

老一辈在老故事中品岁月 新生代在墨香里寻偏爱 走进同一场书市 两代人谁更懂“悦读”



天津全民阅读调查

春日和风拂过水面,由市委宣传部、市城市管理委主办的2026年海河书香节·水上公园书市内,往来人群络绎不绝。不同年龄段的爱书人因书相聚,老一辈偏爱“怀旧风”阅读,在老故事中回味岁月;新生代追求个性化阅读,在墨香里找寻偏爱。两代人共赴书香之约,勾勒出动人的全民阅读画卷。



扫二维码观看水上公园书市



88岁的李宝训和老伴儿



78岁的铁宗贵在选书



读者展示自己的收获

银发一族读者

每月工资50多块钱 十几块钱用来买书
一本《机械原理》翻了不下二十遍

对银发爱书人而言,水上公园的书市,是寻觅岁月痕迹、安放阅读情怀的好去处。

78岁的铁宗贵格外偏爱历史文化类书籍与经典老小说。在书摊前,老人定睛寻觅,一本本地翻看,目光专注而沉稳。终于,他在一个不起眼的角落找到了几本心仪的旧书,脸上露出满足的笑容,像是重逢了久违的老友。

说起自己与读书的缘分,铁宗贵打开了话匣子。“上世纪七八十年代我在部队,每月工资50多块钱。在那个物资不算充裕的年代,我雷打不动每个月拿出十几块钱用来买书,这笔开销在当时不算小数目,但我从来舍不得断过。”老人回忆道,自己是工科出身,日常工作离不开专业知识支撑,除了买历史、文学类书籍丰富精神世界,更多时候会选购技术专业书籍,利用业余时间埋头苦读,一点点钻研专业知识,靠着读书不断提升自己。

铁宗贵告诉记者,当年在部队的日子虽然艰苦,但读书给了他最大的精神支撑。他至今记得,有一本《机械原理》被他翻了不下二十遍,书页都起了毛边,书角卷得不成样子,他还是舍不得扔。“那时候没有现在这么多娱乐方式,读书就是我最大的爱好,一本书翻来覆去读好几遍,每一遍都有新收获。”老人感慨道,如今生活条件好了,想看什么书都能轻易找到,但他仍然偏爱在书市上“淘宝”的感觉。

最近几日,像铁宗贵这样来逛书市的老年读者不在少数。有摊主在闲谈中表示,前几日还“目击”过开着代步车逛书市的老读者,带着行李箱来买书的老人。“老同志们的购书热情可见一斑啊!”一位摊主笑着感慨。

在天津古籍出版社书摊前,88岁的李宝训驻足良久。曾是天津市第一中学退休体育教师的他,精

神矍铄、腰杆笔直,此时他的目光被一套系列图书牢牢吸引,老人小心翼翼拿起书本,动作轻缓得像在触碰什么易碎的珍宝。看着书中一张张承载城市记忆的老照片,他满是动容。

“我和老伴儿年轻时就住在这老城里,结婚时的婚房也在这一片。”李宝训的声音微微发颤,“这些照片、文字,全是我们难忘的生活回忆。”他指着其中一张老城墙的照片说:“你看这儿,我年轻时上班天天从这儿路过。夏天时大家搬个小马扎坐那乘凉,半个西瓜、一碟花生都得端出来分一分。”老人细细翻看每一页,仿佛在翻阅自己的青春。

年青一代读者

最爱便携小开本 碎片化时间也能阅读
“种草”打卡、盖章、文创好物

如果说老年读者在书市中回味岁月、重逢故人,那么年轻读者的到来,则为书市注入了满满的青春活力。

南开大学的研究生小杨,当天一口气购入五本小开本,手里提着沉甸甸的帆布包,脸上满是兴奋。“我就爱这种便携的小开本,平时闲暇、通勤时,随时从包里拿出来就能看,碎片化时间里也能静下心来阅读。”小杨告诉记者,她经常坐地铁出行,以前都是刷手机打发时间,现在养成了随身带书的习惯。“地铁上虽然有些嘈杂,但只要翻开书,就好像给自己建了一个小小的精神角落。”小杨买的五本书里,有三本是诗集,两本是随笔。“诗歌最适合碎片时间读,一首诗就那么几行,读完还能回味一路。”

“90后”的年轻读者刘芬芳则提前做好功课,手机里列好书单,在每个书摊前按图索骥,神情认真得像在做学术研究。“我看书有个习惯,要是遇到特别喜欢的书,就会顺着这个作者去找他所有的作品,平时也会找同类型、相似风格的书来读,这样能选到更多合自己心意的好书。”刘芬芳说起自己的购书心得头头是道。她告诉记者,去年她读了很多村上春树的小说,今年正在“攻克”阿加莎·克里斯蒂。“每个作

家的风格都不一样,顺着读下来,就像看着一个人在慢慢成长、变化,特别有意思。”

“在公园里办书市,特别有feel(感觉)!鸟语映着春光,花香伴着书香,越看越想买。”刘芬芳环顾四周,深吸一口气,脸上满是陶醉。听着这番话,旁边一同选书的年轻人纷纷相视一笑,点头同意。

逛书市的过程中,还有不少年轻人收获了意外之喜。大家坦言,这里虽然是书市,但面对摊位上琳琅满目的文创好物、特色明信片与非遗手作,也忍不住驻足欣赏、打卡体验,感受这里多元的文化氛围。

在一家特色书店摊位前,27岁的周筱雨正翻看着名著系列明信片。走出书市时,周筱雨手中提了两本新书。“本来没打算买书,就是想来看看文创、随便转转。”小周坦言,在挑选文创好物时,她无意间聆听摊主为其他读者讲解书籍的内容——那是一位中年男士在询问一本关于城市变迁的虚构作品,摊主细致地介绍了书中的视角和作者的写作背景,讲得引人入胜。“我站在旁边听了一会儿,越听越感兴趣,就让摊主也给我拿了一本。”小周笑着说,“这就是缘分,我本来只是路过,结果被‘种草’了一本好书。”

小周还告诉记者,她平时工作忙,看书的时间不多,但每次逛书市或者书店,总会有意想不到的收获。“我想这就是阅读的魅力吧,大家在浓厚书香的感染下,不知不觉间满载而归。不是带着明确目的来‘买书’,而是在走走停停、翻翻看看中,重新发现读书的乐趣。”

俯水而读,书香与花香交织,构成了一幅春日阅读图景。在水上书市,从银发长辈手中泛黄的旧书,到年轻人手里新潮的读本,再到从打卡集章的孩子们心中萌动的文学嫩芽,不同代际的阅读理念在这里相遇、碰撞。

书香如细雨,润物无声,它承载着过去,也点亮着未来。这一方充满烟火气的阅读天地,不仅装下了几代人的读书故事,更让阅读的种子在每一个人的心田生根发芽,蔚然成荫。两代人在此共享阅读之乐,让墨香浸润城市角落,这就是书香天津最生动的注脚。

记者 侯蕾
摄影 记者 曹彤 侯蕾