

在天津观众的记忆里,有这样一个声音,沉稳大气、字正腔圆,陪伴大家走过三十载春秋;有这样一个身影,端庄得体、从容笃定,在荧屏上传递时政温度、解读政策深意、守护民生冷暖。她就是天津海河传媒中心主持人刘芳。三十年来,她始终扎根电视新闻播音一线,以兢兢业业的坚守、精益求精的匠心、勇于担当的初心,成为服务《天津新闻》播报工作最久的“荧屏老友”。

她始终坚持不妄下结论、不主观判断,认真梳理事实权责和事件背后的利害关系,尽力呈现现象背后的逻辑本质,通过事实剖析,推动制度机制完善,让社会治理更加科学、更加高效。

# 初心映荧屏 坚守铸芳华

——记天津海河传媒中心主持人刘芳

张芸 王耀

薪火相传：  
以坚守托新人，  
以热爱续芳华

2026年,刘芳从业已满三十年。细心的观众发现,荧屏上刘芳的身影少了许多。面对亲戚朋友的疑问,刘芳总是笑着打趣:“老了不好看了,该给年轻人腾地方了。”这句轻松的话语背后,藏着她对新闻事业的深沉热爱。

其实,从担任播音业务与形象指导岗位的那一刻起,刘芳就清楚地认识到,一个媒体平台想要持续发展下去,一支新闻主播队伍想要永葆活力,必须给年轻人成长的空间和机会;要把自己三十年的从业经验、专业技巧,毫无保留地传递给年轻一代,为新闻播音队伍的成熟壮大,贡献自己的力量。

如今,刘芳的工作反而更加忙碌。作为播音业务与形象指导,她把更多的时间和精力,投入到了打造业务过硬、形象佳的年轻主持人的工作中。当发现年轻主持人在新闻工作中出现了问题,或达不到栏目编辑意图、传播效果,刘芳会坚持不盲目做纠正和示范,首先耐心分析原因,在保留每个主播自身特点的同时,帮助他们达到工作标准,直到他们能够游刃有余。

负责新闻主播形象指导以来,本着节俭过日子的原则,她将自己积累了三十年的出镜服装,全部拿出来无偿提供给年轻同事使用。对于不合身的服装,她会亲自帮忙修改,添置内搭、配饰,尽量让年轻主持人在荧屏上呈现出最佳状态。

每年全国两会期间,都是新闻工作者最忙碌的时候。即便已经转向幕后,刘芳依然没有停下匆忙的脚步。从早年作为驻地主播,在一线开展访谈、播报两会新闻,到如今回到幕后,为两会重要新闻配音、指导年轻主持人完成报道任务,她始终坚守岗位,履职尽责。无论是台前还是幕后,她对工作的标准从未降低,对新闻事业的热爱从未改变,那份刻在骨子里的责任与担当,始终未曾动摇。

刘芳,天津海河传媒中心主持人。1996年工作至今,始终扎根在电视新闻播音一线,是服务《天津新闻》播报工作最久的播音员。

工作三十年间,在党的代表大会、历年两会等国家及天津市重大新闻事件报道中担任重要工作,在访谈等多样态节目主持中有突出表现,获评“五个一批宣传人才”称号。



图1:刘芳主持“真情”年度人物评选晚会。



图2:刘芳在《天津新闻》中担任主播。

图3:工作中的刘芳神采飞扬。



图3

从青涩学子到资深主播,从时政播报到民生问政,从台前闪耀到幕后托举,刘芳的每一步都走得扎实而坚定。三十年来,她亲历时代变迁,见证城市发展,在无数个重大新闻现场留下身影,用专业与热爱,诠释着“新闻人”三个字的重量,她先后获评“五个一批宣传人才”称号,多次荣获天津广播电视台“十佳”播音员主持人称号,这些荣誉的背后,是日复一日的坚守,是精益求精的打磨,更是始终不变的初心。

坚守一线：  
以匠心赴使命，  
以专业守初心

1996年,怀揣着对新闻事业的热爱,刚刚从中国传媒大学播音系毕业的刘芳,走进天津广播电视台,从此与电视新闻结下不解之缘。初登荧屏时,她也曾有过青涩与忐忑,也曾被指“温柔有余,硬朗不足”,但凭借着科班出身的扎实功底和较强的学习能力,她很快适应了岗位节奏,在日复一日的打磨中,逐渐形成了字正腔圆、严谨沉稳的播报风格。

《天津新闻》作为标杆性时政新闻栏目,对主播的专业素养、政策理解能力和临场应变能力有着极高的要求。而刘芳一坚守就是三十年,成为服务这档节目最久的核心主播,这份坚守,源于对职业的敬畏,更源于对城市、对观众的深厚情感。她用声音记录时代,用行动践行使命。从党的全国代表大会到历年全国两会、天津两会,从抗击非典、汶川地震救援报道到北京奥运会、夏季达沃斯论坛、上合峰会等重大活动直播,每一个关键节点、每一场重大事件,总能看到她从容的身影,听到她沉稳的声音。

积极转型：  
以温情破刻板，  
以关切赴民生

在很多观众的印象里,时政新闻主播往往自带“严肃”标签。刘芳力图用实际行动打破这份刻板印象,在坚守时政播报严谨性的同时,用温情与温度,传递着新闻的力量。除了主持历年两会特别直播、达沃斯论坛等重大时政直播活动外,她还主动参与各类公益晚会和民生节目,用亲切随和又不失庄重的风格,拉近与观众的距离,传递温暖与正能量。

造的公益品牌节目,旨在传递人间真情、致敬平凡英雄、弘扬正能量。刘芳担任这档晚会的主持人时,在舞台上褪去时政主播的严肃,以温柔细腻的语气,讲述一个个感人至深的故事,致敬那些为社会献出大爱的人们。让观众在感动中感受到人间温情,凝聚起向上向善的力量。

2019年,刘芳担任了全国第十届残运会开幕式暨第七届特殊奥林匹克运动会开幕式的现场主持工作。在筹备和主持过程中,她有了更多机会与残奥运动员、特奥运动员近距离接触,了解他们的成长故事、拼搏历程。这些运动员的精神,深深打动了刘芳,也让她更加深刻地认识到,作为一名新闻人,不仅要传递信息,更要传递希望与力量;要关注特殊群体,用媒体的力量为他们发声,为他们赋能。这段经历,让她更加明确了自己的社会责任与使命。

从2017年起,刘芳迎来了自己从业生涯的又一次重要转型——从时政新闻播报转向民生问政访谈,在《百姓问政》等节目中展现出突出的专业能力。《百姓问政》是一档以舆论监督为核心的电视节目,旨在通过公开、透明的方式,搭建政府与群众沟通的桥梁,推动政府部门改进工作作风、提升服务水平,解决群众急难愁盼问题。这档节目,对主持人的专业能力、政策理解能力、现场把控能力和责任担当精神,提出了更高的要求。作为节目主持人,她被赋予了更多的发言权和监督权,但她始终牢记,这份权力的背后,是群众的信任,是媒体的责任。为了做好每一期节目,她在录制前都会

投入大量时间进行前期调研和准备工作,了解群众反映的突出问题,梳理问题背后的权责关系,查阅相关政策文件,确保每一个问题都有依据、每一个追问都有针对性。

温柔一刀：  
以专业显担当，  
以坚守护民生

熟悉刘芳的人知道,在时政新闻播报中,她是严谨沉稳、掷地有声的“小钢炮”,用清晰的逻辑、准确的表达,传递政策深意,彰显时政新闻的权威性;而在《百姓问政》等访谈节目中,她则是从容温和、一针见血的“温柔一刀”,用温和的语气、坚定地追问,抽丝剥茧探明事实真相,切中问题要害。

在《百姓问政》的舞台上,刘芳展现出了与播报截然不同的主持特点。她深知,问政节目既要敢于直言,又要讲究方式方法,最终要推动问题得到切实解决。因此,她始终坚持“温和质询、坚定追问”的原则,在耐心倾听中捕捉关键信息,在从容交流中梳理问题脉络,在精准追问中直击问题本质。

节目中,一句句温和的追问,却能字字切中要害,让被问政者无法回避,也让现场观众感受到了监督的力度。这种“温柔一刀”的提问风格,既在被问政者可接受的程度下保证节目顺利进行,又保持了节目力度,不失舆论监督功能;既让被问政者感受到了压力,也让他们能够静下心来反思问题、解决问题。刘芳坦言,每一次问政,都是一次责任的考