶紧说:“是我打电话让妈给他多穿点衣服的,这不是降温了嘛,我也是疼咱儿子啊。”说完,笑着对李大妈做了个鬼脸。

儿媳一听,抬手拍了小张一下:“你这是疼孩子呀,你这是瞎疼。”可能觉得自己刚才“冤枉”婆婆了,她转过头对李大妈一笑,说:“妈,您辛苦了,赶紧歇一会儿,今晚我们俩做饭。”

孩子也拍了小张一下:“爸爸你这是瞎疼孩子!”一家人都哈哈大笑起来。

点评

“家和万事兴”不能只靠一个人的付出

国家二级心理咨询师 俞雪芽

张大爷是个处理家庭矛盾的高手,他深谙一个道理:家里很多事,其实争的不是对错,而是“气顺不顺”。看到老伴儿对儿媳有情绪,他马上就把事往自己身上揽,用装糊涂、赔笑脸的方式,悄然化解婆媳矛盾的“风险点”。这招看着简单,其实特别需要智慧——他不仅是在解决问题,更是在关照每个人的情绪。

当然,一个家庭的和睦,不能总指望某一个人当“和事佬”。张大爷传授给儿子的,既包括处理婆媳矛盾的技巧,又包括主动承担家庭责任的态度,让他懂得维护家庭和谐,人人有责。

说到底,“家和万事兴”不能只靠一个人的付出,它需要家庭成员共同经营。比如说,故事中的婆婆、儿媳,虽然不需要像张大爷这样当“冤大头”,但应该学他的这份用心:多体谅、少较真,有话好好说。当每个人都愿意为家的“情感账户”存入理解与包容时,才能收获更持久、稳定的家庭和谐。

家长里短

中年女人,多几个“支点”

更年期的她真觉得管不动儿子了。其实,上了高中的孩子也并不怎么需要她管,每天给准备一顿早餐,帮忙洗洗衣服也就差不多了,孩子的午饭、晚饭都在学校解决,上下学自己坐地铁,回家就“躲”进自己的房间,母子俩完全可以互不打搅。

可是她总是忍不住想去推儿子的房门,一会儿催促赶紧写作业,一会儿递上一盘切好的水果,一会儿又提醒早点睡觉……儿子不像前几年那样爱顶她了,只是依然不听她的。不管有多少功课,回来必先玩够了再打开书包;无论放几天假,都是最后一天补作业到深夜。虽然她无数次在朋友圈里说,以后只管好自己,可是只要儿子放学回来,她就无缝地切换成了“保姆”;只要孩子屋里的灯还亮着,她的一颗心就沉着没落,怎么也睡不着。或许,这跟丈夫常年出差在外,家里大多数时间只有娘儿俩有关吧;或许,倾尽全

力照顾了孩子十六七年,突然让她少管点,也真是不习惯吧。

变化出现在一次同学聚会后。大学同寝室的几位女生,如今都是奔五十的“大妈”,但只要她们聚在一起,一秒就能穿越到二十岁出头。大家在饭桌上拼凑的记忆,让她想起自己曾是那么爱看展览的文艺女青年,她曾有一个厚厚的本子,里面贴着很多门票,勾着各种各样的花边,还有随手写的感受——按现在的话说,这就是手账吧。聚会结束回到家,她找出一个空白活页本,把在饭馆拍的合影打出来,粘在本子上,然后拿出儿子淘汰的彩笔这勾勾那画画,再记下聊到的几件趣事……没一会儿,一页记录欢聚时刻的手账就大功告成了。抬头看看表,已经快晚上11点,这是头一回,她

一晚上沉浸地做自己的事,没推儿子的房门。

后来,她经常用这种方式记录自己的生活。为了让手账变漂亮,还特地去逛了一个市集,买回花花绿绿的胶带和贴纸。而平时刷短视频,她也爱看别人做手账的内容,边看边学。儿子说她“走火入魔”,不过,对于老妈没空唠叨他倒是挺开心。她确实没空,一到周末,她就尽量安排自己观展或看演出——这样才有新鲜内容可记录啊。

一页一页地积累下来,手账竟也有了厚厚的一沓。闲时翻翻,很多细节浮现在眼前。以前她总觉得自己记忆力下降了,没想到这种图文日记的方式,让她连出差往返车次都记得一清二楚。这让她眼前一亮,迅速把工

作中要用的新知识做成手账,不仅加深记忆,还获得了新技能。

有一天晚上,她看到了一句话:人生支点越多,内核越稳。她琢磨着,还真是这样。以前她的生活里,支点少得可怜,关注点几乎都在儿子身上,他一句不耐烦的顶撞,就能让她胸闷气短、辗转难眠。现在,手账是一个支点,让她把琐碎的日子梳理得有滋有味;周末去看展是一个支点,让她延续年轻时的爱好,用行动取悦自己;持续学习也是一个支点,让她确信自己仍在成长,今天比昨天又好了一点点。

如今的她,不再为“管不动儿子”而烦恼,因为她终于明白,她要做的事,是找到更多支点,撑起自己的中年时光。

天棋