

“哇，太漂亮了，我要天天来。”5岁的小宝宝骑在爸爸的肩膀上，伸出脖子努力凑近花朵，去嗅那四溢的海棠之香，一旁的妈妈忙不迭地记录下这花海中的一景——昨日，“天大·海棠季”校园开放日正式启幕，卫津路校区的海棠竞相绽放，粉白相间的花瓣在暖风中轻舞，将这所百年学府装点得诗意盎然。首批预约而来的游客循着花香入园，人流与花海交相辉映，让春日的北洋园既有自然之美，更有人文之暖。

9时，校园里流动的人海已融入花海之中。天大卫津路校区有800余株海棠，以粉色西府海棠为主，也有梨花海棠、贴梗海棠、垂丝海棠及金黄蜂、奈微利等珍品。记者初步估计，当日有八成以上海棠

开放。来自四面八方的游客有序入校，或举着相机定格美景，或驻足花下轻声赞叹，每一张笑脸都与海棠美景相融，成为春日里最动人的风景。

开放日首日不仅有海棠盛景可赏，更有校园底蕴可品。游客们在赏花之余，循着校园指引，在历史与现代的交融中，感受天大“兴学强国”的担当。校园文创展区更是人气爆棚，成为开放日的一大亮点。粉色的海棠棒棒糖，小朋友们几乎人手一枚——今年推出的“天大·海棠季”官方文创均是天大学子的原创设计，涵盖帆布包、香薰卡片、冰箱贴等，每一件作品都将海棠元素与天大特色完美融合。这些文创产品承载着校园的春日记忆与文化底蕴，

被游客们争相选购，带着天大的春韵与温情，走向四面八方。

据悉，4月6日、11日，卫津路校区与北洋园校区将集中开展文化活动，包括校史博物馆、郑东图书馆，以及各学院展馆、院史馆，都将持续开放并开展多元活动，冯骥才博物馆也将首次面向入校市民预约开放，让每一位游客都能沉浸式领略百卅北洋的深厚底蕴与独特魅力。

记者 单炜炜  
摄影 记者 姜宝成 张立



扫码观看  
天大海棠



开放日品“兴学强国” 人海汇花海 文创走向八方

## 海棠粉白间感受天大人文 梨花含苞处体验南开朝气

游园会传“公能初心” 逛赏玩学尝 社团各展其美



昨日，南开大学第十届“梨棠春荟”在津南校区如约而至。思源道两旁，海棠花次第开放，或含苞或吐蕊，缀满枝头。校园内花事繁盛、人流如织，师生、家长、校友及市民朋友共赴这场春日盛会，在满园春色中“逛、赏、玩、学、尝”，感受百年学府的校园文化魅力。

9时许，参加“跃动南开”青春校园跑的500余名师生从思源堂前出发。一条靓丽的粉色“丝带”穿梭在校园间，活力四射。30余家学生社团各展其美，让科技创新、艺术表达与兴趣探索在这里交汇。国乐相声协会说学逗唱，“津味”十足；龙舟协会“挥桨发力”，元气满满。随机舞蹈、魔术表演、模拟打靶、琴棋书画……南开学子的蓬勃朝气在这一方天地

间尽情绽放，充满欢声笑语。

来自河北省石家庄市外国语学校刘迎楨早上6点多就和家人赶来天津。小刘告诉记者：“南开大学一直是我的‘梦中情校’。”学生家长任女士也笑着感叹：“一进校园，感觉自己都变年轻了。”

“筑梦南开”招生咨询会火热进行，现场洋溢着学子们对南开大学的期待与向往。南开大学招生办公室针对招生政策、优势学科及人才培养模式，为到访的高中生及家长提供面对面咨询。历史学院、哲学院、法学院、金融学院、生命科学学院、密码与网络空间安全学院等也准备了各具特色的参观体验活动。

由金融学院带来的原创话剧《张伯苓》片段吸引了全场目光。“以

话剧形式致敬老校长张伯苓，传承南开精神，赓续公能初心。”剧中张伯苓的扮演者、金融学院2024级本科生张浩楠说。走进“古韵南开”游园会，金石拓墨、彩绒织春等体验摊位前人头攒动；“南风扶浪”直播团队则将南开大学定点帮扶县甘肃省庄浪县的特产带进校园；美食品尝、鲜花赠送、饮品试喝……空气中弥漫着奶油的甜香，“情暖南开”加油站成为现场人气最高的“甜蜜坐标”……

南开大学已连续举办十届“梨棠春荟”活动，今年邀请市民朋友和高中生走进南开，共赏南开春日美景，热闹与青春的气息，洋溢在校园里。

记者 单炜炜 通讯员 高雨桐  
摄影 记者 张立 姜宝成

## 第四届良王庄乡梨花节 循香入梨园 市集品非遗

昨日，“春约梨乡·寻花良王庄”第四届良王庄乡梨花节如约而至。各地游客循着花香而来，在梨园间漫步赏景，感受农文旅融合的独特魅力，见证良王庄乡以花为媒、以节兴乡，赋能乡村全面振兴的生动实践。

在核心赏花区里，游客们兴致盎然，在“枝头燕影”“诗句之谜”等特色打卡点穿梭互动，欢声笑语不断。据悉，本届活动的一大亮点是全新打造了“梨小花”专属IP。以“IP引领、文化赋能、农旅融合、全民共享”为导向，活动精心规划三大特色板块，让“梨小花”成为串联起“古画奇缘”沉浸式体验的核心纽带。

“核心赏花区由‘梨小花’携‘古画奇缘’主题开展寻花打卡、汉服游园，解锁沉浸式赏花新体验；非遗文化体验区汇聚主题文艺展演、非遗文化与村品展销，让传统文化可感可触；梨花市集乡村美食区集结了农家特色美食，让游客全方位感受梨乡的春日诗意、文化底蕴与乡土温情。”良王庄乡副乡长侯玉嵩说。

汉服游园、互动体验等环节，也为梨花节注入了更多温情与韵味。身着传统汉服的游客漫步梨林间，或驻足留影、或轻嗅花香，将古典美学与春日盛景无缝融合，氛围感拉满。“我们是市里过来的，听说这里有梨花节，我们平时喜欢拍照，梨花拍出来太漂亮了，这个季节也非常适合踏青。”游客付津惠说道。

赏完梨花，非遗村品展陈区与梨花市集便是游客们的好去处。非遗村品展陈区内，非遗美食、乡村特色产品整齐陈列，阵阵香气扑鼻而来，游客们驻足品鉴、踊跃选购。梨花市集里，农家美食区的地道小吃、玩市集的文创好物与趣味游戏，同样吸引游客驻足停留。

记者 穆德旺

## 首届光屿汉服季 花与人共美 服与城相应

昨日是清明假期首日，天津轨道交通集团打造的首届“光屿汉服国际文化季”在文化中心光屿广场及海棠大道盛大启幕。活动以汉服为文化纽带，百名中外汉服爱好者身着汉服，漫步于海棠花海之中，构成一幅“花与人共美、服与城相映”的生动画面。来自各国的留学生成为传播中华文化的友好使者，让汉服巡游不仅是一场视觉盛宴，更成为文化交流、文明互鉴的载体，成功塑造“穿汉服、游津城”的春季文化IP。

本次活动地点位于地铁文化中心站地下通道和地上广场，是地铁5、6、11号线换乘枢纽，交通便利。同时，与周边万象城、彩悦城形成联动，进一步激活文化中心区域周边商业空间。活动倾力打造“海棠光屿”主题市集，活动时间从4日持续至12日，汇聚近百个特色摊位，集非遗手作、文创好物、地方美食于一体，将文化体验转化为消费活力。商户张先生表示：“海棠花下的汉服秀吸引了大批年轻人，客流量转化为实实在在的成交量。”为进一步丰富消费体验场景，活动邀请天津歌舞剧院、交响乐团于4日至12日，带来融合中西文化的音乐演出，打造高雅艺术与城市夜景交融的消费新场景。

记者 李梅旭 见习记者 李文博