

# 《2026天津相声春晚》汇聚相声、素描喜剧、脱口秀等诸多节目 给大年初一增添多重快乐

## “禾苗成长”研学班 陪伴青少年向阳而行

日前,北辰区小淀镇兰禾嘉苑社区举办了“禾苗成长”2026年冬季研学班。社区活动室里,一群孩子手持红纸与剪刀,神情专注地沿着线条细细裁剪。不一会儿,一幅幅略显稚嫩却寓意深远的剪纸作品陆续诞生——亭亭玉立的莲花、傲雪绽放的寒梅、挺拔簇拥的翠竹,还有端正的“廉”字……孩子们举起作品,用童言稚语分享心得:“莲花出淤泥而不染,好学生也要心灵干净。”“‘廉’就是要诚实守规矩。”这是兰禾嘉苑社区“禾苗成长”青少年冬季研学班的第一课——“廉洁在我心”廉洁剪纸活动现场。这堂别开生面的思政启蒙课,将非遗剪纸艺术与廉洁文化巧妙融合,通过生动故事、寓意解读与亲手实践,老师们在青少年心田悄然播下清廉的种子。

这只是系列课程的一个缩影。紧随其后的“护苗成长,书香护航”活动,通过正版书籍对比、趣味讲解,引导青少年主动识别、自觉抵制有害出版物;安全教育课围绕冬季用电、消防、交通及防拐骗等主题,筑牢假期安全防线;“健康成长从‘心’开始”心理讲座,引导青少年科学应对成长烦恼,学会情绪管理;而“童笔绘新春”涂鸦画DIY则让孩子们尽情挥洒创意,用五彩画笔共绘社区新春长卷,传承民俗文化。五节课各有侧重,从思想品德、文化安全、身心健康到传统文化,全方位护航青少年阳光成长。

记者 李梅旭 见习记者 苗娜

## 亲自编程操纵机器狗 体验中了解人工智能



利用假期,天津市青年发展促进中心(天津青年宫)带青少年们打开“未来智造”的新视角。孩子们走进大学校园,依托高校人工智能实践基地与智能制造实验环境,在实践中理解技术逻辑,在体验中全面了解人工智能的“智慧”到底在哪里。

在天津科技大学人工智能实践基地,学生们初步认识了现代制造业的智能化运作模式。通过原理讲解与实践操作相结合的方式,亲自编程完成机器狗行走、避障与路径规划任务,加深对智能算法实际应用的理解。在进阶学习阶段,聚焦工程实践,学生在学习数据与网络安全基础上,开展数字建模与3D打印实践,体验“设计—制造—验证”全过程。在课程最后阶段,同学们学习无人机飞行原理与应用场景,了解低空安全相关技术,通过规范飞行体验,加深对技术应用与安全边界的认识。

天津市青年发展促进中心(天津青年宫)将持续依托高校科研资源与实践平台,探索以“场景化、系统化、实践化”为核心的科技教育路径,为青少年搭建连接前沿科技与未来发展的学习通道。

文/摄 记者 任悦



秀等多元形式的语言文化舞台。

再度登上《2026天津相声春晚》的舞台,岳云鹏的这句“非要唱”已经不只是包袱,更是原创相声的创新表达。在节目形式上,岳云鹏与孙越带来的原创相声作品《非要唱》,创作灵感源于岳云鹏2025年个人演唱会经历,作品将岳云鹏对音乐的表达有机地贯穿到相声叙事中,充满了笑点。对于节目融合的多元表达形式,岳云鹏自己也表示“非常期待”。

### 相声与素描喜剧 “奇妙碰撞”

《2026天津相声春晚》邀请素描喜剧的刘旸、松天硕、杨雨光加盟,与德云社的相声演员同台共创,碰撞出与众不同的喜剧效果。刘旸在采访中介绍自己与松天硕、杨雨光都挑战了从没有过的造

型。松天硕表示:“这是一个集合了古装、玄幻、神话元素的作品。”他们这个充满喜剧张力的作品非常令人期待。

素描喜剧(Sketch)是一种短小精悍、笑点密集的喜剧形式。此次刘旸、松天硕、杨雨光的加盟,拓宽了相声春晚快乐表达的边界。刘旸说:“编剧和我们的演员们,从小都喜欢听相声。大家说如果在天津从事喜剧那是非常难的,因为天津人特别懂,这次能来天津春晚还是有些紧张的,也是一次独特的经历。”

《2026天津相声春晚》以多种样态的创新表达为观众送上笑的盛宴,也证明了真正的文化传承正是在“开门迎客”的交流中,方能绽放出崭新的生命力。

记者 王轶斐 摄影 记者 姚文生 部分图片由天津卫视提供

2月17日(大年初一)19:30,由东鹏特饮独家冠名播出的《2026天津相声春晚》将于天津卫视开播。今年,这场以“津派文化”为底色的欢乐盛宴,在延续以相声为核心的同时,给快乐做了多重“加法”,郭德纲携手于谦、岳云鹏、孙越、孟鹤堂、周九良、杨九郎等众多相声演员,以及素描喜剧(Sketch)刘旸、松天硕、杨雨光,脱口秀演员庞博,故宫博物院第六任院长单霁翔加盟,打造一台以“相声+”为核心的多元语言文化类春晚。

### 岳云鹏从“说学逗唱”到“非要唱”

今年的相声春晚,在郭德纲和于谦的领衔之下,不仅会呈现《年年有于》《商业计划书》等优秀原创相声作品,更以“相声+”为理念,将晚会打造为融合素描喜剧、脱口

## 日游极地 夜享汤泉

滨海新区民心工程项目有新进展



作为2026年滨海新区20项民心工程之一,天津极地海洋度假区极地主题汤泉度假空间建设项目迎来新进展。昨天,度假区配套产品汤不理·极地汤泉及酒店正式开业,作为区域焕新升级的首个落地项目,将使度假区在产品形态与消费场景上实现突破,助力打造“日游极地、夜享汤泉”的城市度假新模式。

据介绍,依托海洋主题优势,该度假区已逐步形成以极地海洋主题公园矩阵(极地海洋公园、极地水公园、津沽冰雪大世界)、一处主题汤泉、两大特色酒店、全年持续运营的四季主题活动为核心的

复合型文旅业态结构。度假区通过主题内容、空间场景与消费体验的系统化整合,构建覆盖白天与夜晚、平日与假期的城市休闲闭环,

推动文旅产品从“到此一游”向“常来常新”的生活方式转变。

记者 李梅旭 见习记者 苗娜 图片由天津极地海洋度假区提供