

桃花园迎来盛花期 多元文旅活动点亮春日津城

山桃玉兰海棠红 花期接力次第开

持续了35年的老牌桃花节,是天津市每年新春赏花之旅的第一站,桃花堤更是华北地区规模最大的桃花专类园区。今年桃花节的主会场依旧围绕桃花堤上的桃花园、北洋园,以及西沽公园三大主会场展开。虽然桃花节已进入尾声,但桃花园的赏景时节却刚刚开始。



“文化进万家”惠民专场上演 娇艳绽芳菲《桃花朵朵开》

本届运河桃花文化商贸旅游节打造了多元演出场景,除了首次引入曾受邀“乌镇戏剧节”的专业团队,呈现“水上花船”情景演绎与行进式演出,还首次开放西沽公园夜场并举办青年音乐文化嘉年华。昨日,“我们的中国梦——天津市文化进万家”专场惠民演出在北运河畔精彩上演,托举现场人气,为桃花节再添精彩指数。

文化惠民“春与花”拉满人气

专场演出在天津市群众艺术馆群星舞蹈团带来的开场舞蹈《绿水青山江山笑》中拉开帷幕,翩跹舞姿勾勒出山河锦绣、春色满园的津门画卷,点燃现场氛围。津味曲艺亮点十足,对口快板《绕口令》功底扎实、节奏铿锵,尽显传统曲艺语言魅力;相声《话说天津卫》以诙谐表演讲述天津风土人情与城市变迁,引得观众频频叫好。京剧《贵妃醉酒》选段韵味醇厚、行腔婉转,展现国粹古典风华;民乐合奏《战马奔腾》气势磅礴、弓弦铿锵,让观众沉浸式感受民族器乐的非凡感染力。

不少作品与“春”“桃”主题相关,《桃花笑》清甜灵动,《桃花朵朵开》朗朗上口,《在那桃花盛开的地方》经典隽永,一首首曲目与西沽公园内的满园桃色相映成趣,让观众在歌声中沉浸式感受津门春日的浪漫生机。此外,表演唱《一朝梦圆》、歌曲《诗画中国》《春风十万里》等作品紧扣时代主题,以悠扬的旋律传递出奋进新征程的昂扬力量;舞蹈《一路花开》以优美舒展的舞姿,表达着对春日的美好期许与对未来的真挚祝福。

演出现场人头攒动,不少游园的市民游客驻足观赏,有的举着手机记录精彩瞬间,有的跟着旋律轻声哼唱。春日暖阳里,文艺的魅力与游园的喜悦相融,绘就了一幅文化惠民、其乐融融的动人图景。



文旅助力 点染群文底色

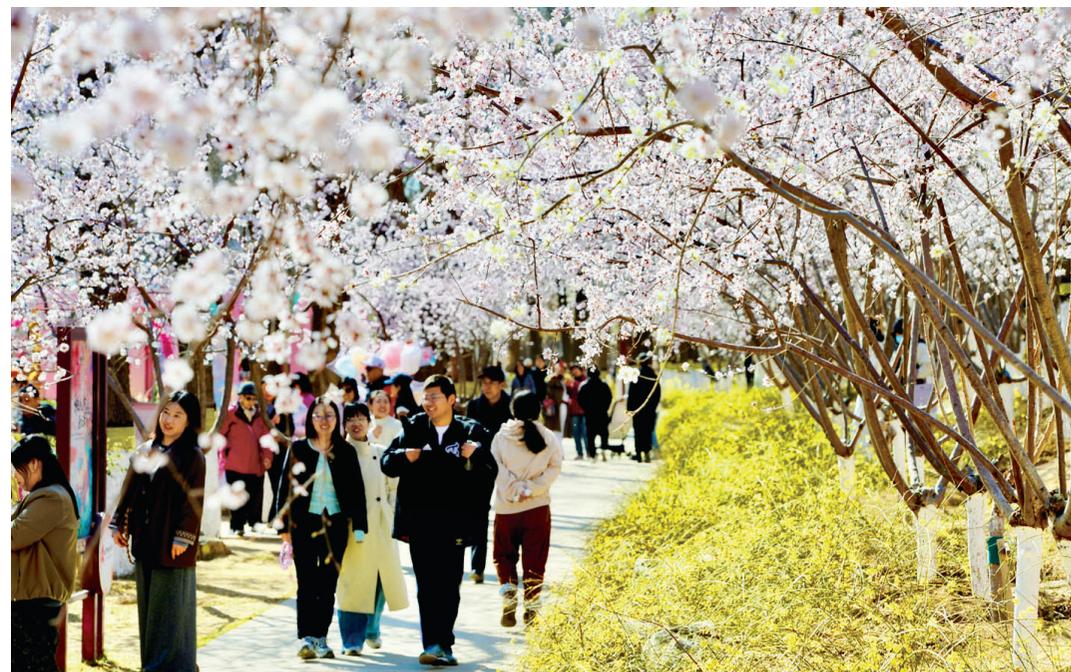
作为天津深耕35载的春季文旅名片,本届运河桃花节以“桃梦红桥 源启津门”为主题,是2026年全市春季文旅开篇活动,涵盖多项文旅、商贸、文化主题活动。本次惠民专场演出由天津市群众艺术馆打造,联合红桥区文化馆共同呈现。

“围绕桃花节的春日主题,演出特别设置了多首与桃花、春日相关的声乐作品。”市群艺馆负责人介绍,此次精心筹备的演出节目融合舞蹈、曲艺、戏曲、民乐等多元门类,12个精品节目轮番上演,贴合春日桃韵与津门底蕴,现场氛围热烈、人气爆棚。来自河北保定的游客陈卉高兴地说:“趁着桃花盛放的时节,今天在天津感受了一场兼具天津特色、艺术水准与惠民温度的文艺大餐,而且演员们的表演如此专业,真的令人惊喜!”

此次惠民演出,既是天津市群众艺术馆落实“我们的中国梦——天津市文化进万家”的实践要求,也是推动文旅融合、赋能城市文旅发展的具体举措,更为这场天津春季标志性文旅盛会添上一抹浓厚的群文底色。

记者 王轶斐

图片由市群艺馆提供



近日,桃花堤内桃花进入盛花期,如云似雪的花海铺满堤岸。

摄影 记者 孙志强

山桃盛放 碧桃4月接力

“眼下山桃开得正盛,预计3月下旬都还处于赏花期,随后逐步落花。大概到3月底,山桃也谢幕了。”红桥区城市管理服务中心园林负责人郝岩介绍,桃花园内现有29科42属56个植物品种,构建起“乔木—灌木—地被”三级立体景观体系。核心观赏区以山桃、碧桃两大品系为主。“其中,山桃品系作为早春花卉的先行军,包含直枝型、曲枝型以及垂枝型三类。它们凭借抗旱耐盐碱的特性,通常在3月上中旬便会迎来盛花期,今年山桃也是3月10日左右开始逐步开放。山桃的颜色仍是粉色、白色为主。”

桃花节期间,市民游客都被连接成片的桃花春色所倾倒。这些都是盛放的山桃花,由于其树枝多而长,成片栽植后会有并肩相携的效果,花朵树枝交叠,形成整片桃林的视觉。如果说枝桠修长繁茂的桃花是“清丽仙子”,那么色彩浓艳、树株矮实的碧桃就是“阳光少女”。

“碧桃属于重瓣花朵,花朵更大且以深红和白色为主,因其生长特点,为保证最佳观赏高度会修剪其过高的枝桠,因此碧桃植株较矮、单株花朵艳丽繁茂,会让人感觉更加浓烈热情。”郝岩透露,碧桃将从4月中旬开始逐步开放,花期10—15天,“碧桃品系,涵盖了寿星桃、招手桃、紫叶桃、垂枝桃等12个园艺品种。每当4月来临,它们竞相绽放,将勾勒出如粉色云霞般的绮丽景观。”

花事多多 玉兰海棠次第绽放

桃花园内的桃树共有千余株,其中山桃数量占60%—70%。3月底到4月初,正是山桃落定、碧桃未开的时节,游客到桃园里可以观赏到白色玉兰和粉红海棠。其中,玉兰集中栽植在桃花园入门处,百余棵海棠则散落在园中各处作为点缀。

作为桃花节的另一个主会场,西沽公园眼下也是桃花盛开,游客们在园中可逐步欣赏到不同景色。例如,从三号门向桃花节主舞台方向前行50米左右,左手边有一小片杏花林,也将与3月底开放,花期10天左右;一号门和二号门之间的小片榆叶梅独占一隅,即将在山桃落后盛放一片鲜红;3月底,在桃花园和西沽公园,如果看到一片片金黄小花开在灌木丛中,那就是连翘,同样是春季赏花的重要角色。

科学配置“三季观赏”成常态

赏春重景,其实不单看花。郝岩表示,西沽公园内“三桥两亭”景观区域,景观河边有二三十株高大繁茂的柳树,如今正是抽芽长叶的好时节,在亭中观赏时,这些柳树生动地演绎出“万条垂下绿丝绦”的诗景。

“近两年,创新引入‘三季观赏’理念,特意引进紫叶桃、菊花桃等晚花品种,成功将整体花期延长至45天。”相关负责人介绍,桃花堤通过科学合理地配置早、中、晚花品种,并巧妙搭配国槐、海棠等伴生树种,成功营造出“三月观花、四月赏叶、四季有景”的优美生态格局。

记者 安元