

英名补刻 三位烈士忠魂归位

平津战役纪念馆核实史料 让英雄事迹永流传

超有趣的护苗成长课

多元活动解锁新知识

日前,一场有料有趣的护苗1+1成长课堂暨护苗海报公益展,在天津市河西区全运村小学启动。学生在丰富多彩的活动中中学知识、守安全,解锁健康成长“新姿势”。

活动中,新蕾出版社·天津少儿阅读空间负责人王俏涵现场指导,带学生探秘“一本书的诞生”,从创作、编辑到出版全流程揭秘,深度解读阅读价值,手把手教学生辨别正版好书、科学阅读。梅江戒毒所干警带来超生动的禁毒情景剧《减肥药不减肥》,让学生一眼看清伪装毒品的“真面目”。禁毒小知识的讲解,“珍爱生命,远离毒品”的种子悄悄在学生心里生根发芽。

课堂结束后,全运村小学的护苗通讯员化身小小讲解员,带领同学们一起逛护苗海报展区,打卡护苗公益海报、禁毒仿真模型,还能和超萌的缉毒警犬近距离互动、合影,收获满满的快乐与知识。

记者 王轶斐

双师课堂跨界融合

实景研学启迪新知

昨日,天津自然博物馆“双师课堂:博物馆里上新课——解锁《飞向蓝天的恐龙》里的科学密码”主题活动举办。

本次活动采用“双师引导+探究式学习”的形式,校内语文老师、科学老师与博物馆讲解员联合授课。语文老师紧扣课文梳理知识要点,科学老师结合展品抛出趣味问题,引导学生带着疑问探索。学生以小组为单位深入展厅,对照化石模型寻找答案,参与恐龙演化主题角色扮演,讲解员结合馆藏珍品讲解演化知识,融入科学家精神与思政教育。

活动还设置18K数字剧场环节,师生共同观看《寻梦巨龙》,在沉浸式视听中感受古生物魅力。现场学生积极观察、踊跃提问、分工协作,充分体会自然科学的乐趣。

记者 郑宝丽

新书《离开的消逝的》

成长中对生命与爱的思考

近日,作家王棘的小说集《离开的消逝的》,由百花文艺出版社出版发行。

《离开的消逝的》收录了作者王棘近年来创作的七篇短篇小说和一篇中篇小说,小说集带有浓厚的个人回忆与家庭情感色彩,每一篇作品中都有一个内心敏感、脆弱的少年或成年男性人物,他们经历背叛或亲人离世,寻找内在的精神支撑,独自舔舐伤口,慢慢长出血肉。作品聚焦普通生活中的黯然时光,剖析人性肌理,有对生命、孤独和爱的思考,有对逝者的缅怀,更有对心灵的观照。

王棘的作品发表于《中国作家》《青年文学》《上海文学》《作品》《湘江文艺》等刊,有小说被《小说月报》《中华文学选刊》《作品与争鸣》等选刊转载,并入选多个年度选本。

记者 单炜炜

清风正气润心田

天图线上推出廉洁书画展

清风徐来,廉韵悠长。日前,天津图书馆以“清风正气润心田”为主题,精心遴选历代书画作品中蕴含廉洁文化的佳作于线上推出,旨在弘扬崇廉尚洁之风,营造风清气正的社会氛围。

本次展览共分三期推出,引领观者共同感悟并传承那份深植于丹青笔墨中的廉洁基因。展览以历代名家笔下的花卉树石为载体,如赵孟坚的《岁寒三友》、项圣谟的《五松图轴》等,看他们如何“托物言志”,将“素心三友”的坚守、“一尘不染”的品格,化作笔下永不凋谢的清气。

记者 王轶斐

旅部参谋长,1948年参加新保安战役受重伤,1949年3月不治离世。烈士家属还将两件珍贵文物捐赠给了天津平津战役纪念馆,分别是“华北人民政府1949年颁发给郑同海烈士家属的光荣纪念证”和“察哈尔省人民政府察南区20世纪50年代颁发给郑同海烈士家属的革命烈士家属光荣纪念证”。

高明德,山东省广饶县人。老七师战士,1949年在天津战役

中牺牲。

祝书业,山东省牟平县人。解放军零一四一部队副排长,1948年12月在张家口战斗中牺牲。

本着尊重历史、对烈士负责、对后人负责的原则,陈列保管部对三位烈士的身份信息、牺牲信息及相关证明材料进行了审核,确保信息准确无误。

记者 王轶斐 通讯员 武丽洁 摄影 记者 曹彤

“盲人宣讲团”走进天津 400余人聆听

传递奋斗精神 亲身经历讲述“越努力越幸运”

昨日,由联合国儿童基金会驻华办事处、中国盲文图书馆主办,天津图书馆承办的“追光——盲人宣讲团”宣讲活动在天津图书馆举办。来自天津市视力障碍学校全体师生,南开大学、天津师范大学、天津城建大学及“津城文旅少年行”志愿者代表等400余人,现场聆听了这群特殊奋斗者的“追光故事”。

本次天津站活动特邀三位在不同领域绽放光彩的视障人士代表担任宣讲嘉宾。他们结合自身独特的生命轨迹,向在场观众讲述了突破限制、奋力拼搏与探索世界的动人故事。2025“北京榜样”年榜人物周彤,围绕“不设限,才无限”的主题,从从事盲文校对、公益机构广播制作,到在多家普通公司胜任新媒体运营工



作,再到与同为视障人士的爱人共同经营温馨自立的家庭,用亲身经历证明,科技赋能与个人勇气能打破无数“不可能”。

北京石油化工学院的大一学生王子豪,讲述了自己视力逐渐丧失后,如何从学习使用方形碗筷、在陌生环境中定向行走等基本生活技能入手重建生活秩

序,最终重返校园、参加普通高考的艰辛历程与收获。全国自强模范、职业律师王慧以“将不可能变成可能,努力拼搏的人生最幸运”为主题,深情回顾了自己从视力逐渐衰退到全盲,却从未放弃学业与梦想的历程,他勉励大家:“相信相信的力量,人生没有什么不可能,越努力越幸运。”观众无不被他们的故事打动,热烈的掌声不断在现场响起。

自2023年启动以来,“追光——盲人宣讲团”已在全国多地巡回宣讲。活动旨在通过优秀视障代表的亲身讲述,激励广大视障群体勇敢追光,同时搭建起普通学生与视障学生之间沟通、理解与融合的桥梁。

记者 王轶斐 图片由天津图书馆提供

民族音乐融合戏曲 老同学35年后同台

本月底,《万马奔腾》天津艺校九一届音乐班梆评民族音乐会,将在中国大戏院温情上演。

本场演出由天津河北梆子剧院、天津评剧院联合呈现,天津市评剧白派剧团、天津京剧院、天津市艺术职业学院鼎力支持,四大国有戏曲院团与一所专业艺术院校携手,为津门观众献上一场守正创新的梨园盛宴。

本次音乐会是天津市艺术学校(天津市艺术职业学院前身)首届音乐班(河北梆子班乐

队及评剧班乐队)学员毕业35周年的重聚之作。当年从戏曲乐队走出的音乐人,时隔35载再度同台,以乐为媒,传承津门戏曲文脉。

音乐会曲目编排兼具经典与创新,上半场以《花好月圆》《花儿与少年》《好汉歌》等耳熟能详的旋律拉开帷幕,穿插评剧清唱与《扬鞭催马运粮忙》等经典曲目;下半场则带来《红楼梦一序曲》《晴雯歌》《江山无限》等金曲,搭配河北梆子清唱、《赛马》等曲

目,大轴以《难忘今宵》圆满落幕,全方位展现民族音乐与戏曲艺术的融合之美。

值得一提的是,演出由天津河北梆子剧院一级演员、中国戏剧梅花奖得主王少华担任主持,杜江担任音乐总监,于泽塵、刘可晨执棒指挥。天津河北梆子剧院、天津评剧院的优秀青年演员陈亭、司卫涛、刘璐璐、张丽婷等倾情献唱,以专业水准为观众带来沉浸式视听享受,共话传承。

记者 单炜炜