

今晚谈

38万人次爽约灵隐寺 预约制如何更公平?

评论员 宋学敏

杭州灵隐飞来峰景区实行免票预约后,56天内竟有38万人次预约后未到访,相当于每五位预约者中就有一人“爽约”。近日,景区推出新规:预约成功却未入园且未及时取消的,将被记录为“爽约”,首次违规暂停预约资格30天,再次违规则延长暂停期限。与此同时,原有线下登记窗口取消,全面转为线上候补,但为70岁以上老人及优待人群保留免预约通道与人工协助服务。这提醒游客:预约并非随手一点,而是一份需要认真履行的承诺。

线上预约本是便利之举,有助于减少排队、明晰资源分配。但一旦预约完全免费且无需承担任何成本,便容易失灵。许多人抱

着“先占名额”的心态,随手预约却不在意是否成行,而原有线下登记机制也为“黄牛”倒卖免费名额提供了空间。结果往往是,线上名额爆满与线下资源闲置形成反差,真正想参观的人约不上,约了的人却不来,造成公共资源的严重浪费。

景区以“暂停预约资格”作为回应,是迈向规范的必要一步。它为无偿的预约行为附加了信用约束。然而,仅靠暂停预约的处罚,力度可能仍显不足。一方面,对只计划游览一次的游客,此类限制作用有限;另一方面,也可能误伤因突发情况被迫调整行程的游客。尽管景区表示已设置特殊申诉渠道,但其是否畅通、审核是否高效,直接影响公众的体验。

除了限制预约资格,是否还有其他方法?

例如,可否考虑引入可退还的预约押金,让占用资源的行为有一定的成本压力?又或者,能否对多次、反复爽约的行为实施更严格的信用管理?

同时,也不能只盯着线上。对临时成行的游客,管理应保留一定弹性,比如设置少量现场登记名额,或开设人工协助窗口。面对复杂情况,需要更精细化的应对策略。既要堵住规则漏洞、强化约束,也需保留必要的人性化空间,考虑不同游客的实际困难。

灵隐飞来峰景区所遇问题,在博物馆、医院挂号等众多公共服务领域同样存在。让宝贵的公共资源惠及真正需要的人,让每个人都能公平、体面地享受便利,不仅考验管理智慧,也需要我们每一位参与者的诚信与责任。

热搜弹幕

湖南多所高校收到大量1分钱捐款

近日,湖南多所高校校友会管理的教育基金会平台上,出现大量0.1元或0.01元的小额捐款。捐款后平台会自动生成电子捐赠证书,方便分享至朋友圈,吸引了不少学生参与。长沙理工大学教育基金会表示,平台捐赠无门槛,以往未出现如此小额度的情况,目前正在研究处理。

爱心不是游戏,莫娱乐化

- 以前捐钱是“雪中送炭”,现在捐一分是“拍张照就走”。
- 这不是献爱心,这是把公益平台当秀场。
- 公益界的“拼多多”,捐一分钱也是砍一刀!

一分也是爱,培养公益心

- 真正的细水长流,一毛钱,也是心意。
- 格局打开点,这叫“互联网+公益”下沉市场。
- 学生哪有能力捐款,捐一点也是做贡献,能领悟公益真谛。
- 学生关心母校,捐一毛钱不应被鄙视。
- 建议基金会顺势推出“微捐证书盲盒”,集齐多少张有惊喜。

不是形式化,是公益仪式化

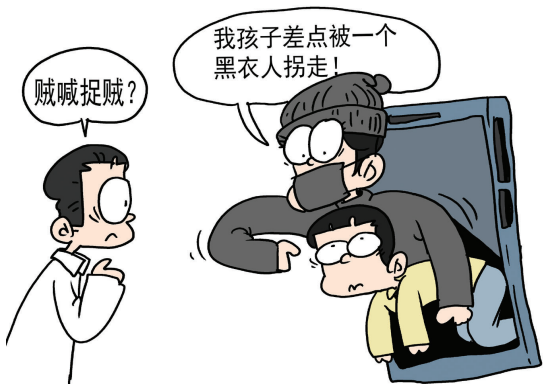
这波“一分钱换证书”的风潮,不是学生们在恶作剧。年青一代用最低成本完成了一场“仪式化公益”:获得了即时反馈的成就感和社交认同。电子证书成了朋友圈的爱心勋章,轻量、有趣、易传播。

勿以善小而不为,“微慈善”之所以广受追捧,就在于它打破了“没大钱就不配献爱心”的门槛,让做公益变得轻松。但海量微捐会淹没正常捐赠数据,打印证书的成本可能超过捐款本身,善意也可能变成公益机构的运营压力。

这提醒公益机构:既要尊重年轻人“仪式感参与”的社交需求,保持低门槛;更要设计好渠道,让零散关注汇集成为真正改变现实的力量。例如,可设置微捐专属池支持具体小微项目,生成电子证书但不提供纸质版本。如此既能包容创意参与,也能引导年轻人看见善意的真实流向。

整理 老宋

画里有话



冯春梅的笑脸 热爱暖童心

文/徐燕

不少孤独症康复训练机构的创办者,亲朋中大多有这类患者,但冯春梅之前的朋友圈中并没有。再看她的年龄,1976年出生,作为同龄人的我在心里计算了一下,2020年是44岁,正是中年“求稳”的时候,这个女人凭什么砸了自己的护士“铁饭碗”?

带着这些疑问,走进了宁河区童心园智教康复中心。认出冯春梅也很简单,因为她就站在入口处,每个人进门后看见的就是

她的笑脸。等候的家长闲适聊天,孩子们快乐地做游戏,与普通幼儿园一样。这又打破了我的固有认知,总以为这样的机构,整体氛围是沉闷、压抑的。

“一旦认定的事,千方百计也要做好,就是扫马路,我也要当个先进。”采访结束,我深深记住了冯春梅的笑脸和她说的这句话。力气用在哪里,哪里就有回报,这也是童心园智教康复中心一直得到认可的原因。

便民指示牌 指向家门和人心

文/董妍妍

采访和苑家园便民指示牌安装过程中,最触动我的,不是崭新醒目的牌子本身,而是居民谈及此事时脸上藏不住的舒心与认可。

采访中,跟随社区工作人员走访会发现,每一块指示牌的落地,都藏着细致入微的考量。从耐腐蚀的选材、兼顾老幼的字号,到标注清晰的园区方向、配有直观图标的小区分布图,没有惊天动地的举措,却处处彰显着“大城小事”总关情

的理念。

指示牌在偌大一座城市中是一件微不足道的小事,而这却是连接人心的纽带。它无声地指引着方向,缩短了寻路的距离,也拉近了社区与居民之间的情感距离。此次采访让我深刻体会到,民生无小事,细微处见真情,那些扎根群众需求、用心解决“小事”的举措,终会汇聚成温暖人心的力量,让家园更为温馨,让人心更加凝聚。

四川泸州一博主发布视频,称孩子路边玩耍时险被拐,画面中孩子描述“黑衣黑帽口罩男想抱走我”,引发当地居民恐慌。经警方调查,孩子实为放学后由家人接走,未发生拐骗事件,也未发现对应可疑人员。该视频系虚假摆拍,公安机关已依法对博主予以行政处罚。

——中央电视台

舍不得孩子套不住流量?摆拍造谣制造恐慌,消费公众善意,浪费公共资源,被处罚绝属咎由自取。

点评 老宋 漫画 张弛

2026年2月5日8版



2026年2月2日9版

