

# 津沽曲艺薪火传 少年意气润童心

## 第四届天津市少儿曲艺在中华曲苑唱响

昨日,第四届天津市少儿曲艺在中华曲苑唱响。来自本市的中小学生,以生动演绎表达对中华优秀传统文化的热爱,用少年意气传递津沽曲艺的独特魅力。天津少儿曲艺历经四载春秋,已经成为本市开展学校美育浸润行动与少儿曲艺传承的品牌。



本届曲艺节目涵盖京韵大鼓、京东大鼓、快板、相声、单弦、梅花大鼓、天津时调等多个曲艺门类,兼顾经典传承与时代创新。既有《丑末寅初》《迎春曲》等传统经典,也有《津门老字号》等以传统艺术展现津派文化的作品,更有《宝坻宝地美家园》这

样传递家乡新风的原创作品。此次曲艺既是天津曲艺美育实践成果的集中展示,也是推进“曲艺进校园”工作的实践课堂,更是引导少年儿童走近传统曲艺、传承津沽文脉、厚植家国情怀的具体举措。活动现场,中国曲艺家协会副主席冯欣蕊对

孩子们说:“希望你们能以本次曲艺为起点,把津沽文化记在心里、唱在口中、传向远方,做家乡文化的小小宣传员,让更多人了解我们家乡的文化之美、曲艺之魂。”

记者 王轶斐  
图片由主办方提供

## 弦歌绘风土 民乐润津城

### “中银之声”2026天津音乐节上演民族管弦乐盛宴



昨晚,“中银之声”2026天津音乐节再添华彩。由天津音乐学院主办、著名指挥家刘沙执棒的“风土·音画”民族管弦音乐会,在天津大剧院音乐厅精彩上演。本场演出以地域文脉为根、时代新声为魂,打破传统曲目展演范式,用民族管弦乐绘就山河风土、礼敬中华文脉,为津门观众带来一场有筋骨、有韵味、有温度的高标准艺术呈现。

演出以顾冠仁经典《西部民歌主题组曲》启幕。乐团艺术家

精湛的演绎,将西部大地的苍茫辽阔与人间烟火凝于弦管之间,辽阔旋律铺展成流动的音乐长卷,为整场音乐会奠定厚重而鲜活的基调。二胡协奏曲《我的祖国》深情奏响,民乐系副教授赵元春的表演,将家国情怀与山河礼赞融入弓弦起落,引发全场共鸣。

下半场,唢呐协奏曲《朝天鹅》气势磅礴。民乐系副主任王展展以炉火纯青的技艺,将陕北唢呐的高亢苍劲与黄土高原的生命力量尽数释放,独奏与乐团

交响激荡,把民族管弦乐的张力与气魄推向顶点,现场气氛热烈升腾。紧随其后,琵琶协奏曲《晚秋》诗意登场。青年演奏家张雅迪以灵动指尖、清越音色,将宋词意境化作东方诗性乐音,勾勒出含蓄悠远的秋之意境,为音乐会增添清雅质感。

压轴登场的《民风组曲》扎根乡土、气韵质朴,刘沙指挥让民间音乐的本真与管弦乐的恢弘相融相生,完美呼应“风土·音画”主题,为整场演出画上余韵悠长的句号。

本场音乐会以“地域风情+器乐独奏”双线架构,实现经典与新作、传统与当代的深度对话。作曲指挥系副主任张大鹏现场导赏,串联起作品背景、创作内涵与艺术特色,让观众在聆听之余读懂民乐之美。整场音乐会充分体现了学院在民族音乐创作、表演与育人领域的综合实力。

记者 王轶斐  
摄影 记者 姚文生

## 迎“文化和自然遗产日” 花会展演月底亮相东丽湖

在2026年“文化和自然遗产日”临近之际,天津市非物质文化遗产保护中心联合东丽区文旅局,将于5月30日在东丽湖公园乐动广场推出2026年天津市“文化和自然遗产日”花会示范展演展示活动。

活动当天,一场彰显津门文化厚度与民间艺术张力的非遗盛宴将重磅上演。河东青莲高跷,东丽大杨驾前高跷、长祥

高跷,津南海下文武高跷、青风高跷会,北辰刘安庄同心高跷,将上演各具风采的“高跷大会”。此外,滨海新区的汉沽飞镫、大沽龙灯也将共同激活非遗生命力。

现场将开启非遗市集潮玩,市民游客可近距离体验丁氏脱胎掐丝珐琅手工技艺、津派周氏风筝制作技艺、津沽泥彩塑制作技艺、大郑剪纸及金银细工传统

制作技艺等指尖神技,感受筋角弓、玄锋阁甲冑、河颂汉服、凝华阁绒花、蔡氏贡掸等工匠精神。市集还集结祥禾饽饽传统糕点制作技艺、天津茉莉花茶拼配工艺、赤土扣肉制作技艺、杨氏花馍等津门老味道,以及孟氏踩跷、郭氏正骨等中医传统智慧。ZJP四驱车等现代文创项目也将登场,让传统非遗与现代生活激情碰撞。

记者 王轶斐



## 津派经典《华子良》 传承版在京演出引轰动

作为天津京剧院建院70周年“津彩七秩绽华章”系列演出的重要一站,文旅部2023—2025年重点传统(经典)剧目复排计划入选剧目——现代京剧《华子良》传承版,昨晚在北京长安大戏院上演。由梅花奖得主、原版华子良饰演者王平领衔,携优秀青年演员王大兴、司鸣共同演绎这一红色经典,以“老带新”的形式,让津派京剧的薪火在舞台上接续传递,引发观众轰动。

《华子良》是天津京剧院的里程碑式作品,取材于小说《红岩》。昨日的演出中,王平作为原版主演,在剧中饰演后半场的华子良,青年演员王大兴、司鸣分别饰演前、中段的华子良,三人同台演绎同一角色,展现不同年龄段演员对角色的理解与诠释。

记者 单炜炜 摄影 记者 姚文生

## 从《何以天津》出发 于书香中再认识天津

“天津不仅是中国近代工业的摇篮,更是观察中国式现代化进程的重要窗口。”日前,由市委、市政府、市社科联、市商务局主办,天津商务职业学院、天津科技翻译出版有限公司承办的市级机关主题阅读示范分享活动,在天津商务职业学院举办,百余名师生代表在书香氛围中感悟天津的过去、现在与未来。

活动中,南开大学经济发展与安全研究中心主任陈瑞华教授结合其主编的《何以天津——一座城市的现代化之路》,围绕“从《何以天津》出发再认识天津”主题,系统梳理了天津的城市发展脉络,生动揭示了天津作为老牌工业城市在现代化道路上的探索与成就。

记者 王轶斐

## 小满邂逅手作布艺粽 西岸非遗进社区



昨日,河西区文化馆以“双周联动”为引擎,依托第二十四届天津市社会科学普及周、文化馆服务宣传周活动平台,走进广顺园社区,开展“西岸非遗行——小满邂逅非遗美”主题文化活动。区级非遗代表性项目赵氏手工布艺技艺传承人张金芳,现场为辖区居民带来沉浸式非遗体验。

活动紧扣小满时令特色,深度融合节气文化与传统手工技艺。现场,张金芳细致讲解了赵氏手工布艺的制作手法与技艺特色,悉心带领社区居民动手制作成对布艺小粽子。粽子寓意平安、安康,成双造型寓意圆满、顺遂,与小满小得满满的美好意境相得益彰。

记者 郑宝丽 摄影 记者 曹彤