

# 齐唱《女驸马》 对唱《天仙配》

## 这场见面会 吴琼唱黄梅 津城知音醉

昨日下午,一场始终萦绕着欢乐气氛的观众见面会,拉开了大戏“序幕”。吴琼已是连续五年来津演出,她感谢天津观众对她的支持。现场,她与6岁小戏迷一起演唱《天仙配》,还带着大家一起唱起了“世界名段”——《女驸马》中的“为救李郎离家园”。愿动听的黄梅戏,伴随着《今晚报》读者的美好生活!



扫码观看  
黄梅戏名家  
见面会



京剧《谢瑶环》



京剧《群·借·华》

“从第一次来天津到现在连续五年来天津,大家依旧支持我,感谢,感恩!”

“我之前不知道什么是茴香,当年天津人送我茴香馅儿饺子,我还带回安徽与妹妹一起分享。天津茴香馅儿饺子在我的味觉记忆里,占有重要的位置!”

“天津人石挥导演了电影版《天仙配》,因为他,黄梅戏才有了那么大影响力!”

5月23日、24日,由天津晴朗文化传媒有限公司主办,黄梅戏名家吴琼领衔主演的经典黄梅戏《女驸马》《天仙配》在天津大礼堂大剧场上演。

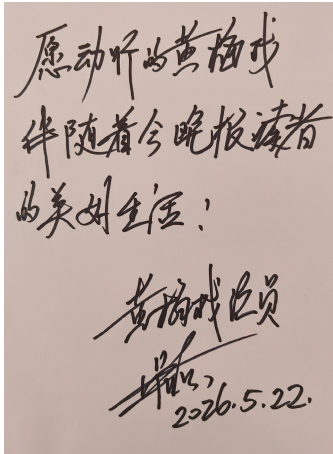
### 天津观众欢迎我 天气也欢迎我

“咱们活动要开始了,天也放晴了。”开始还担心昨日的雨水天气会影响戏迷出行,然而天公作美——吴琼的开场白首先迎来一阵掌声,“看来,天津观众欢迎我,天气也欢迎我。”

整场见面会,吴琼带着真诚的感谢。她与天津已有约四十年的缘分。早在20世纪80年代,她就时常来天津演出、录音。天津观众的爱戏、懂戏、捧角儿,以及对艺术的严格,早就在青年时期的她心中植根。

第一次来天津,是一个综合场演出,“我表演的是《女驸马》的经典唱段。”那场有相声、有歌曲,“演艺名家+港台明星”的阵容,让当时“刚出道”的吴琼有点担心:“要是观众不喜欢,把我轰下去怎么办?”但她一上台,天津观众就报以热烈掌声。“我从那个时候起,就特别期盼能到天津来演大戏。”

于是,连续五年,吴琼带着黄梅戏经典剧目来天津演出。现场,



不少观众举手示意:“我们连续五年买票看您演出。”吴琼向“哥哥”“姐姐”们鞠躬表示感谢:“我们每年都很‘忐忑’,因为这里是天津,是戏曲大码头。”她说,黄梅戏虽然是全国大剧种,但“家底”比较薄,“这五年,大家对黄梅戏、对我不离不弃,真是非常感谢。”

现场,吴琼与6岁小戏迷一起演唱《天仙配》,示范演唱《夫妻观灯》,还带着大家一起唱起了“世界名段”——《女驸马》中的“为救李郎离家园”。清亮的嗓音让人惊讶与陶醉。难怪在互动阶段,天津观众的第一个问题就是关于“如何保养嗓子”的。

在大合影阶段,主持人“带节奏”问:“吴琼美不美?”

“美!”吴琼也开心应和。下一句,她也问:“我们演出,大家来不来?”

“来!”所有人的声音特别整齐。

### 都有朋友劝我 来天津生活了

在对吴琼的专访中,她提及让自己念念不忘的天津美食——茴香馅儿饺子。

“就是你们天津的媒体人,当年给我带了茴香馅儿饺子。”在此之前,她不知茴香为何物。那位朋友还用铝饭盒给她装好,“我还带回安徽和妹妹一起吃。”时至今日,吴琼一来天津,妹妹都会念叨一句:“天津的茴香饺子,真好吃的啊。”天津有很多吴琼喜欢的美食,但“天津茴香馅儿饺子在我的味觉记忆里,占有重要的位置!”她也笑着说:“都有朋友劝我来天津生活了。”

当记者告诉吴琼,曾有学者考证“董永是天津人”,吴琼表示第一次听说。但她却知道有一位天津人,让黄梅戏天下闻名:“天津人石挥导演了电影版《天仙配》,因为他,黄梅戏才有了那么大影响力!”

近些年来,吴琼在演出之余还开视频直播,她却坦言自己其实很“单调”,只是在做喜欢的事情。她举例说,来天津时坐早班飞机,活动前的几个小时,看了京剧,又看了一遍宗师严凤英的电影版《女驸马》。“我感觉到,我还有很多不足,还有进步的空间。”

采访中,她也很感谢《今晚报》长久以来对她的关注和支持,特意为读者们写了祝福:

“愿动听的黄梅戏,伴随着《今晚报》读者的美好生活!”落款是“黄梅戏演员 吴琼”。

作为每年吴琼黄梅戏演出的主办方,天津晴朗文化传媒有限公司负责人穆晴说,吴琼与天津知音每年一度的相会,不仅仅局限于一两场演出,更是传统文化拥抱当代市场、天津文旅事业良好发展的生动映照。作为天津文旅事业的一支生力军,“我们将继续努力将全国乃至海外优秀文化带到天津,把天津优秀文化推出去,为擦亮天津文化名片贡献力量。”

记者 单炜炜 摄影 记者 姚文生

## 《谢瑶环》《群·借·华》 津版实力剧再登长安大戏院



京剧《谢瑶环》



京剧《群·借·华》

“津彩七秩绽华章”天津京剧院建院70周年系列演出北京站再掀高潮。由一级演员、梅花奖得主王艳主演的经典京剧《谢瑶环》,昨晚登陆北京长安大戏院,为首都戏迷奉上一场国粹盛宴。

京剧《谢瑶环》是田汉先生改编的经典剧目,讲述唐代女官谢瑶环为民请命、巡按江南,不畏权贵、秉公断案的故事。兼具刚柔并济的唱段与跌宕起伏的剧情,是京剧舞台上久演不衰的佳作。此次演出中,王艳饰演谢瑶环,既展现出女扮男装巡按江南的英气与大堂审案时的刚正,又呈现了谢瑶环作为女性角色的温婉与细腻,以精湛的演唱与表演诠释人物的复杂层次。

前一天晚上上演的经典大戏《群英会·借东风·华容道》,以名家荟萃的阵容再现赤壁风云,为京城戏迷展现了天津戏曲人的风采。

本次演出由天津京剧院一众名家、新秀联袂呈现:焦鹏飞饰演周瑜、万琳饰演诸葛亮、赵华饰演鲁肃、王嘉欣饰演曹操、黄齐峰饰演关羽、王大兴饰演赵云、刘嘉欣饰演黄盖、窦骁饰演蒋干。行当齐全、流派纷呈,将剧中群英斗智斗勇的经典场面一一还原。《群·借·华》是京剧史上久演不衰的骨子老戏,以赤壁之战为背景,串联起蒋干盗书、草船借箭、火烧战船、义释曹操等经典段落,唱念做打俱佳,对演员功底要求极高。此次天津京剧院以强大阵容演绎这出“群戏”,既是对传统艺术的传承与致敬,也展现了院团七十年来艺术积淀与人才实力。

记者 单炜炜 摄影 记者 姚文生

## 史诗电影《澎湖海战》 7月25日暑期档上映

日前,电影《澎湖海战》在厦门邀请了全国院线公司、影管公司共300余人观看全片。昨日,该片发布“天下大势,乘风而来”定档预告片,宣布定档7月25日。

电影《澎湖海战》取材自1683年康熙命施琅率福建水师统一台湾的故事,再现了那段“孤悬必归,分疆必合”的壮阔史诗。最新发布“天下大势,乘风而来”定档预告片中,以电影中主要角色的五次提问,给“天下大势,乘风而来”的主题做了注脚。同时影片的角色海报随之公布,其中赵丽颖、林子烨分饰黄和娘与郑克塽母子。

记者 王轶斐