



“家”的舞台绘就中国“丰”景

总台马年春晚完成第二次彩排



1月25日,中央广播电视台总台《2026年春节联欢晚会》顺利完成第二次彩排。整场节目流程顺畅、衔接有序,导演组用心打磨细节、不断完善创编,凸显吉祥喜气的联欢氛围。晚会情感表达细腻动人,浓浓的年味扑面而来,洋溢着阖家欢聚的喜庆与温暖。



春晚的舞台,照见万家灯火中热气腾腾的生活图景。原创歌曲细诉浓浓的亲情,致敬平凡的坚守,珍视相逢的缘分。动人旋律如涓涓暖流,献给辛勤付出的每一个人。

家国同心,春晚唱响蒸蒸日上的美好生活,放歌欣欣向荣的伟大时代。农民合唱团带着丰收的喜悦登上春晚舞台,沉甸甸的筐箩、金黄的稻穗、火红的辣椒绘就秋收好“丰”景,唱出仓廪丰盈的踏实底气。融合了神话传说与民族元素的歌曲,将《山海经》中寓意吉祥的小马生动呈现在舞台之上,中华民族大家庭的孩子们手牵手,清澈纯真的童声唱出对未来的美好憧憬。耳熟能详的宝岛金曲,唤起海峡两岸同胞的共同记忆。

年味愈浓。总台春晚导演组将持续在节目编排、技术融合、舞台效果等方面精益求精,努力呈现一台贴近生活、传递温暖的“人民的春晚”。期待在除夕夜与全球华人和海外朋友共同迎接多姿多彩、生机盎然的马年新春。

记者 王轶斐

图片由中央广播电视台总台提供

“读懂天津”文化沙龙新年首期 聚焦城市深度漫游 每栋建筑都有着天津独特的文化气质

昨日,2026年首场“读懂天津”文化沙龙在智慧山艺术中心开启。活动主讲人、《天津万国建筑地图》主编、天津建筑领域专家朱雪梅以《喜地走/City Walk:时间发现,空间理解》为主题,从城市空间和建筑类型的演变切入,讲述天津人长久以来的生存智慧。

分享过程中,现场大量的图例引发了观众的兴趣。天津老城厢与北京南锣鼓巷等比例街巷肌理对比图出现在大屏幕上。朱雪梅说,老城厢十字街虽然依照明代卫城制式建成,但是内部居住布局依然自由灵动,与北京正南正北的威严方正布局形式不同。

“实际上街巷形态的差异,是城市性格在空间上的反映。”天津街巷的自由布局形式,也直接影响了城内宅院住宅的布局形式,“建筑形式灵活,亦不拘泥于朝向,注重整体的围合感。”她说,从整体和细节上,都可以感受到天津人对于平安吉祥寓意的追求。

朱雪梅说:“五大道著名的‘安德森规划’采用了当时英国盛行的‘田园城市’理念,形成规整统一的住区肌理,在实际开发中又受到了天津空间原型影响,最终形成现在我们看到的中外融合的五大道文化景观。”基于多年研究积累与亲身体验,她也精选出六条City Walk路线,详细讲解五

大道游览线路,由此探访天津历史文化路径。“内涵丰富,气象万千。”朱雪梅如此总结,建筑是凝固的历史,每一栋建筑都在诉说着不同的故事,体现着天津多样性和生态化的城市景观,展现天津独特的文化气质。

现场,朱雪梅同文史学者、建筑专家和自媒体达人围绕天津City Walk路线延展及城市建筑更新与保护展开对谈,包括城市老街巷以及新兴的“咖啡地图”。与会嘉宾认为,作为文化遗产的历史建筑,承载着天津的社会变迁记忆,建筑更新应保持文化延续性。

记者 单炜炜

四部电影已锁定春节档
“想看”人数突破120万



春节档临近,据灯塔专业版数据,2026春节档影片累计总“想看”人数已突破120万。

目前,已有四部电影定档春节档。《惊蛰无声》由张艺谋执导,会集易烊千玺、朱一龙、宋佳、雷佳音等演员;袁和平执导的武侠片《镖人》,主演包括吴京、谢霆锋、于适等;韩寒执导的《飞驰人生3》,由沈腾、尹正和黄景瑜等领衔主演。

截至昨日19时,累计“想看”榜排序为《惊蛰无声》(46.8万)、《镖人》(37.4万)、《飞驰人生3》(34.5万)、《熊出没·年年有熊》(9.4万)。

记者 王轶斐
海报为资料图片

鼓曲封箱演出 “一专多能”大反串



昨日下午,天津市曲艺团“说唱津门”鼓曲专场在中华曲苑热闹上演。与日常演出不同,本场演出采用大反串的传统表演形式,为观众带来了别具一格的曲艺艺术享受。

单弦演员陈丽华以京韵大鼓《宝玉哭黛玉》开场;京韵大鼓白派演员时唯演唱了铁片大鼓《独占花魁》;京韵大鼓刘派演员杨杰唱起了天津时调《喜荣归》;京韵大鼓《战长沙》《坐楼杀惜》《丑末寅初》,分别由河南坠子演员李玉萍、天津时调演员刘迎、铁片大鼓演员王建梅演绎;西河大鼓演员王丹丹演唱的河南坠子《游湖借伞》,第一句就赢得了观众的热烈掌声。

曲种大反串是天津曲艺演出的一大特色,本次鼓曲专场以此为封箱演出的形式,展现了演员们“一专多能”的曲艺实力,一段段“直工直令”的经典唱段回荡在剧院里,也让观众看到津门曲艺传承的生命力。记者 单炜炜 摄影 记者 姚文生

“图书馆人奇妙夜”盛典举行 天图“快闪+导赏”获肯定

日前,由国家图书馆出版社主办的“图书馆人奇妙夜”年度盛典举行。天津图书馆打造的“书香邂逅旋律 快闪点亮假日阅读空间”项目,成功入选2026年图书馆创新服务类“炫彩项目”。

“书香邂逅旋律 快闪点亮假日阅读空间”是天津图书馆联动天津交响乐团、天津歌舞剧院两大专业院团,为读者送上图书与交响乐、民乐的浪漫邂逅,实现“快闪+导赏”的创新实践,点亮假日阅读空间,让静谧图书馆变成充满艺术气息的文化打卡地。

记者 王轶斐