

9岁儿子骑车上路 黄晓明道歉

昨日下午,演员黄晓明就此前带9岁儿子在道路上骑行一事,公开发文道歉。他承认自己疏忽了相关法律规定,并透露已前往交管部门接受处罚。

4月4日,黄晓明在微博发布了一组与儿子“小海绵”的户外骑行照。照片中,两人在斑马线前击掌互动,画面温馨。然而有网友随即指出,根据《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》第七十二条规定,驾驶自行车上路必须年满12周岁。“小海绵”年仅9岁,明显未达到法定骑行年龄。面对网友指正,黄晓明随后删除了该条博文。

黄晓明于昨日致歉表示:“今天我必须为自己的疏忽郑重道歉。”他表示,带娃骑行本

意是享受大自然,但经网友提示才意识到忽略了法律规定。作为父亲,他深感愧疚:“我本该以身作则,时刻把孩子的安全与遵守法规放在首位。”他透露,刚刚已经去交管部门接受处罚,但由于正值假期,工作人员建议其节后办理,因此他会在工作日再次前往接受处罚和批评教育。最后,他向所有家长发出共勉:“孩子学会骑车不等于可以上路,交通安全容不得半分疏忽,遵守法规才是对孩子最好的保护。”

不少网友点赞黄晓明的态度:“知错就改,态度诚恳。说实话不是黄晓明道歉,我也不知道这个规定,这算是普及了交通安全条例。”也有网友认为:“公众人物更应严于律己,

这次道歉也给很多粗心的家长敲响了警钟。”

提醒

法律界人士和交管部门表示,这起事件的最大普法意义,在于打破了“会骑车就能上路”的误区。12周岁这一规定并非多此一举,而是基于科学依据:未成年人身体发育尚未成熟,应急反应能力、车速控制力及对突发路况的判断力远不及成年人,一旦遇到紧急情况极易引发交通事故。

很多家长认为,孩子在小区或空地学会骑车后就可以上街,但这在法律和交通安全层面都是明令禁止的。黄晓明在道歉中特别提及这一误区,正是此次事件带来的正面效应。

记者 王轶斐

除了花满津城 还有“弦动春晖” 弦乐四重奏音乐会上演



昨天下午,“弦动春晖”弦乐四重奏音乐会在天津市群众艺术馆圆满举行。本场演出由天津交响乐团爱·悦女子乐团倾情演绎,乐团以细腻灵动的弦乐之声,为清明假期的天津市民献上一场春日限定的高雅音乐盛宴。

音乐会聚焦“春日”主题,曲目编排横跨中西,精选15首中外经典名曲,全方位展现弦乐四重奏的艺术魅力。从《春》第一乐章、《春之歌》《春之声圆舞曲》《致爱丽丝》等耳熟能详的西方经典,到《紫竹调》《茉莉花》《彩云追月》等中国民乐经典,以弦乐重奏的形式呈现江南丝竹的韵味、彰显高雅音乐质感,引发现场观众强烈共鸣。

作为天津市群众艺术馆“我们的节日·清明”系列文化惠民活动之一,本场演出以艺术形式丰富了市民假期文化生活。天津交响乐团爱·悦女子乐团的精彩演绎,也在节日期间助推高雅音乐普及,让观众在悠扬旋律中感受文化交融之美。

记者 王轶斐
摄影 记者 姚文生

“和平杯”第十五届青少年国标舞(体育舞蹈)精英锦标赛在津启幕 千余中外小舞者劲舞津城

昨日,“和平杯”第十五届青少年国际标准舞(体育舞蹈)精英锦标赛在社会山国际会议中心盛大启幕,国内外千余名舞者齐聚津城,为梦想火热起舞。该项美育活动生动呈现全民健身的内涵,也让“和平杯”文化品牌影响力持续深化。



历经十五届沉淀,“和平杯”品牌影响力持续深化,已成为国内极具影响力和国际视野的青少年舞蹈品牌赛事。国内各专业院校及全国各地的精英小舞者,更有来自韩国和俄罗斯的代表队集结津门。在来自全国权威裁判的评判下,56支代表队的千余名青少年舞者用脚步丈量梦想,用舞姿诠释热爱。

下午2时,开幕式正式拉开帷幕。各代表队依次入场,少年们意气风发、裙裾飞扬,以饱满身姿和规范动作亮相。在代表队对抗和展示中,随着舞者

的律动,现场观众用掌声和欢呼支持各自的选手,现场气氛十分热烈。

动感的探戈、优雅的华尔兹、欢快的恰恰、热烈的桑巴……国标舞赛场化作舞蹈的海洋。场外,小选手们或练习舞步,或互相交流;场上,五六岁的小舞者和国内外评委大咖为“舞”较真,上演着一场场精彩对决。各组别比拼中,俄罗斯、韩国小选手严谨的学院派风格与中国小舞者的灵动风采碰撞,完成了一次中外舞蹈文化的交流互鉴。

作为该项赛事的创始人,中国通俗文艺研究会副秘书长、IDA亚洲国际舞蹈组织副主席穆健表示:“作为知名的文化品牌,‘和平杯’国标舞比赛早已超越赛事本身,秉承‘和平、友谊、交流、成长’的宗旨,既是一代代国标少年成长的见证者,也是天津递给世界的一张文化名片,为全球青少年舞者搭建起高规格的展示与交流平台。”他表示:“‘和平杯’国标舞比赛已经走过15个年头,让我们期待下一个更精彩的15年!”

文/摄影 记者 王轶斐

线上“复播”缅怀英烈 曲艺专场《红岩》获赞

清明节期间,天津市曲艺团与南开区文化和旅游局携手,线上展播《红岩》主题曲艺专场,以创新形式缅怀英烈。

演出源自天津市曲艺团上世纪60年代倾力打造的《红岩》主题曲艺专场,演出以经典小说《红岩》为核心内容,用曲艺形式演绎革命故事,多个经典唱段至今仍广为流传。本次线上展播版本,该团为近年来“艺苑芬芳”《红岩》专场录像。该版本融合高清大屏幕、深情画外音与沉浸式灯光设计,多维度、立体化讲述《红岩》中的感人故事,生动诠释“革命丰碑热血筑成,火种不灭烈士永生”的精神,通过重温经典,带领观众直观感受红岩精神的磅礴力量。

记者 单炜炜

落地隆平水稻博物馆 “夺金”聚集青年创客

全球大学生创业节目《夺金2026》昨日在湖南卫视、芒果TV双平台更新。本期节目主场落地隆平水稻博物馆,这里传承着袁隆平院士的杂交水稻科研精神,见证着现代农业的迭代升级。

节目中,6位青年创客携各自核心项目,阐述项目的核心优势、技术亮点与商业价值:博士后吕承豪将传统养生智慧与现代技术深度融合,打造健康解决方案;博士范勇丞专注肿瘤抗体药物研发,用精准技术为生命健康保驾护航;海归学子肖影打造兼具实用性与创新性的健康产品;青年创业者李尚鸿以科学技术为支撑,打造安全有效的护肤项目;黄粤林博士用微波黑科技破解耕地保护难题,守护粮食安全;彭艳通过技术创新优化中药提取工艺,助力皮肤健康养护。

记者 王轶斐