

第50个国际博物馆日 重磅新展搭建文明桥梁 津城博物馆周一“连市”不打烊

今天是第50个国际博物馆日,本年度主题为“博物馆:联结世界的桥梁”。津城多家重点文博场馆不仅在周一不打烊,还开启了重量级新展和丰富的文博主题活动,以多元文化载体搭建沟通桥梁,为市民游客创造和历史与文明的美好邂逅。



重磅新展启幕 让津派文化“连接世界”

为全面展现元代国家漕运仓储考古成果,“沾上仓影——十四仓遗址考古成果展”今天在元明清天妃宫遗址博物馆重磅开展。此次展览分为“文献十四仓”“寻找十四仓”“发现十四仓”“揭示十四仓”四个部分,以考古历程为脉络,阐释十四仓遗址的历史与文化价值,生动再现元代国家漕运仓储的完整体系。

天津博物馆今日也启幕了“文明印记——中国古代工艺美术精品展”。展览在2025年赴哈萨克斯坦国家博物馆展出的海外展基础上优化增补,遴选瓷器、玉器、竹雕、漆器、石雕、甲骨、青铜器及天津民间工艺等馆藏精品文物122件(套)集中亮相,以归国汇报展形式面向公众呈现。

此外,主题科普车巡展今日在天津自然博物馆开展,科普专家现场与市民游客开展趣味互动交流,让自然知识触手可及;线上展览“宅兹中或(国)——藏在博物馆里的华夏简史”在武清博物馆开启,展览串联重大历史事件相关馆藏,带领观众触摸历史温度。

本市的高人气文博展览也于

今天走出博物馆,开启“行走的展览”模式,传递文化内涵和化工色精神。其中“廉典鉴今——天津博物馆藏廉洁文物主题展”走进张园,策展人与市民游客面对面交流互动,让大家在轻松愉悦的氛围中接受廉洁文化的滋养;平津战役纪念馆与蓟州文旅局共同开展“津沽荡寇天津人民抗日斗争”专题巡展及开幕宣讲活动,此次巡展将持续到本月31日。

日前,“8+”名人故居纪念馆联盟“史鉴初心·艺育芳华——以文化联结世界”主题展览在中国铁道博物馆开幕。作为该纪念馆联盟的本市梁启超纪念馆和李叔同故居纪念馆“亮相”展览。展览以多元文艺形式展现这两家博物馆近年与文化教育机构的合作成果,立体展示文化名人的家国情怀。

文物“活”起来 丰富活动可触可感可体验

近日,天津博物馆特别策划了公益活动,通过手语讲解、沉浸式障碍体验、文创手作、爱心助残,打造文博公益活动。博物馆外,“看天博展览 听天津故事”——桥见文明城市寻访活动也正式启动。解放桥、袁氏宅邸、冯国璋旧居、李叔同故居纪念馆……天博志愿者带领游客

循着时光的足迹缓缓前行,解读桥梁与城市发展的共生关系。

昨日,平津战役纪念馆红色文化志愿服务队在“津旅时光号”主题列车开展红色宣讲及文化体验系列活动,并赴中国国家博物馆开展交流学访,在跨地域的文化联结中加强红色精神的传承。

连日来,周恩来邓颖超纪念馆举行了“弘扬伟人精神凝聚奋进力量”之勤政为民篇宣讲、“博物馆联结世界”青年传薪行等活动,结合博物馆的展览和教育功能,让公众在参观学习中感受伟人的崇高精神,并联合本市高校,搭建中外文化交流的桥梁。

武清博物馆昨日开展“小小国宝守护者”活动,孩子们化身文物守护者感受本土文物魅力,馆内“雍阳印记”印章也同步上新,推出馆藏文物套色印章,打造打卡亮点。

今日,“行走天津文庙 共赏古建筑瑰宝”活动举行,每位进入天津文庙博物馆参观的市民游客均可领取一张“古建筑探秘”知识问答卡,并在展览中寻找答案。14时,游客可以在讲解员的带领下,深入了解天津文庙“府庙与县庙并列”的独特格局。

记者 王轶斐 侯蕾
摄影 记者 曹彤

秤量万物 心衡天下 大学生走进社区博物馆

昨日,天津师范大学历史文化学院团委骨干走进国兴佳园社区博物馆,以“秤量万物,心衡天下,读懂一杆秤里的中国智慧”为主题开展首课宣讲。

“我国战国墨家就在《墨经》中记载了杠杆原理,且古人不仅将其应用于生产,更升华为融入血脉的文化智慧。”首课开场,宣讲人系统梳理了杆秤的中外历史发展沿革。之后,由捐赠人陈先生深情讲述了老秤的故事,他说,150斤的秤曾是田埂上的“铁裁判”,维系着一家老小的口粮;250斤的大秤则见证着谷场丰收的喜悦。谈及捐赠原因,他说:“物件可以退休,但人心的秤不能生锈,公平诚信的道理要一辈辈传下去。”宣讲人围绕“个人之秤”“家庭之秤”“国家之秤”三个维度深入解读杆秤的精神内涵:“人心所向就是一杆秤,秤砣永远是人民群众。”

历史文化学院团委将继续深入挖掘社区博物馆老物件承载的历史风貌、时代意义、人文精神和思政育人价值,深度解码老物件背后的精神叙事,让老物件真正成为培育时代新人的“活教材”。

记者 单炜炜 图片由天津师范大学提供



大型原创消防题材话剧 《烈火英雄》震撼上演

5月15日至17日,由天津音乐学院出品、天津音乐学院现代音乐与戏剧学院演绎的原创消防题材话剧《烈火英雄》在河东区文化馆上演,现场掌声与热泪交织,精神感召力直抵人心。

《烈火英雄》以某市消防救援站“英雄战斗班”的传承与成长为为主线,讲述老班长徐保国烈士牺牲15年后,新一代消防员不断淬炼初心,最终在特大火灾险情中用生命守护人民安全的故事。创作排演期间,主创团队先后深入八大街消防站、河东消防支队特勤站实地学习,更开展为期两个月的专项体能与救援技能训练。从剧本打磨到舞台呈现,从表演塑造到舞美音效,全体师生以严谨态度、真挚情感,将对英雄的崇敬融入表演。

本剧主创阵容实力雄厚,由资深编剧尹夏彤执笔,天津音乐学院任东岳、贾颖担导演,山河作曲。主演团队以学院表演专业青年学子为核心,更有退役消防指战员倾情加盟,以青春演绎致敬英雄,用艺术传承使命。

记者 王轶斐 图片由天津音乐学院提供



津门体育教育先驱 张氏兄弟与“国立体专”

复校80周年回望烽火办学路与体育报国志

日前,“津沽文化沙龙”以“国立体专与前辈往事”为主题的讲座,拉开了纪念“国立体专天津复校80周年暨缅怀张长江先生逝世20周年”系列活动的帷幕,与会人员共同回望“国立体专”的烽火办学路,追忆张长江、张长清等前辈为中国体育教育事业鞠躬尽瘁的光辉历程。

据天津市文史馆特约研究员刘恒岳介绍,“国立国术体育专科学校”(简称“国立体专”)由爱国将领张之江将军创立,秉持“明耻教战,强种御侮”的信念,融国术与现代体育于一体,开设球类、体操、田径、游泳等必修课

程,组建篮球队、排球队、体操队等专业队伍,培育了大批文武兼备的体育人才。抗战爆发后,“国立体专”辗转南京、长沙、昆明、北碚等地坚持办学,1946年全体师生迁抵天津,在河北体育场复校,成为天津近代体育教育的重要里程碑。1949年,“国立体专”并入天津女师体育系,后发展为河北师范学院体育系,1956年院系调整后,留津师生成为南开大学、天津体育学院的中坚力量,为天津乃至全国体育教育事业埋下薪火相传的种子。

“国立体专”1933级学子张长清先生的孙女张英,结合家族

史料与珍贵影像,系统讲述了“国立体专”的近年来办学历程,重点追忆了“国立体专”1933级张长江、张长清兄弟的体育人生。张氏兄弟同期入校,毕业后深耕体育教育一线;张长清先生曾率天津队斩获冠军,培养输送新中国第一批国手与奥运选手;张长江先生曾任“国立体专”代理校长,深耕高校体育教学,其后人还在南开大学捐资建立“张长江风雨篮球场”。今年恰逢张长江先生逝世20周年,讲座以史料回顾、实物展示、故事讲述相结合的方式,向这位津门体育教育先驱致以深切缅怀。

记者 单炜炜