



边城有个『瘦』西湖

周云龙

在江苏句容的青山怀抱里,藏着一个名叫边城的小镇。它并非沈从文笔下那遥远的湘西边城,更没有沱江的吊脚楼。

在边城镇高仑村的岗岗山上,藏着一个“瘦”西湖。它并非扬州那婉约的瘦西湖,而是一个高悬山巅、被群峰托举的巨大人工湖——抽水蓄能电站的“上水库”。在六十层楼高的大坝上俯瞰,湖水宛如一块碧玉。它的湖面只有杭州西湖的十分之一,却能蓄下1700多万立方米的水——相当于1.2个西湖的蓄水量!这,不是名副其实的“瘦”西湖吗?

在水面之下,它隐藏着抽水蓄能工程领域一个世界级杰作——会“防水”的超级大坝(沥青混凝土面板堆石坝),高度创下世界同类工程第一。

句容青山之间的这座“瘦”西湖,有一个直白的学名,叫“上水库”。它其实是一个“巨型充电宝”,是一块高悬山巅的能量存储器。白天,它是静默的巨人;夜晚,它化身能量魔法师。当城市用电进入低谷,富余电力便开始驱动水泵,将山脚下(电站“下水库”)的湖水缓缓提升,直至“喂”饱它,它将电能转化为势能悄悄储存。等到白天用电高峰时,闸门一开,它又“吐”出势能,推动6台巨型发电机组全力运转。每年,13.5亿度清洁电能从这里出发,沿着华东电网输送到千家万户,为城市发展注入源源不断的动能。

这座深藏山间的“绿色能源调节器”,还是了不起的“环保卫士”。句容抽水蓄能电站的运行,每年可节省大量煤炭燃烧,其环保效益相当于为大地种下100万棵绿树。而电站的建设,更是一块巨大的磁石,新增大量就业机会,从工程建设到后勤保障,处处可见当地百姓忙碌的身影。

这座超级工程里,藏着不少工程师们的奇思妙想,用世界级创新技术镌刻着现代传奇:修坝时,他们发明“石饼”模板法,让推土机像照着图纸画画,石料铺得又快又整齐;“小黄车”智能检测车代替人工,几分钟就能完成质量“体检”;防渗工程更是一绝——给水库穿上“沥青面板+土工膜”双层“防水铠甲”。最震撼的是270多吨重的进水球阀安装。工程师们用“单钩翻身”技术,像翻转巨型魔方般精准操控,让庞然大物乖乖“归位”。大坝的光纤监测系统,如同千万双隐形眼睛,实时感知0.1毫米的细微变化。——这些凝聚几十项创新成果的“科技智慧”,展示着中国工程的力量。

未来,这座超级工程不仅是能源枢纽,更将成为打开科学视野的窗口,成为电力科普课堂。边城的“瘦”西湖,正用汹涌澎湃的绿色电能,谱写属于新时代的“山水诗”。



用45度角仰望

陈振林

教室里很静。我继续读。读到她回到空荡荡的家里,走到阳台上,发现只有把头仰到某个角度,眼泪才不至于立刻滚下来。“都说45度角仰望天空最美。”文章写道,“可没人告诉我,这个角度是用来忍住眼泪的。”

我该说点什么了。按教学安排,我该点评她的描写,该说说情感如何真挚,该鼓励她向前看。我张开嘴,话还没出口,喉咙里却猛地一哽,鼻腔发酸,眼眶发热。我慌忙低下头,假装翻教案。可是晚了,眼泪已经大颗大颗砸下来,滴落在她的练本上。

我竟然哭出了声,短促的、压抑不住的抽泣。我,一个三十多岁的男性,穿着熨得平平整整的衬衫,站在一群十六七岁的孩子面前,哭得像个手足无措的孩子。

第二次,是十多年后的六月。高三(2)班的班级毕业典礼。教室里飞着气球,拉了“相信自己,创造奇迹”的横幅,黑板上用彩色粉笔写着“前程似锦”。我是班主任,最后一个环节,得由我最后一次点名,再说几句送行的话。

我拿起那张边角起毛的花名册。54个名字,我闭着眼睛都能背出来。

“曹慧琳。”我叫道。

“到!”她“腾”地想站起来。我摆了摆手。

“黎晋安。”

“到!”声音脆生生的。我一个个念下去。每念一个,就有一段记忆跳出来。念到“符人瀚”,眼前是他篮球赛扭伤脚踝还非要罚完球的倔样子;念到“林嘉熹”,是她三级跳远拿到冠军时摔倒的羞涩;念到“沈铭洋”,是他做主持人时意气风发的神情……忽然,我觉得喉咙发紧,发不出声音。我放慢速度,深呼吸。可念到“袁茜”时,那个“茜”字出口,忽然像颗小石子投进水潭,我的眼泪流出来了。

我猛地转过身,面朝着墨绿色的黑板。我咬住舌尖,想用疼压住那阵哽咽,可一声短促的呜咽还是漏了出来,在寂静的教室里格外清晰。

我点名完毕,继续演讲。不断调整情绪后,我终于说道:“……我曾写了一本书,书名叫《鲜花在每一个脚印开放》,正如我们披星戴月一步一步走过的路,终将会繁花似锦……”我用双手撑住讲台边缘,像刚跑完很远的路,筋疲力尽。

教室里长久寂静,没有预想中的掌声。然后,我听见椅子轻轻挪动的声音。一个,两个,五个,十个……他们全体站了起来。就那样静静地站着,望着我。没有安慰的话,也没有离别在即的愁绪。那一张张年轻的脸,在六月的阳光里,平静而温和。

我想,以后的教学生涯里,我可能不会再有眼泪。我记起了早些年毕业的薛甜。她已从一家医学院毕业,参加了工作。有一年元旦,她在寄来的明信片上写:“陈老师,我现在知道了,45度角不是为了忍住眼泪,是为了看清更远的天空。”

应追求精益求精,不断沉淀自我、提升自我,让自己成为生活中的“精华”。而“甜以待人”,则强调在与人相处时,要像糖一样给人带来甜蜜和愉悦。在尊重、关心和理解他人的基础上,以温暖的态度感染他人,让生活充满阳光与正能量。

扁担声

王宏理

两个年轻人结伴登山旅游,途中遇到一位挑山工。那汉子虽挑着两担重重的物品,脚步却轻快又稳当。那扁担也随着他的步子一荡一荡,发出“吱呀吱呀”的声音。

瘦年轻人听着那扁担声,对胖年轻人说:“你听这扁担声多欢快,吱呀吱呀,充满了无穷的力量和信心!”

“哪里欢快了。”胖年轻人没好气地说,“挑那么重的东西,扁担都快压断了,吱呀吱呀,我听着分明就是痛苦的呻吟!”

多年后,从挑山工的扁担里听出力量和信心的瘦年轻人成了一名事业有成的企业家,而听出痛苦呻吟的胖年轻人则成了一个什么都不愿干的懒汉。

世事变幻,人生无常。二十多年不见了,没有联系,没有预约,贸然跑去见一个人,能如愿吗?

这件事,他一定已筹谋了许久,因这样那样的缘故,迟迟没动身。直到有一天,他满九十岁了,才下了最后的决心,一定要去见当年老友一面。

花香弥漫的五月,老人出发了。收拾得干净整洁,身份证、残疾证妥帖地放好——他是视力二级残疾。他住乡下,老友在城里,路并不远,却要转好几趟公交车。他头天出门到达城里,在市区熟人家借住了一宿。

心里惦着老友,天不亮就醒,杵着拐杖,走走停停,约三个小时,来到那条人流密集的闹市斑马线时,正值上班高峰。

飘着雨花,老人拿着一把伞却没有撑,他走得那么慢,还没走到马路中间,绿灯就转红灯了,而



“盐于律己,甜以待人”,意思

●网络新词语

盐于律己,甜以待人

董春好

是对自己严格些,对他人和善些,提醒我们在自我管理 and 人际交往中把握分寸、寻求平衡。所谓“盐于律己”,谐音“严于律己”,意指要像提炼盐一样,对自己进行严格的锤炼和要求。在工作、学习乃至个人成长中,都

老友相见

莫小米

他毫无觉察。眼看有危险,值勤的交警小伙子小跑上前,抬手示意车辆停车让行,搀扶老人通过斑马线。

“老人家,你要去哪里?找什么人?”

被这一问,他才意识到,二十多年没进城,城市格局大变了,自己要找的人在哪?只笼统记得住宅区的名字和老友的姓,具体门牌号码、老友叫什么名儿,一时都想不起来了。他非常清楚地记得的是,他们是在战场上同钻一条战壕的战友,他们曾经那么年轻,抗冻抗饿,幸运地躲过了所有的枪子儿。

上世纪末,有人张罗战友会,在人群中也曾见过面,然后,渐渐曲终人散,失了联系。

二十年未见的9旬老者,信息不

详,生死未卜,老爷爷的此番寻找,能否如愿呢?交警小伙子为此捏了把汗。

结果是喜剧性的。在交警的陪同下,找到社区,凭着“老兵”和“九十岁”两个关键词,老战友浮出水面。

打开房间的刹那,两位老人都愣住了。停顿了几秒钟,终于,他喊出了对方的姓,两双苍老的手紧握在一起,大笑的表情,像孩子一样。

如今,人和人要见一面,通常是在网上敲定日期,时间地点核对无误。必要时手机上设个提醒。届时,告知对方“我已出门”。对方立即发过来卫星地图导航。“堵车,要晚几分钟。”“好的,没关系”……时间地点非常精确,约见成功,十拿九稳。

唯有生死之交的老友,才会有如此毫无把握却毅然实施的相见,纵然扑空也不意外。真的见上面了,那就是岁月送的大礼,两位九十岁高龄的人瞬时回到了十九岁的青葱岁月。